

# 4<sup>o</sup>

# CUARTO

# Primaria



## Guía didáctica para maestras y maestros

Nuestra Escuela del Cuidado  
Unidades 1 y 2



# Cuarto de Primaria: Guía didáctica para maestras y maestros • Unidades 1 y 2 • 2020

## Fe y Alegría República Dominicana

P. Javier Vidal, SJ. Director Nacional

## Coordinación pedagógica de la producción

Sonia Adames, Coordinadora General

Elvis Rodríguez

Rhadaisa Neris

## Textos elaborados por:

Julissa Benavides

Marian Gabriela Frías Urbáez

Ángel Daniel Victoriano

María Francisca Saviñón

Minerva Geraldino

Jinery Santos

Altagracia Fanith

Sonia Adames

Jacqueline Diloné

Anny Rodríguez

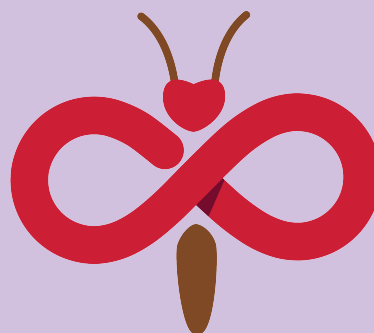
## Revisión y corrección de estilo:

Diana García

Fe y Alegría República Dominicana  
Calle Cayetano Rodríguez  
No. 114 Gascue, Santo Domingo. D.N.  
República Dominicana  
[www.feyalegria.org.do](http://www.feyalegria.org.do)

Radio Santa María  
Ave. Pedro A. Rivera Km 1.5  
Apto. 55, La Vega  
República Dominicana  
[www.radiosantamaria.net](http://www.radiosantamaria.net)

Impreso en Santo Domingo, D.N.  
Noviembre 2020.



**CUIDADO INFINITO**

EDUCAR SIN LÍMITES EN  
UNA CULTURA DE PAZ

# Índice

<b>Presentación</b> .....	<b>1</b>
<b>Introducción</b> .....	<b>3</b>
<b>1. Propuesta teórico – pedagógica</b> .....	<b>6</b>
1.1. El contexto como punto de partida.....	6
1.2. La escuela de calidad: nuestra escuela del cuidado .....	7
1.3. ¿Qué entendemos por cuidado? .....	8
1.4. Cuidado y ciudadanía .....	9
1.5. El cuidado y la escuela: Fe y Alegría Dominicana.....	9
1.6. El cuidado como eje articulador de la propuesta pedagógica.....	11
1.7. Aprendizaje autónomo y aprendizaje servicio (volver al contexto).....	11
1.8. El enfoque comunicativo y las tipologías textuales .....	12
<b>2. Metodología</b> .....	<b>12</b>
<b>3. ¿Cómo implementar la propuesta en nuestras escuelas?</b> .....	<b>15</b>
<b>4. Planificación cuarto grado de primaria</b> .....	<b>18</b>
4.1. Situación de Aprendizaje.....	18
4.2. Competencias fundamentales .....	20
4.2.1. Competencia Ética y Ciudadana.....	20
4.2.2. Competencia Comunicativa.....	20
4.2.3. Competencia de Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico.....	20
4.2.4. Competencia de Resolución de Problemas .....	21
4.2.5. Competencia Científica y Tecnológica.....	21
4.2.6. Competencia Ambiental y de la Salud.....	21
4.2.7. Competencia de Desarrollo Personal y Espiritual .....	22
<b>5. Guía 1: Conversando aprendo, me cuido y construyo unas relaciones de paz con mi familia</b> .....	<b>23</b>
5.1. Competencias específicas .....	23
5.2. Contenidos.....	24
5.3. Indicadores de logro .....	26

5.4. Recursos.....	27
5.5 Secuencia didáctica .....	28
<b>Bibliografía</b> .....	73
Recursos de Internet .....	74

# Presentación

Con mucha fe y mucha alegría, ponemos a disposición de todos los maestros y maestras de **cuarto grado de primaria** esta guía didáctica, a fin de que sirva para acompañar las clases diarias a desarrollar con sus estudiantes, de acuerdo al proyecto educativo complementario, diseñado por Fe y Alegría para el año escolar 2020-2021.

El año escolar 2020-2021 presenta retos sin precedentes. Además del impacto de la pandemia del Covid-19, en el caso de las escuelas públicas que gestiona Fe y Alegría, se complica la situación debido a la sobrepoblación de estudiantes en la mayoría de las escuelas y las condiciones socioeconómicas de las familias, lo cual implica muy bajos niveles de conectividad a internet; por un lado, estas condiciones dificultan la posibilidad de la presencialidad en este año escolar; por otro, aún más complejo sería un año escolar en la virtualidad, sin dejar excluida a gran parte de la población estudiantil.

Ante los efectos de la pandemia del Coronavirus en la República Dominicana, el Ministerio de Educación ha decidido que el año escolar 2020-2021 sea desarrollado de manera virtual, garantizando que los y las estudiantes permanezcan en casa, cuidando su salud física y mental y la de su familia, así como la de los maestros y maestras.

Considerando que Fe y Alegría *comienza donde termina el asfalto* y que los cerca de 35 mil estudiantes que atiende no tienen las condiciones de posibilidad de acceso a los medios virtuales, y considerando además **que Fe y Alegría está siempre movimiento**; esto es, en continuo discernimiento para responder con audacia y creatividad para el acceso a derechos de las personas excluidas; se decidió crear una propuesta educativa que garantizara el derecho a la salud, pero también ofreciera los mayores estándares de calidad educativa en tiempos de crisis para los más pobres.

Dicha propuesta fue aprobada por el Ministerio de Educación, en la instancia que regula la pedagogía en la educación pre-universitaria del país, el Viceministerio de Servicios Técnicos Pedagógicos, como un pilotaje de **plan complementario** para aplicarse en las escuelas de Fe y Alegría y en la Regional 18, Neyba. El presente documento tiene el propósito de orientar a los maestros y maestras de **cuarto grado** para que puedan acompañar de la mejor forma posible el proceso pedagógico de los y las estudiantes, quienes a su vez cuentan con una guía escrita en donde se describen cada una de las actividades que el estudiante va a realizar durante el tiempo que dure esta planificación.

Este documento tiene el gran valor de que **fue diseñado por maestros y maestras** de las escuelas de Fe y Alegría de los diferentes grados, bajo la orientación del Departamento de Pedagogía de la Oficina Nacional. Este equipo está disponible para acompañar en el proceso de implementación de la planificación durante todo el año escolar. De antemano agradecemos al equipo de 83 maestros y maestras que estuvo trabajando día y noche, fines de semana para que podamos contar con un documento claro, pedagógico y coherente con las propuestas curriculares.

Confiamos es que este documento se va a aprovechar al máximo para responder con estrategias y actividades pedagógicas interesantes y creativas, de manera que conduzcan al estudiante a desarrollar las competencias curriculares y a crecer en valores. Auguramos muchos éxitos en sus procesos pedagógicos, lo cual se evidenciará en los resultados de aprendizaje de los estudiantes.



***“Somos mensajeros de la fe y al mismo tiempo mensajeros de la alegría. Mensajeros de la fe y maestros de la alegría. Debemos, por lo tanto, aspirar a ser pedagogos en la educación de la fe y pedagogos de la alegría”***

P. Vélaz, s.j. fundador de Fe y Alegría.

# Introducción

El proyecto formativo para el que se diseñó esta guía pretende responder, por un lado, a la **seguridad sanitaria** de todo el personal de la comunidad educativa, pues se trata de disponer de las condiciones para evitar que los centros educativos sean focos de contagio de la pandemia y así proteger la salud de todo el personal, de las y los estudiantes y de todas las personas relacionadas con los centros educativos. Por otro lado, también se tiene el propósito de responder al **derecho a una educación de calidad** para todos y todas. Este derecho debe ser bien analizado para responder al mismo en este contexto de crisis, ofreciendo todas las herramientas y estrategias necesarias e involucrando a todos los actores del sistema educativo y de las instituciones de la sociedad civil.

La educación de este año escolar tendrá que funcionar básicamente como educación a distancia, incluyendo elementos presenciales con todos los requisitos exigidos por la seguridad sanitaria. Para que esto fuera posible se acordó una alianza entre **Fe y Alegría y las Escuelas Radiofónicas Santa María**. Fe y Alegría tiene vasta experiencia en la gestión de calidad de centros educativos públicos ubicados en sectores de alta vulnerabilidad y Radio Santa María es la única institución en el país con más de 50 años gestionando un programa educativo para jóvenes y adultos a través de la radio y de los documentos escritos para estudiantes.

La propuesta educativa, fruto del acuerdo entre Fe y Alegría y Radio Santa María se apoyará en cinco pilares:

- 1. Guías escritas para los maestros y maestras**, con planificaciones detalladas paso a paso que garantizan el desarrollo de las competencias fundamentales y específicas de los y las estudiantes, que dispongan de todos los recursos escritos y audiovisuales que se utilizarán durante la docencia.
- 2. Guías de aprendizaje físicas para los y las estudiantes**, con todos los recursos necesarios para guiar el aprendizaje autónomo, considerando al niño y la niña como principal sujeto de su aprendizaje, en el cual la familia juega el rol de acompañarle en su proceso.
- 3. Programas radiales de 30 minutos diarios**, cuyos guiones son diseñados en correspondencia con las guías de los maestros y maestras y las de los estudiantes.
- 4. Interacción entre maestros, maestras y estudiantes** a través de plataformas virtuales, sincrónicas y asincrónicas, y con posibles encuentros presenciales de forma individual para dar seguimiento a los procesos de aprendizaje.

5. **Acompañamiento sistemático** a maestras, maestros y equipos de gestión desde el Departamento de Pedagogía de la Oficina Nacional de Fe y Alegría, en alianza con una red nacional de maestros y maestras de las escuelas que están produciendo los materiales pedagógicos, así como a través de la red nacional de directores y directoras y la de coordinadores y coordinadoras pedagógicos de Fe y Alegría.

Esta guía responde al primer punto, la elaboración de guías escritas para maestros y maestras de diez grados, correspondientes a preprimario, primaria y primer ciclo de secundaria.

Al diseñar esta propuesta formativa, Fe y Alegría tuvo en cuenta **los resultados del acompañamiento pedagógico** realizado a los centros educativos al final del año escolar 2019-2020, el cual suministró los siguientes datos:

- **100%** de los centros educativos de **Fe y Alegría** concluyeron el año escolar 2019-2020 impulsando los procesos de enseñanza-aprendizaje a través de alguna plataforma digital.
- **92.59%** de los centros educativos usaron el **WhatsApp** como el principal canal para la formación a distancia. El 38.89% usó la plataforma de Classroom, 35.19% realizaron videos formativos.
- **18.52%** de los equipos de gestión manifestaron que algunas educadoras y educadores tenían **dificultades** para conducir los procesos de enseñanza-aprendizaje **bajo entornos virtuales**.
- **33.33%** de los centros indican que la **principal dificultad** experimentada por las y los estudiantes estaba asociada a las **condiciones de las TIC** (baja conectividad, carencia de dispositivos, problemas de electricidad, dificultades económicas para comprar paqueticos, distancia geográfica, zonas rurales con baja o sin señal telefónica).

Ante tal situación, se inició un proceso de reflexión colectiva acerca de cómo Fe y Alegría podría responder a una *educación para todas y todos* en estas circunstancias; por lo que se puso en marcha una propuesta que presenta las siguientes bondades:

- a. **Su horizonte es ofrecer una educación de calidad para los más pobres**, respondiendo a las necesidades del contexto desde la identidad de Fe y Alegría. Se diseñó pensando en el 33% de estudiantes que, a pesar de los múltiples esfuerzos que hizo la escuela para que accedieran a la educación al final del año



escolar pasado, no puedo hacerlo por las diferentes barreras socio económicas y culturales. Este fue el móvil para pensar una propuesta creativa, combinando los medios que el estudiante sí podría tener a su disposición como **una radio** que puede funcionar sin electricidad y **un documento escrito** que se pueda leer hasta con una lámpara de gas.

- b. Surge desde el corazón de la escuela.** Sus principales protagonistas son los equipos de gestión y las **maestras y maestros de las 63 escuelas** que gestionamos. Esta característica garantiza que se parte del contexto real y que tienen buenas posibilidades de anclar en la cotidianidad de la escuela. Por tanto, es una propuesta original, construida desde la base, intentando aportar caminos resolutivos en medio de un contexto de muchas incertidumbres.
- c. Documentos escritos por maestros de las escuelas.** Se configuró un equipo de trabajo con **83 maestras y maestros** que se organizaron en sub-equipos para elaborar los documentos de cada uno de los diez grados. Estos maestros son los mismos que trabajan en nuestras escuelas, **nombrados por el Ministerio de Educación**. Además de atender a los compromisos en su escuela están haciendo un trabajo con mucha pasión y dedicación. Es un equipo que se ha convertido en una comunidad de aprendizaje en el aprender-haciendo, por lo que la experiencia también les ayudará a crecer profesionalmente y a realizar mejor su trabajo en la escuela. También está creciendo la identidad y sentido de pertenencia con el proyecto de Fe y Alegría y el compromiso por una educación de calidad en el país.
- d. Favorece el aprendizaje autónomo del estudiante.** Si bien es cierto que la familia juega un rol fundamental en los procesos de aprendizaje de las niñas y niños, la propuesta pedagógica de las guías escritas está dirigida a las y los estudiantes en la primera persona del singular. La idea es que el **estudiante sea protagonista de su propio proceso de aprendizaje**, asumiendo de manera autónoma los retos y en ese proceso aprenda mediante el desarrollo de actividades divertidas y de su interés (Aebli, 2001). Para ello debe contar con la compañía de su familia, pero la mayoría de estudiantes de Fe y Alegría vienen de familias disfuncionales, monoparentales, con situaciones de violencia y experiencias de abandono; el proyecto cuenta con esa realidad y por eso se ofrecen las herramientas más cercanas a la niña y al niño; la guía está elaborada para que se pueda seguir paso a paso.
- e. La propuesta ha sido diseñada para desarrollar las competencias fundamentales y específicas del Currículo.** Las maestras y maestros de Fe y Alegría han sido certificados de un **Diplomado en Currículo Revisado y Actualizado**, por lo que los equipos de producción conocen los enfoques, contenidos, estrategias de planificación y evaluación del currículo.

También conocen el programa de educación en valores de Fe y Alegría, por lo que el diseño de los documentos ofrece una propuesta de educación integral, parte del contexto para transformarlo y articula las áreas del conocimiento. Todas las planificaciones de unidad parten de una situación de aprendizaje vinculada al contexto que viven las niñas y niños, sobre la que se diseña el proyecto formativo.

- f. **En la propuesta se asume el eje articulador del cuidado.** La Asamblea Nacional de Directores y Directoras realizada en mayo 2019 tuvo como lema *Hacia una escuela de cuidado*. Esto implica enfatizar la cultura de paz y armonía con todo lo creado, en especial con los seres humanos. El contexto del Covid-19 es perfectamente coherente con el tema del cuidado, no solo de la salud física, sino también psicológica. En la propuesta también se enfatizan las relaciones pacíficas al interior de la familia en este tiempo en que permanece más tiempo en casa. El cuidado es el eje articulador de las áreas del conocimiento.

# 1. Propuesta teórico – pedagógica

## 1.1. El contexto como punto de partida

Una de las claves de la propuesta del currículo dominicano, al igual que desde la identidad de Fe y Alegría es el imperativo de que los procesos de enseñanza-aprendizaje deben partir del contexto, de **situaciones reales** y de los **retos** y **problemáticas** que se plantean para transformar la realidad. Pero, desde la experiencia de acompañamiento áulico, podemos decir que en general se imparte la docencia desarrollando los contenidos y actividades independientemente de las situaciones que se viven en el contexto de la escuela o en el contexto socio-cultural.

El concepto de competencia que promueve el diseño curricular tiene esa perspectiva: **“la capacidad para actuar de manera eficaz y autónoma en contextos diversos movilizando de forma integrada conceptos, procedimientos, actitudes y valores”** (MINERD, 2016, pág. 44), de esta forma se concibe que el proceso de aprendizaje debe ser significativo, partiendo de la realidad, de los saberes propios y de la comunidad para profundizar y contrastar con nuevos contenidos (integrales) que sirvan para la vida, la transformación personal, de las familias, del entorno y por ende contribuyan a la convivencia pacífica y al desarrollo sostenible.

En nuestro proceso pedagógico se toma en cuenta **la crisis generada** a raíz de la pandemia del **Covid-19**, que profundizó e hizo visibles las estructuras de injusticia, desigualdad e inequidad que ya se venían experimentando en las sociedades. No habíamos estado tan cercanos en un mismo sentir como tan aislados por las nuevas fronteras que se levantaron para cambiar la cotidianidad por la covidianidad. De esta manera, las desigualdades,

diferencias y desconexiones se hicieron evidentes y develaron las grandes brechas, desafíos y retos en todas las estructuras y sistemas de nuestras sociedades fragmentadas.

En nuestro caso, la educación se vio interrumpida de manera abrupta; en un abrir y cerrar de ojos; con el Covid-19 y su cuarentena. El simbolismo, los procesos y "seguridades" que representa la Escuela se desvanecieron ante la incertidumbre y la improvisación. En el acompañamiento pedagógico que realizamos de manera integrada y bajo la modalidad virtual a los centros educativos de Fe y Alegría Dominicana identificamos que nuestros **equipos de gestión** estaban altamente **preocupados** por **a) la situación socio económica** de las familias más vulnerables, **b) por la calidad de los aprendizajes** de las y los estudiantes, especialmente de quienes tienen baja conectividad, de quienes viven en zonas rurales muy apartadas y de quienes tienen necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE), **c) por la letalidad de la enfermedad del COVID** y **d) por la incertidumbre** y desconcierto reinante en el sistema educativo.

En ese contexto y a partir de esta problemática concreta se diseñó esta propuesta pedagógica para responder a las necesidades, retos y desafíos del nuevo año escolar.

## 1.2. La escuela de calidad: nuestra escuela del cuidado

El cuidado surge como un **nuevo paradigma** (Boff, 2017) y emerge de manera significativa en nuestro contexto de covidianidad, fundamentalmente desde la necesidad de cuidarnos (autocuidado), cuidar a los otros y otras, además de cuidar de nuestro entorno y casa común.

En este sentido, previamente a la crisis de la pandemia, Boff (2017) abordaba el contexto global y la problemática a partir de una serie de desafíos para el cuidado evidenciados en el malestar evidente generado por los **síntomas del descuido**, desinterés y abandono que amenazan con la destrucción: descuido por la vida y **la integridad de niños, niñas** y adolescentes, descuido y desinterés por los **empobrecidos** y marginados de la sociedad, descuido por las personas desempleadas y jubiladas, abandono y descuido de los ideales de generosidad, descuido de la sociabilidad en las ciudades, descuido e indiferencia respecto a la dimensión espiritual del ser humano, corrupción y **descuido en lo público**, descuido e indiferencia para garantizar la vivienda, descuido y abandono del respeto para cuidar de la vida y su fragilidad, **descuido de la "casa común"** el planeta Tierra.

Sin lugar a dudas, el contexto actual nos lanza serios desafíos **para la sostenibilidad, la permanencia, y el buen vivir**. Por esta razón, más allá de las circunstancias de la covidianidad queremos reflexionar y construir la Escuela desde la perspectiva del cuidado, en primera medida apoyándonos en los planteamientos teóricos que ofrecen tanto la ética del cuidado (Gilligan, C. 1982 y 1985) como la pedagogía del cuidado (Noddings, N. 1984 y 1992) y a la vez analizando críticamente las implicaciones del cuidado desde las tecnologías del poder; bio-poder (Foucault, 1986) y Psicopolítica (Byung-Chul, 2017).

### 1.3. ¿Qué entendemos por cuidado?

De acuerdo con los planteamientos de Boff (2017), el origen de la palabra está asociado al término latino cura (*coera*), el cuidado implica el desarrollo de acciones concretas ('asistir', 'preservar', 'conservar', 'guardar') que promueven el bienestar personal y que se extienden hacia las demás personas, las cosas, y el ambiente. De esta forma, está asociado al amor "**el que ama cuida y el que cuida ama**", y al igual que cuando se afirma que toda persona necesita amar y a la vez ser amada, el cuidado entre las personas implica el establecimiento de relaciones de reciprocidad, que conducen a la asistencia de otras personas, pero también la necesidad básica de todo ser humano de ser cuidado, protegido, atendido desde el respeto y buen trato. En este sentido, las relaciones de cuidado implican que toda persona necesita cuidar, pero también ser cuidada.

**Construir la escuela desde el cuidado es un desafío** para enseñar a reflexionar y pensar a nuestros niños, niñas, adolescentes y jóvenes y trabajar por instalar procesos de transformación desde las ciudadanías críticas, la convivencia pacífica y el desarrollo humano sostenible impulsando estrategias como los Proyectos Participativos de Aula, el Aprendizaje Basado en Problemas o en Retos, el Aprendizaje Servicio o el manejo y uso de habilidades cognitivas para la resolución de conflictos como la propuesta de Sipvack y Shure (1974) a partir de los cinco pensamientos: pensamiento causal, alternativo, medios-fines, consecuencial, y de perspectiva.

Más aún, se trata de comprender que pensamos y sentimos de distintas maneras (somos senti-pensantes), igualmente, **aprendemos desde la diversidad**, por lo tanto, en el diseño de nuestras actividades, buscamos promover el desarrollo de las inteligencias múltiples (lógico-matemática, lingüística-verbal, visual-espacial, corporal-cinestésica, musical, interpersonal, intrapersonal, naturalista, espiritual).

Además, **el cuidado** ha sido **esencial para el desarrollo y evolución de los seres humanos**, complementariamente a la afirmación que indica que los seres humanos evolucionamos gracias a la supervivencia de las personas más fuertes, podemos afirmar que las nuevas investigaciones nos llevan a concluir que la humanidad también evolucionó gracias al cuidado y a la actitud de los primeros homínidos que no dejaron atrás a los más débiles o enfermos y que el desarrollo de los vínculos y el establecimiento de las relaciones de cuidado nos hizo ser humanos.

Desde el cuidado nos reconocemos como seres relacionales (bio-sico-sociales), por lo tanto, necesitamos fortalecer en las y los estudiantes **las habilidades para la vida**: habilidades emocionales (empatía, manejo de emociones y sentimientos, manejo de tensiones y estrés), habilidades sociales (comunicación asertiva, relaciones interpersonales, manejo de problemas y conflictos), habilidades cognitivas (autoconocimiento, toma de decisiones, pensamiento creativo, pensamiento crítico).

## 1.4. Cuidado y ciudadanía

La categoría ética y pedagógica del cuidado no solo se asume desde la dimensión personal y de las relaciones interpersonales, sino también en relación a la construcción de nuevas ciudadanías. La escuela es en esencia formadora de las **ciudadanas y ciudadanos del presente y del futuro**, en ese sentido el cuidado se traduce políticamente como **“sostenibilidad”**, eso significa nuestro empeño en construir desde la escuela sociedades democráticas, incluyentes y participativas que fomentan la cultura de paz y la convivencia pacífica, a partir del respeto a las diferencias y a la diversidad, y es también el compromiso con el cuidado de la “cosa pública”, de los bienes y espacios públicos como ‘lugares’ de construcción de la identidad, y de manera prioritaria **la escuela pública** como ‘lugar significativo’ para esa construcción desde el derecho a una educación de calidad.

Asumir el cuidado es **enfrentar la problemática del descuido del medio ambiente**. A diario vemos nuestras calles y espacios públicos abarrotados de basura y desechos plásticos; de hecho, durante el proceso de la pandemia hemos visto la irresponsabilidad de las personas que desecharon mascarillas y guantes en las vías públicas sin ningún tipo de complejo, engrosando la consuetudinaria actividad de dejar botellas de licor y plásticos por doquier. El Papa Francisco con ocasión del Día Mundial del Medio Ambiente y en el marco de la crisis generada por el Covid-19 afirmaba **“No podemos pretender estar sanos en un mundo enfermo”** invitándonos a asumir el desafío de la casa común “El Planeta Tierra”, como un reto del que la sociedad tiene que salir “unida como gran familia humana”.

En este sentido, **el cuidado** nos compromete con la construcción de sociedades desde la **justicia y la equidad**, por esta razón, desde esta categoría Fe y Alegría trabaja la **prevención de la violencia** en todas sus manifestaciones y de manera especial la violencia de género. No podemos olvidar que la mayoría de las profesiones cuyo sentido es el cuidado son menos valoradas que las orientadas a la producción, pero de igual forma entendemos que en el hogar las labores de cuidado han sido asumidas esencialmente por las mujeres, ese trabajo no tiene la suficiente valoración, ni el reconocimiento debido a los roles y estereotipos de género.

Las estadísticas de la pandemia indican que durante el tiempo de la cuarentena y los confinamientos un alto porcentaje de mujeres trabajó doblemente por la carga del teletrabajo y de las labores del cuidado que llevaban a cabo en su casa, además, la violencia de género se incrementó en este tiempo. Nosotros **apostamos a la corresponsabilidad y al compromiso con las labores de cuidado...** la casa como espacio cotidiano del cuidado es el lugar donde los hombres al igual que las mujeres deben asumir los compromisos corresponsablemente. En nuestra escuela del cuidado queremos promover ese camino de **construcción de la equidad e igualdad de género**.

## 1.5. El cuidado y la escuela: Fe y Alegría Dominicana

En el año 2017 en Fe y Alegría Dominicana se asumieron varias estrategias para promover la cultura de paz en los centros educativos, una de estas propuestas era la Pedagogía del

Cuidado y la Reconciliación (PCR) promovida por la Fundación para la Reconciliación; a partir de los talleres realizados, y del proceso reflexivo del Departamento de Pedagogía, se redimensionó la ética y la pedagogía del cuidado, lo cual condujo a la construcción de nuevas **metas de calidad** (macroindicadores) en el marco del Sistema de Mejora de la Calidad de Fe y Alegría para **la integración del cuidado junto a la igualdad y equidad de género** como categorías transversales para promover la mejora y transformación de cada uno de los procesos de la Escuela (gestión, enseñanza-aprendizaje, convivencia y ciudadanía y relación escuela comunidad).

En Fe y Alegría **la calidad educativa** la identificamos como la que busca formar **integralmente** a la persona potenciando el desarrollo pleno de todas las dimensiones, la que capacita para mejorar la **calidad de vida** personal y de la comunidad y la que promueve prácticas educativas y de **promoción social** que promueven el liderazgo y **empoderamiento** de nuestras niñas, niños, adolescentes, jóvenes, educadoras y educadores. Eso se sintetiza en la afirmación de que para Fe y Alegría la escuela de calidad es esencialmente una escuela de cuidado.

De esta forma, se concibe que **la escuela de calidad** es una escuela que **se construye desde el cuidado** y se compromete con el cuidado de las personas (estudiantes, educadoras y educadores, equipos de gestión, personal administrativo y de apoyo, comunidades), previniendo el burnout de las y los educadores, cuidando de las relaciones y del ambiente socio afectivo, propiciando las habilidades para la vida, promoviendo prácticas de perdón y justicia restaurativa, cuidando del entorno y de la casa común (la Tierra) mediante proyectos como **“Mi Escuela Es Bonita”**.

Una de las concreciones de esta apuesta desde el cuidado es la Campaña educomunicativa para prevenir la violencia de género **“Maltrato Cero – Cuidado Infinito”**, que durante el año 2018-2019 ha desarrollado procesos de sensibilización en todos los centros educativos, a través de las redes sociales y algunos medios de comunicación donde los estudiantes han realizado procesos de incidencia. La propuesta busca **sensibilizar** desde las políticas de Género de Fe y Alegría dominicana (2018-2019), **concientizar** mediante el desarrollo de propuestas formativas desde el cuidado e identificando los diferentes tipos de violencia (2020-2021), **empoderar** a las y los estudiantes para **movilizar** procesos de incidencia en sus propias comunidades y en las diferentes instancias (2021-2022).

Recientemente, en el marco de la cuarentena el equipo de psicopedagogía de la Oficina Nacional de Fe y Alegría promovió una estrategia nacional a través de las redes sociales consistente en propiciar el desarrollo de **acciones de cuidado** en los diferentes actores de la comunidad educativa. Esta propuesta motivacional llegaba a través de todas las redes de WhatsApp que se crearon en las escuelas de Fe y Alegría a raíz de la cuarentena, y buscaban impulsar la promoción del bienestar personal, familiar y de las comunidades a través de la

reflexión y acción sobre la gratitud, el autoconocimiento, la comunicación asertiva, la autorregulación de las emociones, la fe y la confianza, el manejo del stress y el movimiento.

## 1.6. El cuidado como eje articulador de la propuesta pedagógica

El cuidado es el principio articulador de la propuesta pedagógica como una cualidad fundamentalmente humana, tanto de mujeres como de hombres. De esta forma, **la casa** como espacio doméstico y del cuidado se convierte en el **lugar central para desarrollar aprendizajes para la vida**. La casa y el hogar son considerados como **espacios de aprendizaje**, con los medios y recursos que ofrece. Por tanto, la propuesta didáctica parte de la cotidianidad, potencializando y optimizando las fortalezas, debilidades y oportunidades que brinda la vida doméstica.

Desde el eje del cuidado, para poner en práctica **en la vida doméstica**, la propuesta didáctica se centra en favorecer el desarrollo de las competencias fundamentales y los valores, entroncando así con los enfoques del **Currículo Dominicano Actualizado en Enfoque por Competencias**, por eso los dispositivos para el diálogo-acción (secuencias didácticas) parten de los saberes previos, dinamizan el diálogo de saberes (saber conocer- saber hacer – saber ser – saber convivir) y desde la identidad de nuestro Movimiento de Educación Popular generan procesos de construcción y transformación personal-familiar y comunitaria (promoción social).

## 1.7. Aprendizaje autónomo y Aprendizaje Servicio (volver al contexto)

Fe y Alegría desde su concepción pedagógica de la educación popular apuesta por el **aprendizaje significativo** (Ausubel, 1983) y asume los **enfoques del currículo dominicano**: constructivismo (histórico- cultural y socio-crítico) y competencias (MINERD, 2016). Bajo condiciones de presencialidad enfatizamos el aprendizaje colaborativo y el aprendizaje autónomo. Pero, en las circunstancias actuales, y teniendo en cuenta las barreras socio económicas y las dificultades de conectividad debido a condiciones básicas como electricidad o baja señal, además de la limitación en el acceso y uso de equipos, optamos por priorizar el aprendizaje autónomo. Por esta razón, las indicaciones de la guía se desarrollan en primera persona, para favorecer y motivar el autoaprendizaje y la regulación de los aprendizajes.

Pero a la vez, la propuesta pedagógica que parte del contexto y que lleva a las y los estudiantes a explorar los diferentes contenidos vuelve al contexto mediante acciones de compromiso o servicio. La comprensión del contexto desde el cuidado y los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales deben conducir a las y los estudiantes a **asumir acciones concretas de cuidado** que contribuyan a la transformación personal, familiar y de la comunidad.

Mediante las acciones de cuidado nos aproximamos hacia el **Aprendizaje Servicio**, las niñas y niños no son las ciudadanas y ciudadanos del futuro, ya lo son en el presente y mediante sus aprendizajes pueden contribuir a hacer una mejor comunidad, provincia y país. Contribuir en las labores del hogar, escuchar cuentos o tener conversaciones por WhatsApp que animen a personas envejecientes solitarias, promover una campaña de reciclaje o limpieza en el barrio, sensibilizar y concientizar sobre grandes problemáticas sociales a través de las redes sociales son acciones que ayudan a recuperar el sentido social de la educación.

## 1.8. El enfoque comunicativo y las tipologías textuales

La propuesta pedagógica dinamiza todas las competencias fundamentales y las competencias específicas de las diferentes áreas pertinentes con la articulación. Sin embargo, **se prioriza la competencia comunicativa**, en primera medida porque los procesos de enseñanza – aprendizaje son esencialmente actos comunicativos y en segundo lugar, porque así, se posibilitan los diferentes procesos de articulación.

En este sentido, desde la competencia comunicativa y más concretamente desde el área de Lengua Española a través de los diversos tipos de texto se parte de **situaciones comunicativas reales** que nos permiten **ir del texto al contexto** y a la vez servir de enganche para la articulación de las áreas. La entrevista, la conversación, la anécdota sirven para retar y desafiar a las y los estudiantes a desarrollar capacidades en las cuales se pueden evidenciar los diferentes aprendizajes desde las áreas; por ej. Matemáticas (manejo de números naturales, estadísticas del Covid, números decimales etc), en Geografía el manejo de mapas y zonas de impacto, en Ciencias de la Naturaleza las implicaciones de la enfermedad para los diferentes sistemas, o el impacto en el ambiente etc.

## 2. Metodología

Ofrecemos una **propuesta educomunicativa de formación a distancia**, con una **guía didáctica para los estudiantes**, en cuanto recurso para el aprendizaje a través del cual se concreta la acción de la maestra o el maestro y el de las y los estudiantes con el fin de promover los aprendizajes de forma planificada y organizada (García Hernández & de la Cruz Blanco, 2014), y que articula las áreas a partir del eje temático-reflexivo del cuidado; estas guías están diseñadas de manera tal que un niño, niña, adolescente, o joven, en el lugar más apartado, con los mínimos recursos y las fortalezas de la vida doméstica y del hogar la pueda desarrollar de manera autónoma.

La propuesta educativa está apoyada en el acompañamiento a través de diferentes canales de comunicación: **Radio Santa María**, las **plataformas digitales** que asuma el maestro o maestra para acompañar el proceso y la interacción presencial directa con estudiantes y padres de familia, según se considere necesario.



Utilizamos la estrategia de **planificación por Unidad de Aprendizaje** (Minerd, 2015). A partir de la situación de aprendizaje se ha generado una secuencia didáctica, de acuerdo con las competencias y contenidos esenciales planteados por el Currículo Dominicano. Se promueve la articulación de las áreas de forma interdisciplinar, o multidisciplinar, para no desbordar con actividades a las niñas, niños, jóvenes y adolescentes. Algunos grados han preferido trabajar las áreas de forma independiente, pero siempre relacionadas con la situación de aprendizaje para transformar el contexto.

La secuencia didáctica de las áreas ha asumido la metáfora del viaje explorador. Cada guía didáctica que recibe el estudiante consta de **cinco momentos o pasos** basados en la **metáfora del viaje y la exploración**, que evidencian nuestra concepción de construcción de conocimientos y compromiso con la transformación de la realidad personal y comunitaria. Igualmente, cada paso se ha identificado con un icono. Al interior de estos pasos de acuerdo con los contenidos que se movilizan, hay diferentes iconos que ayudan a identificar la actividad a realizar.

## Secuencia didáctica de la propuesta

1. Actividades de inicio: Preparo mi mochila.



2. Actividades de desarrollo: Me pongo en marcha.



3. Actividades de Cierre: Llego a la meta.



4. Actividades de evaluación: Valoro el recorrido.



5. Actividades de compromiso y servicio: Construyo nuevas rutas.



**1. Las actividades de inicio: Preparo mi mochila.** Aquí se motiva (en primera persona del singular) y se contextualiza el proceso de aprendizaje. En esencia, se diseñan actividades para partir del contexto, identificar los saberes previos, plantear problemas y retos semanales para resolver a partir de los conocimientos que se aprenden desde las diferentes áreas. En este espacio, también se pueden diseñar evaluaciones diagnósticas.



**2. Las actividades de desarrollo: Me pongo en marcha.** En este espacio de la guía se desarrollan los contenidos de cada área (conceptuales, procedimentales, actitudinales). Las actividades son pensadas de forma articulada, evitando desarrollar contenidos de manera aislada y fragmentaria. La clave es pensar que lo que enseñamos debe servir para responder a problemas del contexto.



Los contenidos de cada área son identificados previamente mediante un ícono que permita a niñas y niños ubicarse de forma adecuada.



**3. Las actividades de cierre: Llego a la meta.** En este espacio se propone una de las siguientes acciones: concretar, acordar, celebrar, sintetizar los aprendizajes, la elaboración de un producto de la semana que concrete los aprendizajes.



#### 4. Las actividades de evaluación: Valoro el recorrido.

Son actividades para evaluar los aprendizajes desde los enfoques curriculares promoviendo la metacognición, el valorar, reconocer lo aprendido y visualizar cambios y transformaciones. Mediante la autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación. Se ofrecen algunos instrumentos de evaluación para las maestras y los maestros (lista de cotejo, rúbricas, registros anecdóticos, registros de observación...), de manera que puedan contar con instrumentos concretos para valorar los aprendizajes obtenidos por sus estudiantes, puedan atender a las particularidades de cada estudiante y definir estrategias que faciliten los aprendizajes deseados.



#### 5. Las actividades de compromiso y servicio:

**Construyo nuevas rutas.** Discreta pero intencionalmente las secuencias se encaminan hacia el aprendizaje-servicio. Esto significa que como fruto de los aprendizajes de la semana se invita a las y los estudiantes a comprometerse y desarrollar acciones concretas desde el eje del cuidado en consonancia con los temas trabajados.



Estas acciones se pueden ir desarrollando de forma paulatina y progresiva de manera que, en cada secuencia, se vaya avanzando en el proceso. Nuestra intención es que las y los estudiantes se comprometan de forma responsable con el cuidado personal, y sean corresponsables de su entorno (ayudando en las labores domésticas), y de la casa común (promoviendo acciones de sensibilización y compromiso por el cuidado del medio ambiente).

#### Tiempo de duración de cada secuencia didáctica o unidad temática:

Teniendo en cuenta el proceso de adaptación a la escuela y el retorno a las clases, la primera y segunda unidad se han diseñado para ser desarrolladas en **tres semanas** cada una con el acompañamiento de Radio Santa María; de manera que las guías 1 y 2 corresponden a la docencia de noviembre y diciembre.

## 3. ¿Cómo implementar la propuesta en nuestras escuelas?

Para desarrollar el proceso pedagógico con esta guía, el maestro y la maestra organizará un horario para cada día de clases, que combinará los programas radiales, así como las plataformas interactivas sincrónicas y asincrónicas para acompañar el proceso de aprendizaje de los y las estudiantes. En el caso de los maestros y maestras que rotan, tendrán que ponerse de acuerdo para organizar encuentros sincrónicos con los y las

estudiantes, de manera que abordemos al estudiante de manera articulada, con un proyecto coherente. Aquí se ofrece una posible idea del tiempo a dedicar para la docencia con los y las estudiantes.

### **Programa radial: 30 minutos**

Se escucha el programa para saber qué aspectos de la planificación se le trabajan a los niños y niñas y así tener criterios para retomar los demás aspectos de la guía a trabajar. En la interacción con los niños y niñas, el maestro y la maestra se refiere continuamente al programa radial. En base al mismo, que será compartido previamente, el maestro o maestra debe hacer una planificación para cada día, estableciendo lo que va a trabajar en la parte sincrónica, asincrónica y en la parte de la evaluación.

### **Clase sincrónica o asincrónica:**

**30 minutos en pre-primario, 60 minutos en el primer ciclo de primaria y 120 minutos para segundo ciclo de primaria y para secundaria (distribuidos entre los maestros que rotan)**

La parte sincrónica o asincrónica consiste en organizar una jornada de media hora con los estudiantes de pre-primario, una hora con los estudiantes de primaria y dos horas con los de secundaria para afianzar los conocimientos y para orientar lo que el niño y la niña va a trabajar en la guía ese día. Sería orientar a los y las estudiantes, explicándoles en qué consisten las actividades que deben realizar en la guía del estudiante. Al momento de señalar las actividades es importante que escoja una o dos de cada área, sobre todo de las áreas objeto de pruebas nacionales. Para las áreas de Educación Artística, Educación Física y Formación Integral Humana y Religiosa e Informática, puede escoger dos actividades para realizar uno o dos días a la semana. Así el horario de clases del estudiante tendrá cierta homologación con el horario establecido en tiempos de presencialidad para cada una de las áreas. Es muy importante que los maestros de grado y de áreas se pongan de acuerdo para que organicen una planificación diaria coherente, de tal forma que puedan abordar al niño y la niña con un proyecto organizado, según se establece en las guías.

La presente guía está diseñada para las jornadas a través de plataformas sincrónicas o asincrónicas, el maestro o maestra tiene un rol predominante para dar las explicaciones pertinentes a los niños y niñas, debe ofrecer todos los recursos que el niño y la niña necesita, como por ejemplo los enlaces a videos y canciones. Puede escoger estos recursos para compartirlos en jornadas sincrónicas o los puede ir socializando con los estudiantes y padres de familia a través del WhatsApp para que busquen las condiciones adecuadas para verlos en casa y orienten a sus hijos e hijas con las actividades.

Es absolutamente necesario que cada maestro o maestra de área desarrolle los contenidos establecidos en la planificación del maestro y guía del niño. Puede añadir otras actividades y buscar otros recursos, pero como complemento para mejorar la propuesta original.

### **Evaluación y planificación: 60 minutos**

Este tiempo es propicio para revisar las tareas de los estudiantes y retroalimentarlos. Igualmente, puede servir para completar instrumentos de evaluación y asentar los resultados de evaluación de las diferentes actividades. Al concluir una guía, el niño o la niña

debe entregarla completada al maestro o maestra, quien dispondrá de una hora cada día para revisar y corregir los trabajos de los niños y las niñas en cada actividad. Luego de asentar en sus registros las evaluaciones, debe devolver la guía corregida a los y las estudiantes.

Esta hora también puede ser aprovechada para planificar las estrategias que necesita implementar para que los y las estudiantes adquieran más y mejores aprendizajes. Se recomienda que el programa radial se escuche antes de la docencia del maestro, aunque en algunos casos, dependiendo de la hora del programa, se tendrá que trabajar primero la hora de docencia asincrónica.

Es necesario ver el programa de televisión del Ministerio de Educación para el grado que se trabaja. Como el programa televisivo del MinerD se va a transmitir mañana y tarde, el maestro o maestra puede disponer horarios diferentes para ver el programa y poder establecer conexiones con la propuesta de Fe y Alegría.

El orden de los momentos lo decide cada maestro o maestra. Tiene mucho que ver con los horarios en que se van a transmitir los programas de radio y televisión. Solamente se recomienda que el programa de radio de Radio Santa María se escuche antes de las jornadas de trabajo sincrónicas o asincrónicas con el maestro y la maestra, a fin de que el niño ya cuente con las orientaciones generales del proceso. La planificación de la jornada sincrónica o asincrónica de cada día debe partir de lo que ya el o la estudiante ha escuchado en la radio.

La jornada de trabajo se realizará preferentemente en la mañana. En caso de que el maestro o maestra trabaje dos secciones, se recomienda que se le asigne el mismo grado, a fin de que los estudiantes escuchen el mismo programa radial junto a su maestra. Incluso, para los grados de segundo ciclo de primaria y segundo ciclo de secundaria se puede trabajar la parte sincrónica y asincrónica con el grupo completo. Para lo que sí se amerita un tiempo específico es para las secciones de interacción directa de los y las estudiantes en los procesos de evaluación.



**“La educación es un acto de amor, por tanto, un acto de valor”.**

**Paulo Freire.**

## 4. Planificación cuarto grado de primaria

### 4.1. Situación de Aprendizaje

#### Situación de aprendizaje

Inicia el año escolar 2020-2021 y **las niñas y los niños del cuarto grado** se ven en la necesidad de tomar las clases de manera virtual desde sus hogares, debido a la **pandemia mundial del Covid-19**. Este virus causa una enfermedad respiratoria muy contagiosa que ataca principalmente al sistema respiratorio. Es fundamental cuidar nuestra salud y practicar las medidas de prevención. Con la guía de la maestra, las niñas y niños de cuarto grado **investigan en diversas fuentes** (internet, libros de texto, la radio y televisión) sobre dicha enfermedad, cómo esta afecta nuestro cuerpo; **analizan y ponen en práctica** las **medidas de prevención** más eficaces, tales como la higiene, el distanciamiento físico y el uso de mascarilla. **Investigan y socializan** cuáles son los **valores** que debemos fomentar como ciudadanas y ciudadanos responsables ante esta situación para una buena convivencia. Como el año escolar se desarrollará de manera virtual, las y los estudiantes mantendrán el distanciamiento físico, por lo que tendrán que **conocerse por los medios virtuales**, haciendo **presentaciones de sí mismos**, expresándose con naturalidad y haciendo preguntas sobre los gustos propios y de los demás.

Las y los estudiantes realizan **conversaciones** con sus familiares y compañeros de grado sobre las **medidas de prevención** del Covid-19, a través de **cartas** a sus familiares, **concientizan** sobre las medidas de prevención, **estudian las estadísticas** sobre las provincias del país más afectadas por la pandemia; **realizando conteos** sobre la cantidad de infectados por provincia, en su comunidad y de forma global en nuestro país; **realizan dibujos** representativos sobre las provincias más afectadas de nuestro país; **construyen esquemas** explicativos e imágenes representativas sobre síntomas de la enfermedad y forma de contagio; **crean modelos de los sistemas del cuerpo** y las células especificando sus funciones y cómo esta enfermedad los afecta; **realizan composiciones** sobre el cuidado de su salud, prevención de enfermedades y nuestros deberes y derechos como ciudadanos y ciudadanas responsables; diseñan pancartas con las medidas de prevención.

Así mismo, usando los **números naturales** se intentará dar **solución a una serie de problemas** que se presentan en consecuencia de la pandemia, como, por ejemplo, las horas totales de toque de queda y cómo esto afecta a la economía familiar, o la distribución de un paquete de mascarillas entre una familia con cierta cantidad de miembros, entre otros.

Estas producciones se harán con la finalidad de **concientizarse y concientizar** a sus familias sobre **el cuidado** de su salud, valorar y cuidar nuestro cuerpo y evitar contagiarnos del Covid-19 o cualquier enfermedad, poniendo en práctica medidas de higiene, prevención y cuidado.

Al finalizar esta unidad de aprendizaje, las y los estudiantes de cuarto grado **realizan un video** en donde socializan las producciones y aprendizajes más significativos, lo compartirán con sus familiares y amigos como una propuesta creativa de cada sesión de cuarto para la prevención, higiene y cuidado contra el Covid-19.



**“Fe y Alegría nació  
para impulsar el  
cambio social por  
medio de la Educación  
Popular Integral”  
P. Vélaz**

## 4.2. Competencias fundamentales

### 4.2.1. Competencia Ética y Ciudadana

**Contribuye a la creación de relaciones justas y democráticas para la convivencia.**

- Valora el respeto y la responsabilidad en sus relaciones con otros y otras.
- Contribuye a la asunción de normas justas y al cumplimiento de las mismas como forma de mejorar la calidad de la convivencia social.
- Asume sus derechos y sus deberes con responsabilidad.
- Trabaja de manera cooperativa con otros y otras a favor de la inclusión, la participación y la búsqueda del bien común.

**Actúa con autonomía, responsabilidad y asertividad en referencia a sus deberes y derechos.**

- Ejercita y promueve sus derechos y cumple con sus deberes.
- Escucha a sus pares y figuras de autoridad.
- Se sensibiliza y rechaza situaciones de injusticia.
- Participa en las iniciativas y acciones de la familia, escuela y la comunidad.

### 4.2.2. Competencia Comunicativa

**Reconoce los elementos y características de la situación de comunicación.**

- Interpreta la intención comunicativa de gráficos y símbolos sencillos en la situación en que se producen.

**Utiliza diversos códigos de comunicación.**

- Reconoce y aplica las normas que rigen el funcionamiento del sistema de la(s) lengua(s) y otros códigos (Braille, lengua de señas, códigos matemáticos, lenguaje visual, etc.).
- Emplea el lenguaje corporal para expresar sentimientos e ideas.
- Utiliza el lenguaje gráfico y simbólico para expresar ideas, conceptos, relaciones y situaciones problemáticas sencillas.

### 4.2.3. Competencia de Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico

**Elabora y argumenta sus juicios y opiniones.**

- Procesa ideas, representaciones mentales, conceptos e informaciones.
- Organiza las ideas, las clasifica y jerarquiza.
- Establece relaciones y comparaciones entre conceptos.
- Deriva respuestas y/o conclusiones.

**Aborda las situaciones y necesidades de forma creativa.**

- Identifica necesidades en su contexto.
- Interpreta la situación desde diferentes perspectivas.
- Concibe algunas estrategias y medios para enfrentar la situación.
- Es receptivo o receptiva a nuevas ideas.
- Selecciona una estrategia, la aplica y evalúa su efectividad.

**Examina la validez de las ideas propias y ajenas.**

- Muestra algunas pruebas en las que se basa su idea.



- Compara dos puntos de vista.
- Se pregunta sobre la veracidad de los juicios y opiniones de las demás personas y defiende los suyos.

#### **4.2.4. Competencia de Resolución de Problemas**

##### **Identifica y analiza el problema.**

- Identifica la existencia de un problema y algunos elementos que lo caracterizan.
- Considera el contexto en el cual se presenta el problema.
- Define el problema con sencillez y realiza conexiones con situaciones similares o distintas.

##### **Investiga y busca información.**

- Utiliza alguna fuente de información para comprender y determinar la mejor forma de acción.
- Selecciona y organiza la información.

##### **Identifica estrategias y genera alternativas de solución.**

- Explora más de una estrategia posible.
- Selecciona y aplica la mejor estrategia según la información y el contexto.
- Enumera posibles pasos a seguir para solucionar el problema.
- Implementa acciones concretas para resolver el problema.

##### **Evalúa los resultados obtenidos para la toma de decisiones.**

- Prueba los resultados obtenidos.
- Prueba otras estrategias en caso necesario.
- Comunica los resultados de forma sencilla.

#### **4.2.5. Competencia Científica y Tecnológica**

##### **Aplica y comunica ideas y conceptos del conocimiento científico.**

- Comprende algunas ideas, modelos, principios, leyes y teorías científicas y tecnológicas.
- Comparte ideas científicas y tecnológicas utilizando el lenguaje científico apropiado.
- Comprende algunos avances científicos y tecnológicos en su contexto de aplicación.
- Comprende diferentes perspectivas que le son presentadas que puedan mostrar ventajas y desventajas de un determinado avance científico-tecnológico de acuerdo a su utilidad en beneficio de la sociedad.

#### **4.2.6. Competencia Ambiental y de la Salud**

##### **Valora y cuida su cuerpo.**

- Identifica factores de riesgo que pueden generar desequilibrios y daños en su cuerpo.

##### **Practica hábitos de vida saludables.**

- Practica hábitos adecuados de alimentación sana y balanceada.

- Identifica y evita situaciones que ponen en riesgo su vida y la de otras personas.

**Se compromete con la sostenibilidad ambiental.**

- Identifica y rechaza conductas humanas que generan consecuencias para la sostenibilidad ambiental.
- Actúa a favor de la preservación de los recursos naturales.
- Practica hábitos de uso racional de recursos tales como el agua, la energía eléctrica, el papel.

#### 4.2.7. Competencia de Desarrollo Personal y Espiritual

**Desarrolla una autoimagen equilibrada y una sana autoestima.**

- Explora, observa y se da cuenta de que tiene fortalezas, talentos y limitaciones.
- Identifica y expresa sus emociones y sentimientos.
- Opina sobre sí mismo o sí misma a partir de sus fortalezas, limitaciones e historia personal y familiar.
- Se reconoce diferente persona de los y las demás.
- Identifica sus errores y fracasos y se inicia en aprender de ellos.

**Establece relaciones constructivas y colaborativas.**

- Identifica las emociones y sentimientos de las demás personas.
- Se da cuenta de las diferencias y semejanzas con otros y otras.
- Participa con su familia, pares y demás personas en tareas comunes.



**“No podemos dar una pobre educación a los pobres, debemos ofrecer una educación de calidad” J.M. Vélaz**



## 5. Guía 1: Conversando aprendo, me cuido y construyo unas relaciones de paz con mi familia

### 5.1. Competencias específicas

#### Lengua Española

- **Comprensión oral:** Comprende conversaciones sencillas sobre temas cotidianos y de su interés para el desarrollo de la capacidad de interacción social.

#### Matemática

- **Razona y argumenta:** Reconoce, comprende, compara, ordena y utiliza los números hasta un millón.
- **Comunica:** Lee y escribe correctamente números naturales hasta el millón y los representa en la recta numérica.
- **Modela y representa:** Crea y utiliza representaciones concretas, gráficas y simbólicas para organizar, registrar y comunicar ideas que involucren números como mínimo hasta el 999,999.

#### Ciencias Sociales

- Interacción socio-cultural y construcción ciudadana.
- Contribuye a la convivencia y a la construcción de una cultura de paz, al resolver conflictos a través del diálogo.

#### Ciencias de la Naturaleza

- Identifica y compara las propiedades y características de un ecosistema, así como los patógenos que causan enfermedades en los seres vivos.

#### Lenguas Extranjeras: Inglés

- **Comprensión oral:** Comprende discursos orales muy breves y sencillos referentes a necesidades inmediatas y temas muy cotidianos.

#### Formación Integral Humana y Religiosa

- **Valoración de la vida y la dignidad humana en apertura a la trascendencia.**

- **(Relación consigo mismo, misma, con la naturaleza y con Dios).**
- Identifica su desarrollo físico, afectivo-sexual y espiritual, y lo cuida como regalo de Dios.

### Educación Física

- **Expresión y comunicación Motriz.**
- Conoce su cuerpo y lo utiliza para expresar sentimientos, emociones y estados de ánimo en relación armónica con las demás personas y su entorno social y cultural.

### Educación Artística

- **Expresión Artística:** Se comunica con símbolos creados a partir del sonido, el movimiento y la imagen, utilizando diversos medios, instrumentos y procedimientos de los lenguajes artísticos.

## 5.2. Contenidos

Área	Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
<b>Lengua Española</b>	La conversación: estructura (apertura, cuerpo de conversación, conclusión y terminación).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocimiento de la intención comunicativa de la conversación.</li> <li>-Identificación del tema de la conversación.</li> <li>-Utilización de la estructura de la conversación para comprender su contenido.</li> <li>-Identificación del/de la o los/las interlocutores/as que intervienen en la conversación y sus mensajes.</li> <li>-Interpretación de los elementos paralingüísticos del/de la interlocutor/a (risa, gestos, mímicas, postura física, etc.) para comprender mejor el contenido de la conversación.</li> <li>-Realización de las inferencias necesarias para comprender la conversación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Valoración de la conversación como un medio de interacción social.</li> <li>- Respeto a los/las interlocutores/as y a las ideas que expresan a través de la conversación.</li> <li>-Reflexión crítica sobre la temática de la conversación.</li> </ul>
<b>Matemática</b>	<b>Números naturales:</b> -Secuencia de números naturales como mínimo hasta el 999,999.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comunicación de ideas matemáticas.</li> <li>-Conteo siguiendo diferentes criterios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Disfrute del trabajo en matemática.</li> <li>-Interés en la creación y utilización de representaciones concretas, gráficas y</li> </ul>

	<p>-Valor de posición: unidad de millón.</p> <p>-Números en forma desarrollada.</p>	<p>-Lectura, escritura y representación de números naturales como mínimo hasta el 999,999.</p> <p>-Creación y utilización de representaciones concretas, gráficas y simbólicas para organizar, registrar y comunicar ideas que involucren números como mínimo hasta el 999,999.</p>	<p>simbólicas sobre sus ideas de los números naturales.</p>
<p><b>Ciencias Sociales</b></p>	<p>Cultura de paz y manejo de conflictos.</p> <p>Valores importantes para la convivencia</p> <p>Participación.</p> <p>Justicia.</p> <p>Respeto.</p> <p>Responsabilidad.</p> <p>Libertad.</p> <p>Tolerancia.</p>	<p>Dramatización de diversas situaciones en las que se pongan en práctica ejercicios de democracia (respeto mutuo, escucha activa, cooperación, dar lo mejor de sí), mostrando su importancia para una convivencia armónica.</p>	<p>-Disposición para un comportamiento de respeto hacia sí mismo/a y hacia las demás personas.</p> <p>- Valoración del diálogo para la prevención y solución de conflictos.</p>
<p><b>Ciencias de la Naturaleza</b></p>	<p>Enfermedades tropicales y virales (transmitidas por vectores).</p>	<p>Indagación sobre las enfermedades de las plantas y animales que habitan en su entorno inmediato o localidad.</p> <p>Procedimiento: preguntas de investigación, planificación, búsqueda de información, diseño, planteamiento de hipótesis, entrevistas, experimentación, toma de datos, interpretación, selección de información, inferencia, redacción y exposición.</p>	<p>Manifestación de cooperación e interés ante la situación de salubridad de su entorno, contribuyendo al mantenimiento de un espacio adecuado para una vida de calidad.</p>
<p><b>Lenguas Extranjeras</b></p>	<p>Saludar y despedirse: Hello! Good morning! Bye!..</p>	<p><b>Funcionales:</b> Saludar y despedirse.</p> <p><b>Sociolingüísticos y socioculturales:</b> Establecimiento de contactos sociales básicos, utilizando las fórmulas de cortesía más comunes y sencillas.</p>	<p>Motivación para el aprendizaje del idioma inglés.</p> <p>Respeto y cortesía en el trato con las demás personas.</p>

<b>Educación Artística</b>	Títeres de guante o guiñol: figuras animadas para jugar y contar historias.	Acciones físicas y gestos expresivos en relación con los objetos, usos y costumbres de su realidad para comunicar sentimientos, emociones e ideas.	La creatividad en el uso de diversos tipos de títeres y otras manifestaciones artísticas, valorando su utilidad a la hora de expresarse.
<b>Educación Física</b>	Habilidades motrices básicas: locomotoras (caminar, rodar, reptar, correr, saltar -horizontal, vertical y en profundidad- marchar, "salticar", trepar).	- Exploración de formas y movimientos en diferentes niveles, de forma individual y/o en grupo. - Ejecución de posiciones elementales de relajación corporal, después de la actividad física.	-Valoración y disfrute de participar en juegos con sus compañeros y compañeras. -Utilización de un lenguaje respetuoso y asertivo durante la práctica de las actividades físicas
<b>Formación Integral Humana y Religiosa</b>	-Crecimiento físico, afectivo y espiritual	-Descripción de cambios ocurridos en su cuerpo y en sus sentimientos. -Identificación de situaciones de abuso físico, emocional y sexual en niños y niñas que violentan su crecimiento integral. -Conversación y demostración de diferentes modos de prevenir el abuso infantil.	-Disposición a la escucha de la Palabra de Dios, a la oración y al silencio. -Aceptación y estima del propio cuerpo.

## 5.3. Indicadores de logro

### Lengua Española

- Al escuchar a su interlocutor/a en una conversación, muestra comprensión de la temática y la valora de manera crítica.
- Reconstruye el contenido global de la conversación.
- Al participar en una conversación, escucha con atención y respeto a su interlocutor/a.

### Matemática

- Cuenta como mínimo hasta 999,999.
- De 1,000 a 1,000 a partir de un número dado. De 10,000 a 10,000. De 100,000 a 100,000.
- Comprende la secuencia numérica como mínimo hasta el 999,999.
- Identifica la cantidad de unidades que representa un dígito en un número menor de un millón según la posición que ocupa.
- Compone y descompone números como mínimo hasta el 999,999.

### **Ciencias Sociales**

- Practica el diálogo, la tolerancia y la escucha activa como elementos esenciales para una convivencia pacífica.
- Propone normas de convivencia pacífica para su entorno social cercano, utilizando términos de cívica y ciudadanía (escucha activa).

### **Ciencias de la Naturaleza**

- Propone medidas de prevención de enfermedades tropicales virales, transmitidas por vectores que afectan a los seres humanos.

### **Lenguas Extranjeras. Inglés**

- Comprensión oral: el/la estudiante de este grado comprende textos en formato físico, digital o virtual, siempre que el vocabulario sea muy básico y se le permita releer cuando sea necesario.
- Responde de forma adecuada a frases y oraciones muy básicas de saludo y despedida.

### **Educación Artística**

- Reconoce el títere de guante o guiñol, comprendiendo su función técnica y comunicativa.

### **Educación Física:**

- Realiza movimientos corporales vinculándolos con acciones, objetos, animales y otros elementos, utilizando su energía en forma global o segmentaria.
- Identifica y aplica posturas corporales, acciones motrices y ejercicios que benefician su salud.

### **Formación Integral Humana y Religiosa**

- Aplica las enseñanzas bíblicas en su vida cotidiana.
- Expresa de diversas maneras cambios que se han producido en su cuerpo.

## **5.4. Recursos**

Libros de texto, cuadernillos, lápices, cuaderno, hojas en blanco, dados de papel, hojas de papel, regla, pegamento, tijeras, lápices de colores, marcadores, láminas, revistas, materiales del entorno, medias, radio, computador, tablet o celular, canciones, videos, presentaciones, internet.



## 5.5 Secuencia didáctica

### Lengua Española



# Converso con mi familia y amigos para saber cómo cuidarme

## Motivación

La maestra o maestro saluda y después junto con las niñas y niños cantan y bailan de pies la canción "Bienvenido, bienvenida a la escuela" de Aprendo Cantando III. Retomando lo que dice la canción, la maestra da la bienvenida a la clase virtual, les explica que este año será diferente, por la situación de la pandemia. Resalta algunos contenidos de la canción, como, por ejemplo: "Qué bueno que están aquí", "nos sentimos tan felices". Pregunta quiénes están felices por iniciar las clases. La maestra o maestro les comenta que ella o él está muy feliz de recibirlos en este año escolar que será diferente, pero muy divertido.



## Preparo mi mochila

## Actividad 1. Bienvenidas y bienvenidos

### Descripción

Se saluda y se invita a escuchar y cantar la canción "Bienvenidas, Bienvenidos a la escuela", motivando a bailar todas y todos de pies. Se genera un diálogo con las niñas y los niños, resaltando elementos relevantes relacionados al contenido presentado en la canción. Se explica cómo será el nuevo año escolar desde la virtualidad y la distancia, a partir de la realidad actual de la pandemia del coronavirus o Covid-19. Se presenta la situación de aprendizaje a trabajar a lo largo del desarrollo de la unidad. Finalmente, la maestra o el maestro invita a las niñas y los niños, a construir la fecha, desde el día, mes y año, además de las normas de convivencia del grupo.

### Para promover los aprendizajes

- La maestra o el maestro guía saluda y da la bienvenida a las niñas y los niños invitando a escuchar y cantar con la canción "Bienvenidas, bienvenidos a la escuela" y motiva a bailar, mientras cantan.
- Se genera un diálogo con las niñas y los niños, resaltando elementos relevantes y frases relacionadas al contenido presentado en la canción.





- Se explica cómo será desarrollado el nuevo año escolar desde la virtualidad y la distancia, partiendo de la realidad actual de la pandemia del Covid 19, fomentando el optimismo y la positividad.
- Se presenta la situación de aprendizaje a trabajar a lo largo de la unidad.
- Finalmente, la maestra o el maestro invita a las niñas y los niños, a construir la fecha, desde el día, mes y año. Además, enfatiza en la importancia de las normas de convivencia, motivando a la construcción colectiva de las que se implementarán durante los encuentros virtuales del grupo, las cuales va escribiendo en un papelógrafo, para luego socializar.

## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o el maestro comparte el audio de la canción "Bienvenidas, bienvenidos a la escuela" vía WhatsApp, para que las niñas y los niños la escuchen, canten y bailen en familia, grabando un video para compartir con la clase.

La maestra o el maestro pueden abrir un foro-chat, a través de WhatsApp, el aula virtual o cualquier otra plataforma, invitando a compartir ideas para la construcción de las normas del grupo.

La maestra o el maestro puede organizar la construcción colectiva y digital de carteles, pancartas, afiches, gráficos... con las normas del grupo, tomarles fotos y subirlos al grupo o estados de WhatsApp.

## Actividad 2. Reviso mi mochila y veo lo que traigo

### Descripción

La maestra o maestro promueve la recuperación de los saberes previos de las niñas y los niños, mediante la formulación de preguntas exploratorias, contenidas en la guía del estudiante, para responder en el cuaderno de Lengua Española la recuperación de saberes previos con las preguntas que aparecen en la guía del estudiante.



### Preguntas a responder:

- ¿Alguna vez he conversado?
- ¿Con qué frecuencia lo hago?
- ¿Para mí qué es la conversación?
- ¿Quiénes participan en una conversación?
- ¿Qué debo tener en cuenta a la hora de tener una conversación?

### Para promover los aprendizajes

Para recoger los saberes previos, la maestra o el maestro, entabla una conversación con otra persona. Finalizada la conversación, invita a las niñas y niños a socializar sobre lo que escucharon, mediante la formulación de algunas interrogantes:

- ¿Qué escucharon que hice con mi compañera?
- ¿Quién inició la conversación?



- ¿Crees que es importante conversar de manera adecuada?

La maestra o maestro presenta una lámina de dos personas conversando y luego invita a las niñas y los niños a responder en el cuaderno de Lengua Española, algunas preguntas, propuestas en la guía del estudiante:

- ¿Alguna vez he conversado?
- ¿Con qué frecuencia lo hago?
- ¿Para mí qué es la conversación?
- ¿Quiénes participan en una conversación?
- ¿Qué debo tener en cuenta a la hora de tener una conversación?

### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o maestro puede compartir vía WhatsApp o en el aula virtual una lámina de dos personas conversando y luego abrir un foro para analizar la imagen, a partir de la realización de algunas preguntas.



### Descripción

En esta actividad se plantea como reto que: “Las niñas y los niños de 4to grado del nivel primario muestran gran interés en participar en una conversación relacionada con las normas de convivencia pacífica entre las personas, razón que les lleva a plantearse algunas interrogantes, respecto al tema de la conversación”. A partir de la formulación de algunas preguntas a responder en el cuaderno de Lengua Española relacionadas al reto planteado, se busca despertar el interés de las niñas y los niños por el logro de las competencias y el aprendizaje de los contenidos necesarios, que le permitan cumplir con el mismo.

### Para promover los aprendizajes

La maestra o el maestro plantean como reto a las niñas y los niños la participación en una conversación relacionada con las normas de convivencia pacífica entre las personas.



A partir de la presentación de la premisa “Las niñas y los niños de 4to grado del nivel primario muestran gran interés en participar en una conversación relacionada con las normas de convivencia pacífica entre las personas, razón que les lleva a plantearse algunas interrogantes, respecto al tema de la conversación”, se invita a contestar algunas interrogantes, respecto al tema de la conversación, propuestas en la guía del estudiante, para responder en el cuaderno de Lengua Española.

### Preguntas a responder en el cuaderno:

- ¿Me siento preparada o preparado?
- ¿Qué tengo que hacer para prepararme?
- ¿Qué pasos debo tener en cuenta para entrevistar?
- ¿Qué preguntaría?
- ¿Me animo a cumplir ese reto?

## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



A través del WhatsApp, el aula virtual o cualquier otra plataforma de aprendizaje definida, la maestra o el maestro puede compartir a las niñas y los niños el reto planteado, con sus preguntas relacionadas y luego abrir un foro de socialización, donde compartir respuestas.



## Me pongo en marcha

### Actividad 3. Lo que espero de este nuevo año

#### Descripción

Se motiva a las niñas y los niños, escribir sus expectativas respecto al presente año escolar, a partir de un diálogo donde se enfatiza que este inicia de manera diferente a lo que están acostumbrados. Se les propone la lectura de las normas de convivencia para los encuentros virtuales, contenidas en la guía del estudiante, invitando a escribir otras que consideren importantes para una sana convivencia en el grupo.

#### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro motiva a las niñas y los niños a escribir sus expectativas respecto al presente año escolar, en un apartado propuesto en la cartilla del estudiante a partir de un diálogo donde resaltan cómo las niñas y los niños desarrollaran sus actividades educativas y familiares durante este nuevo año escolar, el cual inicia de manera diferente, ya que será desde la virtualidad y a distancia. Luego se propone a las niñas y los niños la lectura de las normas de convivencia, contenidas en la guía del estudiante, invitando a escribir otras que consideren importantes para una sana convivencia en el grupo.



## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o el maestro puede invitar a las niñas y los niños a desarrollar las actividades propuestas en la guía del estudiante, tomar fotos y colocarlas como evidencia en el portafolio digital, previamente elaborado.

### Actividad 4. Los virus de hoy

#### Descripción

Se invita a las niñas y los niños a escribir en la guía del estudiante todo lo que saben o conocen acerca del coronavirus y luego se motiva a socializar lo escrito con la clase.



## Para promover los aprendizajes

La maestra o el maestro genera un espacio de diálogo donde las niñas y los niños puedan expresar oralmente todo lo que saben o conocen acerca del coronavirus.

Les invita a escribir lo expresado oralmente en un apartado dispuesto en la guía del estudiante.



Finalmente, la maestra o el maestro invita a las niñas y los niños a preguntar a algunos miembros de sus familias acerca de la situación familiar, de la comunidad, del país y el mundo respecto al coronavirus o Covid-19 y sintetizarlo en sus cuadernos de Lengua Española.

## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o el maestro puede invitar a las niñas y los niños a grabar un podcast o un video corto realizando la lectura de las actividades desarrolladas tanto en la guía del estudiante, como en el cuaderno y compartirlo vía WhatsApp o en la plataforma virtual dispuesta para el grupo.

## Actividad 5. Vamos a conversar

### Descripción

Se motiva a las niñas y los niños a escribir en la guía del estudiante lo que entienden que es una conversación, con sus propias palabras. Se les propone que realicen la lectura y análisis de un texto relacionado con la conversación y su estructura, contenido en la guía del estudiante. En la misma, también se presenta una imagen y se les motiva a poner el nombre o título. Finalmente, se invita a responder algunas preguntas formuladas en la guía del niño, asociadas a la imagen presentada anteriormente.

### Para promover los aprendizajes

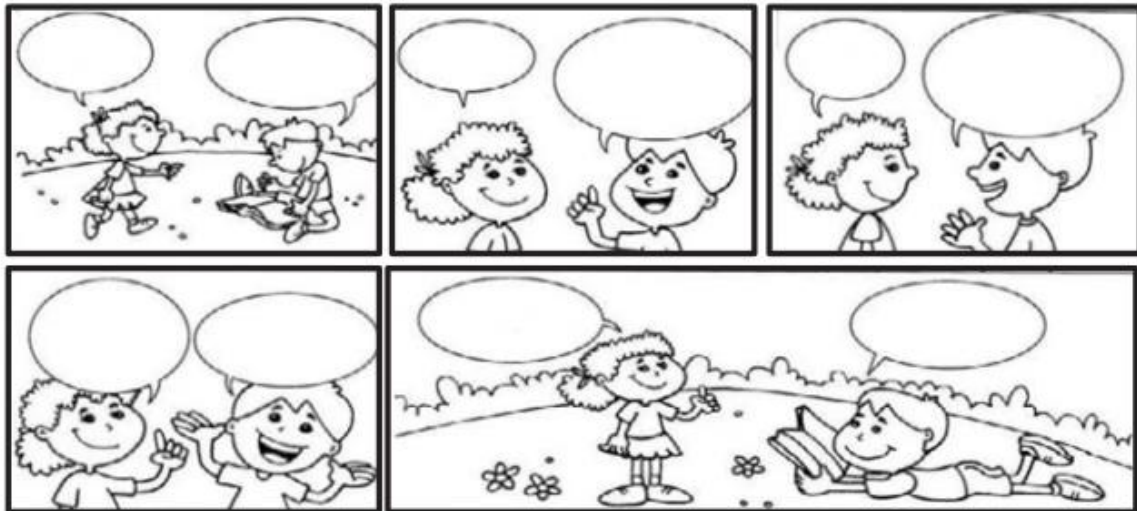
- La maestra o maestro motiva a las niñas y los niños a escribir lo que entienden por conversación, con palabras propias, en un apartado dispuesto en la guía del estudiante.
- La maestra o el maestro propone a las niñas y los niños realizar una lectura analítica del texto contenido en la guía del estudiante, asociado a la conversación y su estructura.
- Luego se les invita a que, a partir de la presentación de una imagen contenida en la guía del estudiante, escriban un nombre o título que entienden que representa la misma.
- Finalmente, la maestra o el maestro invita a contestar las preguntas formuladas en la guía del estudiante, relacionadas con la imagen presentada anteriormente.



### Preguntas a contestar:

- ¿De qué creo que trata el texto que acompaña a la imagen?
- ¿Por qué lo creo así?





## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o el maestro puede mediante un podcast o mensaje de audio enviar una explicación por WhatsApp a las niñas y los niños sobre la conversación y su estructura y los motiva a desarrollar actividades propuestas en la guía del estudiante, a tomar fotos como evidencia y ponerlas en su portafolio digital.

## Actividad 6. María y Carlos conversan

### Descripción

Se propone a las niñas y los niños realizar una lectura dramatizada del texto: “El reencuentro de Carlos y María”, contenido en la guía del estudiante. Luego, se invita a desarrollar una serie de actividades propuestas para después de la lectura, contenidas en la misma guía, asociadas a la información presentada en el texto leído anteriormente.

### Para promover los aprendizajes

La maestra o el maestro puede solicitar a las niñas y los niños realizar un video de la lectura dramatizada del texto “El reencuentro de Carlos y María”, propuesta en la guía del estudiante.



Luego, la maestra o el maestro los motiva a desarrollar cada una de las actividades propuestas en la guía del estudiante, para posteriormente socializar con la clase.

### Actividades a realizar:

- Seleccionar la respuesta correcta.
- Completar el mapa conceptual sobre la conversación utilizando las palabras diálogo, apertura, oral, ideas, escrito, cuerpo, dos o más personas.
- Elaborar una conversación entre el niño y la niña que aparecen en la imagen. Se invita a observar a los interlocutores para imaginar lo que pasa.
- Leer y analizar las normas de la conversación y luego contestar las preguntas dadas:
  - ¿Cuáles de las normas anteriores cumplo al conversar con mis conocidos, amigos y familiares?

- ¿Por qué pienso que son tan necesarias estas reglas al conversar con otras personas?
- Observar el video sobre el niño que nunca escucha a los demás, luego realizar el ejercicio relacionado con el video.  
<https://www.youtube.com/watch?v=fSz4Va4a6Og>



¿En qué me favorece escuchar a los demás?	¿Cuáles normas debemos tener en cuenta al conversar?

### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o el maestro puede motivar a las niñas y los niños a realizar un video de la lectura dramatizada, con la participación de otro miembro de su familia y subirlo a la plataforma virtual definida por el grupo e invita a los participantes a escribir una valoración o comentario de cada uno.

La maestra o el maestro motiva a las niñas y los niños a realizar cada una de las actividades propuestas en la guía del estudiante, tomar fotos como evidencia y ponerlas en su portafolio digital.

## Actividad 7. Ayudo a los demás

### Descripción

Se motiva a las niñas y los niños a leer cada uno de los diversos casos propuestos en la guía del estudiante y analizarlos para luego proponer soluciones pertinentes para cada uno.

### Para promover los aprendizajes

La maestra o el maestro presenta una serie de casos planteados en la guía del estudiante, motiva a las niñas y los niños a leer detenidamente cada uno y luego a proponer posibles soluciones a los mismos.



### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o el maestro puede elaborar una presentación de Power Point donde se plasme cada uno de los casos planteados en la guía del estudiante y compartirla en el aula virtual o cualquier otra plataforma virtual definida para el grupo, invitando a compartir sus posibles soluciones a cada uno.



## Llego a la meta

### Descripción

Se invita a las niñas y los niños a sostener una conversación con miembros de sus familias, compartiendo los diferentes puntos de vista acerca de la situación actual del coronavirus, para luego entregar un resumen por escrito a la maestra o el maestro. Posteriormente, se invita a responder algunas preguntas formuladas en la guía del niño.



### Para promover los aprendizajes

La maestra o el maestro motiva a las niñas y los niños a sostener una conversación con sus familiares, acerca de la situación actual del coronavirus, tomando notas resumidas por escrito, para entregar a la maestra o el maestro.



### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje

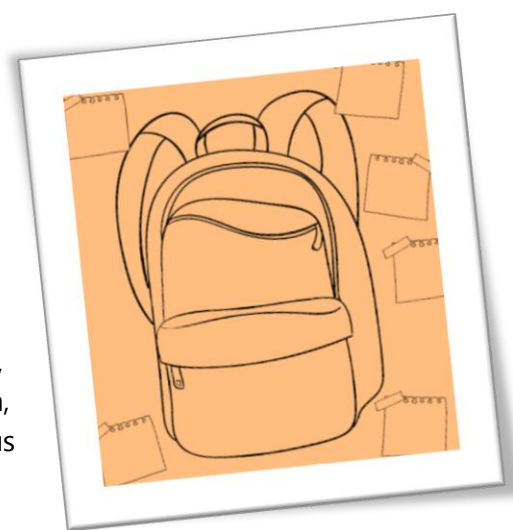


Se invita a los y las estudiantes a realizar la actividad y evidenciarla en el portafolio digital.

## Actividad 8. Diseño una mochila llena de palabras de paz para utilizar en mis conversaciones de ahora en adelante

### Descripción

Se propone a las niñas y los niños, completar la actividad contenida en la guía del niño, donde se invita a pensar en una serie de palabras relacionadas con el perdón, agradecimiento, ternura, respeto, alegría, amor, comunicación, etc. para luego escribirlas en una hoja en blanco, recortarlas y pegarlas en la imagen de una mochila, simbolizando lo que deben incluir en sus conversaciones con los demás.



## Para promover los aprendizajes

La maestra o el maestro, motiva a las y los estudiantes a pensar en algunas palabras relacionadas con el perdón, agradecimiento, ternura, respeto, alegría, amor, comunicación, etc.

Luego invita a escribir dichas palabras en una hoja en blanco y recortar cada una para pegarlas en la imagen de una mochila, contenida en la guía del estudiante, como símbolo de lo que deben incluir en sus conversaciones con los demás.



## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o el maestro puede invitar a las niñas y los niños a tomar una foto de la actividad realizada y compartirla vía WhatsApp o en sus estados.



## Descripción

Se invita a niñas y niños a valorar sus aprendizajes mediante una autoevaluación, donde a partir de una lista de indicadores señalan criterios tomados en cuenta al momento de plantear opiniones.

## Para promover los aprendizajes

La maestra o el maestro invita a las niñas y los niños a valorar sus aprendizajes a partir de una autoevaluación, se presenta una lista de indicadores que señalan criterios tomados en cuenta al momento de plantear opiniones.



Autoevaluación	Si	No
Las soluciones que brindo van acordes a las normas de buen trato y la convivencia adecuada. Presento de forma clara y precisa mis opiniones.		
Soy justo o justa con las soluciones que presento.		
Tomo en cuenta los diversos factores que intervienen para que se dé dicha problemática.		
Soy capaz de ponerme en la situación de los demás.		

## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o el maestro puede compartir la tabla con los indicadores para evaluar los criterios tomados en cuenta al momento de plantear opiniones, a través del aula virtual o cualquier otra plataforma definida por el grupo, invitando a las niñas y los niños a autoevaluar sus aprendizajes.



## Construyo nuevas rutas

### Descripción

Se invita a las niñas y los niños a asumir compromisos de cuidado a partir de lo trabajado a lo largo de la unidad.

### Para promover los aprendizajes

La maestra o el maestro motiva a las niñas y los niños a asumir compromisos de cuidado, en la manera de conversar con las otras y los otros.

1. Dialogar con los familiares y amigos, manteniendo el respeto, la alegría y construyendo relaciones de buen trato.
2. Practicar con los hermanos y amiguitos las reglas básicas para tener una conversación constructiva.



### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o el maestro puede motivar a las niñas y los niños a llevar un diario reflexivo, donde escriban sus reflexiones acerca de su manera de conversar con las otras y los otros, para luego socializarlas con la clase a través del aula virtual, WhatsApp o cualquier otra plataforma de aprendizaje, definida por el grupo.

## Matemáticas



# Analizo en familia los números de las personas afectadas por el coronavirus

### Motivación

La maestra o maestro saluda a las niñas y los niños y les pregunta qué creen que se puede hacer desde las matemáticas para que les ayuden a mantenerse sanas y sanos. Para esto invita a pensar y responder las siguientes interrogantes:

- ¿Te gustaría contar las estrellas del cielo y la arena del mar?
- ¿Podrías contarlas por partes para sumarlas o multiplicarlas?
- ¿Te gustaría sumar las personas sanas del coronavirus?
- ¿Cómo puedo multiplicar las acciones de cuidado y de higiene para que todos estemos sanos?



## Preparo mi mochila

### Actividad 8. Reviso mi mochila: saberes previos

#### Descripción

La maestra o maestro promueve la recuperación de saberes y experiencias previas con las preguntas que aparecen en el cuadernillo:

- ¿Hasta cuánto sé contar?
- ¿Sé contar siguiendo patrón de números?
- ¿Podría contar de 100 en 100 hasta 1,000?
- ¿Sé cuántos infectados por el coronavirus tiene la provincia donde vivo?
- En el número 873, ¿cuál es el valor posicional de cada dígito?
- ¿Sé cuál es el valor del dígito 8 en el número 873?



#### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro explica a las niñas y los niños que en el área de matemática continuaremos profundizando sobre la secuencia de números naturales, el valor posicional de ellos y la forma desarrollada de las cantidades.



#### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o maestro puede grabar un audio en el sitio web Vocaroo, <https://vocaroo.com/> con las preguntas. Las niñas y niños presionan el botón de grabar y comparten el link con el audio de sus respuestas.

La maestra o maestro registra la participación de cada niña y niño en el portafolio virtual. También se puede grabar un audio con las preguntas a las niñas y los niños mediante WhatsApp y ellos pueden grabar audios o videos con las respuestas, las cuales pueden ser compartidas en la plataforma institucional.



## Me pongo en marcha

### Actividad 9. Recordando aprendo matemática

#### Descripción

Se invita a leer y analizar la conversación entre María y Carlos, para luego responder las preguntas a continuación.

## Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro realiza la lectura del texto, en el que María y Carlos conversan sobre en qué lugares están las cantidades más altas y las menores de infectados.

La maestra o maestro motiva a las niñas y los niños indicando que para comprender mejor los datos que encontramos en el texto, deben realizar los ejercicios que aparecen en la guía o cuadernillo, e invita a complementarlos.



## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o maestro puede escribir las preguntas en la plataforma para que las niñas y los niños respondan.

## Actividad 10. Observo y actúo

### Descripción

Se invita a realizar actividades diversas en el cuadernillo sobre cantidades relacionadas con la pandemia.

### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro profundiza sobre la secuencia de las cantidades, las cantidades "mayor y menor que", e invita a las niñas y los niños a realizar los ejercicios con los datos ofrecidos, que están en el cuadernillo.

Para profundizar sobre la notación desarrollada de los números se les invita a ver el video que se encuentra en el siguiente enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=Z-DAnWFMZGs>



## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o maestro puede compartir tutoriales basados en los diferentes ejercicios en el grupo para que las niñas y los niños y sus familias puedan colaborar en la realización de diferentes ejercicios.

## Actividad 10. Leyendo aprendo más

### Descripción

Se motiva a leer y analizar el texto sobre los números naturales y se invita a desarrollar los ejercicios.

### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro profundiza sobre el valor posicional de los números y sobre el concepto de forma desarrollada de los números e invita a las niñas y los niños a ver el video "Escribamos números en forma desarrollada" que se encuentra en el siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=Z-DAnWFMZGs>

Luego, les invita a realizar los ejercicios del cuadernillo "Escribir los siguientes números en forma desarrollada":





## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o maestro invita a las niñas y los niños a realizar los ejercicios que están en el cuadernillo. Luego, a tomarles una foto y subirla a la plataforma o aula virtual y enviarla por WhatsApp.

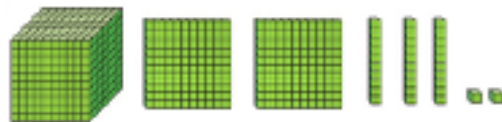
## Actividad 12. Pongo en práctica lo aprendido

### Descripción

Se invita a las niñas y los niños a realizar los ejercicios en el cuadernillo.

### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro explica varios ejemplos del valor posicional de los dígitos en varias cantidades, para motivar a las niñas y los niños a poner en práctica lo aprendido, realizando los ejercicios en el cuadernillo.



## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o maestro coloca las diferentes actividades en Classroom para que las niñas y los niños coloquen las respuestas correspondientes.



### Descripción

La maestra o maestro invita a las niñas y los niños a explorar los aprendizajes adquiridos mediante la realización de las actividades en el cuadernillo.

### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro orienta a las niñas y los niños para que realicen los ejercicios en el cuadernillo. Luego de realizados, les invita a compartirlos.



## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o maestro puede sugerir tomar fotos de los ejercicios elaborados y subirlos a la plataforma institucional y al grupo de WhatsApp.



## Auto evaluación creativa

### Descripción

Se motiva a las niñas y los niños a realizar su autoevaluación a través de la respuesta a algunas interrogantes, así como a completar una lista de cotejo sobre los aprendizajes adquiridos.

### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro conversa con las niñas y los niños sobre los conocimientos adquiridos, aprovecha para reforzar algunos conceptos, luego les motiva a marcar en la casilla del recuadro que indica cuales conocimientos pudo lograr o no en el cuadernillo.



### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o maestro puede utilizar la plataforma Zoom para realizar un encuentro virtual con las niñas y niños para mantener un diálogo interactivo. Puede elaborar preguntas para obtener los aprendizajes alcanzados de sus alumnas y alumnos, y compartirlas con ellos a través de un link que les envía por el chat.



## Me comprometo a aplicar lo aprendido

### Descripción

Se motiva a las niñas y los niños a asumir compromisos, y apreciar el esfuerzo de la familia.



### Para promover los aprendizajes

Se motiva a las niñas y los niños a asumir los siguientes compromisos escribiéndolos en su cuaderno de matemática:

- Utilizar los números naturales para identificar casos de afectados por el Covid-19 en mi país.
- Valorar la importancia de los números para conocer la situación actual del Covid-19.
- Sentir motivación por aprender diferentes estrategias para representar números.



- Apreciar el esfuerzo de mi familia por colaborar en mi aprendizaje.

## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



Se sugiere grabar un audio o video con los compromisos asumidos y colocarlo en la plataforma institucional o enviarlo al grupo por WhatsApp.

## Ciencias Sociales



# Converso para llegar a acuerdos y así construir una cultura de paz

### Motivación

La maestra o maestro da la bienvenida a los niños y niñas de manera afectuosa con un saludo cálido, realiza una oración pidiendo a algún niño o niña que la lleve a cabo, cantan una canción o juego de animación.

El maestro o maestra pregunta cómo se sintieron realizando la actividad junto a sus compañeras y compañeros, y si creen que a partir de esta pueden realizar juntos otras actividades. A partir de esta actividad, enfatiza en el hecho de que vamos a trabajar el tema de las relaciones pacíficas para promover la cultura de paz a través de la conversación.



## Preparo mi mochila

### Reviso mi mochila: saberes previos.



### Descripción

La maestra o maestro promueve la recuperación de los saberes previos de las niñas y los niños mediante la formulación de preguntas exploratorias que aparecen en el cuadernillo y que deben responder en el cuaderno de Ciencias Sociales:

- ¿Cuál es la finalidad de la conversación?
- ¿Me gustaría relacionarme con los y las demás desde el buen trato?
- ¿Cómo debería ser una conversación para vivir en armonía?
- ¿Qué hace falta para que en mi familia y mi comunidad la gente tenga un buen trato con los demás?
- ¿Cómo sería mi país, República Dominicana, si nos tratáramos con respeto?
- ¿Me gustaría que en mi país se practicara una cultura de paz?

## Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro plantea en un encuentro con las niñas y niños si tienen alguna idea de cómo se puede, a través de las conversaciones, promover la cultura de paz, escucha algunas intervenciones, y luego, para tener mayor claridad con la idea planteada les invita a responder las preguntas que se encuentran en el cuadernillo.



## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o maestro puede sostener un encuentro mediante la plataforma Zoom y conocer los aprendizajes previos de niñas y niños mediante el chat compartiendo las preguntas por esa vía, generando así participación activa y entusiasta. Las respuestas pueden ser planteadas en el grupo con el propósito de profundizar más adelante.



## Descripción

En esta actividad se plantea como reto que: "Las niñas y los niños de 4to grado del nivel primario sean promotores de una convivencia pacífica, razón por la que se le plantea una interrogante respecto a cómo llegar a acuerdos mediante la conversación para la construcción de una cultura de paz".

A partir de la formulación de una pregunta a responder en el cuaderno de Ciencias Sociales relacionada al reto planteado, se busca despertar el interés de las niñas y los niños por el logro de las competencias y el aprendizaje de los contenidos necesarios, que le permitan cumplir con el mismo.

## Para promover los aprendizajes

La maestra o el maestro plantean como reto a las niñas y los niños si todas y todos somos promotores de una cultura de paz, cómo sería la convivencia en el país.



A partir de la presentación del reto, las niñas y los niños comparten sus expresiones con una activa participación. Se invita a contestar la interrogante, respecto al tema propuesto en el cuadernillo del niño.

## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



A través del WhatsApp, el aula virtual o cualquier otra plataforma de aprendizaje definida, la maestra o el maestro puede compartir a las niñas y los niños el reto.





### Actividad 13. Cuéntame un cuento

#### Descripción

Se realiza la lectura del texto **“La nube y el acuerdo, Azucena Zarzuela”** en el cual se evidencian los acuerdos a los que se debe llegar para una conversación donde se genere una cultura de paz.

Se invita a las niñas y los niños a leer el cuento “La nube y el acuerdo, Azucena Zarzuela” y luego, a responder las preguntas:

- ¿De qué trataba el cuento?
- ¿Quiénes participaron en la conversación?
- ¿Cuál era la necesidad que tenían los niños?
- ¿La nube comprendió lo que los niños le pedían?
- ¿Los niños escucharon el planteamiento de la nube? ¿Cómo respondieron?
- ¿Por qué creo que es necesario conversar sobre las situaciones que se presentan?
- ¿Se han presentado situaciones en mi familia donde ha sido necesario conversar? ¿Cuáles?
- ¿Cómo la nube hace que llueva?
- ¿Me gusta montar en bicicleta? ¿He podido montar en bicicleta en estos días de cuarentena?

#### Para promover los aprendizajes

La maestra o el maestro promueve la pre-lectura motivando a las niñas y niños realizando la lectura del título, observando y analizando la imagen que aparece en el cuadernillo y posteriormente, invita a responder las preguntas que aparecen en la actividad.



Se procede a la lectura del texto “La nube y el acuerdo, Azucena Zarzuela”. Durante este momento de la lectura, la maestra realiza algunas preguntas: ¿Cómo lo hicieron? ¿Estaría de acuerdo la señora nube? ¿Cómo lo resolverías tú?

Luego de la lectura, la maestra o maestro establece un diálogo referido a lo leído con las niñas y niños, para que luego contesten algunas preguntas.

Pide que observen cómo concluye esa conversación y a qué acuerdos llegan, enfatiza sobre los acuerdos e invita a las niñas y niños a realizar los ejercicios en su guía.

#### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o maestro puede, mediante un encuentro con niñas y niños por Zoom, elaborar las preguntas que ellos deben contestar ingresando por el link donde elaborarán las respuestas.

También se puede grabar un audio con las preguntas a las niñas y niños mediante WhatsApp y ellos pueden grabar audios o videos con las respuestas, las cuales pueden ser compartidas en la plataforma institucional.

## Actividad 14. Converso con mi familia

### Descripción

La maestra o maestro motiva a las niñas y los niños a realizar conversaciones diversas con su familia que promuevan una sana convivencia y cultura de paz.

### Para promover los aprendizajes

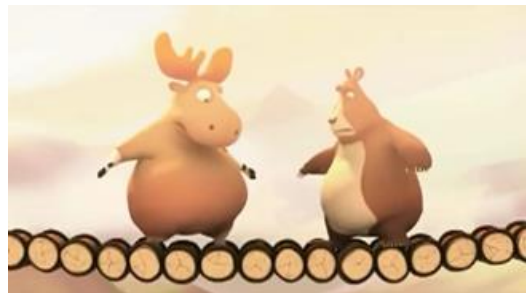
La maestra o maestro, luego de una conversación dirigida, pide a las niñas y niños que observen el video "El puente": que se encuentra en el siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=BUUjZduPECY>



Luego se realiza un repaso de lo observado en el video. Se les motiva a conversar con su familia sobre lo observado en el video, basándose en las siguientes interrogantes:

- ¿Cuáles pueden ser las soluciones para la situación de los dos personajes que se enfrentan al inicio del video?
- ¿Qué gestos hacen?
- ¿Cómo se comunican?
- ¿Qué obtienen a partir de ese tipo de comunicación?



Posteriormente, se solicita a las niñas y los niños que escriban en la guía alguna situación que se ha presentado en sus familias donde se ha necesitado conversar y ponerse de acuerdo. Se invita a las niñas y niños a usar las siguientes palabras: tregua, diálogo, acuerdo, cálido, consejo. Algunos pueden leer en voz alta sus escritos. Estos escritos pueden ser entregados en la plataforma institucional. La maestra o maestro revisa y corrige las conversaciones escritas por las niñas y niños. Les invita a realizar los ejercicios que están en sus cuadernillos.

Finalmente, se invita a escuchar, leer y cantar la canción "Acuerdo verbal" disponible en el siguiente enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=do0b0zJCb9A>



## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra puede sugerir que cuando realicen las conversaciones en familia, realizando sus acuerdos, graben videos y los compartan en la plataforma institucional.

## Actividad 15. Sana convivencia en sociedad

### Descripción

A partir de la lectura del texto “Convivencia humana: características”, se motiva a las niñas y los niños para que escriban en una hoja en blanco un manifiesto a la sociedad dominicana para mejorar la convivencia humana.

### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro invita a las niñas y los niños a leer el texto sobre la convivencia humana. Luego los motiva para que escriban en una hoja en blanco un manifiesto a la sociedad dominicana para mejorar la convivencia humana, con argumentos que den respuestas a las siguientes interrogantes: ¿Cómo me gustaría que la gente de mi familia, de mi comunidad y del país se trate? ¿Cómo quiero que sea nuestro país?



Se motiva a escribir ese manifiesto en una cartulina, compartirla con la familia y con la comunidad, colocándolo frente a la casa.

## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o maestro puede motivar a las niñas y los niños o tomar fotos y que las compartan al grupo, colocándolas en su estado de WhatsApp.

## Actividad 16. Mi familia y yo nos ponemos en acción por el buen trato

### Descripción

Se invita a las niñas y los niños a realizar actividades donde se identifiquen acciones que se realizan en su familia que favorezcan el buen trato.

### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro, en diálogo con las niñas y niños, propone una lluvia de ideas de algunas acciones que se puede hacer sobre una nube tags. Luego, invita a realizar actividades junto a la familia, a identificar acciones que contribuyan al buen trato, las cuales están en el cuadernillo del niño.



Se incentiva a las niñas y los niños a tomar fotos de las actividades realizadas en familia para enviarlas por WhatsApp.

## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra puede sugerir crear la nube de tags en Mentimeter donde se coloquen diferentes acciones por el buen trato. Se puede compartir esta nube en el grupo.



### Descripción

Se motiva a las niñas y los niños a explorar aprendizajes aprendidos mediante las respuestas a preguntas y a observar y reflexionar junto a su familia el video "El puente", que se encuentra en el siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=LAOICItn3MM>

Se invita también a escribir sobre la situación de conflicto que hubo en la familia durante la cuarentena.

### Para promover los aprendizajes

La maestra o el maestro propone a las niñas y los niños a explorar los aprendizajes adquiridos respondiendo a las preguntas planteadas:



- ¿Qué hicimos?
- ¿Por qué es importante la buena convivencia?
- ¿Qué actividades te resultaron más divertidas?
- ¿Cuáles no? ¿Qué dudas tengo todavía?
- ¿Qué puedo hacer para aclarar esas dudas?

La maestra invita a las niñas y los niños a realizar las actividades que están en el cuadernillo.

## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o maestro sugiere tomar una foto a las respuestas y enviarla por WhatsApp. También se puede subir a la plataforma institucional.



### Descripción

Se motiva a las niñas y los niños a apreciar los aprendizajes aprendidos contestando las siguientes preguntas:

- ¿Qué aprendí?
- ¿Para qué me sirvió aprender a vivir en armonía?

- ¿Cómo voy a utilizar lo aprendido?

### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro, mediante un encuentro con las niñas y niños, formas parejas para que se entrevisten y respondan las preguntas.



### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o maestro puede utilizar la plataforma Zoom para realizar un encuentro virtual con las niñas y niños para que cada pareja presente los resultados de su entrevista.



### Descripción

La maestra o maestro motiva a las niñas y los niños a leer compromisos para llegar a acuerdos que contribuyan a la construcción de una cultura de paz.

### Para promover los aprendizajes

Se motiva a las niñas y los niños a asumir los siguientes compromisos escribiéndolos en su cuaderno de sociales:

- Pedir perdón a los miembros de mi familia a los que he faltado con mi comportamiento.
- Tener un gesto de cariño con las personas que he ofendido.
- Utilizar palabras y tonos que producen paz.



### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



Se sugiere grabar un audio o video con los compromisos asumidos y se colocan en la plataforma institucional o se envían al grupo por WhatsApp.



## Cuidadores y cuidadoras de la vida, previniendo los virus

### Motivación

La maestra o maestro saluda a las niñas y los niños, cantan y les da bienvenida: "¡Hola niños y niñas de cuarto grado! Bienvenidos y bienvenidas al área más divertida del mundo. Sí, Ciencias de la Naturaleza. En ella conoceremos más de la enfermedad del coronavirus y otras

enfermedades tropicales que nos pueden afectar. Pero como somos chicos y chicas bien inteligentes, vamos a tomar todas las medidas necesarias para que todos y todas en la familia tengamos salud. ¿Te gustaría aprender? Vamos arriba, que la aventura ya comenzó.”



## Preparo mi mochila

### Reviso mi mochila: saberes previos

#### Descripción

La maestra o maestro promueve la recuperación de los saberes previos de las niñas y los niños mediante la formulación de preguntas exploratorias, para responder en el cuaderno de Ciencias Naturales con las preguntas que aparecen en el cuadernillo.

- ¿Qué es la salud?
- ¿Qué es enfermedad?
- ¿Cuáles son las enfermedades tropicales?
- ¿Por qué nos enfermamos?

#### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro invita a las niñas y niños a observar el mapa conceptual sobre lo que van a aprender en la clase.

Luego, les presenta un cartel con las siguientes preguntas:

- ¿Qué es la salud?
- ¿Qué es enfermedad?
- ¿Cuáles son las enfermedades tropicales?
- ¿Por qué nos enfermamos?



Les solicita a las niñas y los niños escribir en una hoja las preguntas y debajo sus respuestas, y luego a compartirlas con el grupo. Les motiva a subrayar términos que se repiten con lápices de colores.

#### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o maestro puede sugerir ir a YouTube para obtener más información sobre las preguntas planteadas, y enviar al grupo o plataforma institucional los links donde encontraron las informaciones.



## Identifico los retos

#### Descripción

En esta actividad se plantea como reto que: “Si tengo que proteger a mi familia de los virus, cuáles medidas de prevención debo tomar”. Para cumplir con el mismo, se les plantea las interrogantes:

- ¿Qué es la salud?
- ¿Qué es enfermedad?
- ¿Cuáles son las enfermedades tropicales?
- ¿Por qué nos enfermamos?
- ¿Qué es un virus? ¿Qué es el Covid-19 y cuáles son los principales síntomas?
- ¿Identifico cuáles son las enfermedades tropicales?
- ¿Identifico cuáles son las enfermedades más comunes en mi país?
- ¿Cuáles medidas de prevención se deben tomar para evitar esas enfermedades?



### Para promover los aprendizajes

La maestra o el maestro plantean como reto a las niñas y los niños: "Si tengo que proteger a mi familia de los virus, de las enfermedades tropicales, cuáles medidas de prevención debo tomar".



A partir de la presentación del reto, se invita a responder las interrogantes, respecto al tema propuesto, que aparecen en el cuadernillo del niño, en el cuaderno de Ciencias de la Naturaleza.

### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



A través del WhatsApp, el aula virtual o cualquier otra plataforma de aprendizaje definida, la maestra o el maestro puede compartir a las niñas y los niños el reto.



*Me pongo en marcha*

## Actividad 17. Enfermedades Tropicales virales transmitidas por vectores

### Descripción

La maestra o maestro invita a las niñas y los niños a leer el texto "Ana y Luisito", conversando sobre el cuidado de la salud. Luego les motiva a realizar las actividades que están después del texto.

### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro invita a las niñas y los niños a leer el texto de "Ana y Luisito" y los invita a reflexionar sobre las enfermedades que menciona el texto y si estas son comunes en nuestra comunidad.

Profundiza leyendo junto a las niñas y los niños el texto sobre "Las Enfermedades tropicales y Virales", y les invita realizar los ejercicios que están en su cuadernillo.



## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o maestro puede crear una ruleta interactiva en Power Point con el nombre de algunas enfermedades para que las niñas y niños participen de forma divertida, explicando cómo se previene la enfermedad que le ha tocado.

## Actividad 18. Mi comunidad y las enfermedades

### Descripción

Se invita a las niñas y los niños a escribir en el cuadernillo las cinco enfermedades más comunes de su comunidad.

### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro pide a los niños y niñas que piensen y hagan una lista de las enfermedades más comunes en la comunidad donde viven, que la escriban en el cuadernillo.

La maestra o maestro pide a los niños y niñas que observen el video "Enfermedades tropicales" y hagan una lista de las enfermedades que se mencionan, sus causas, y cómo se pueden prevenir.

El maestro o maestra invita a los y las estudiantes a prestar atención al siguiente video sobre las enfermedades tropicales más comunes: <https://youtu.be/J8kw4S58uFg>

### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o maestro puede utilizar la pizarra interactiva Jamboard para colocar en un cuadro las enfermedades más comunes y las medidas para prevenirlas, las cuales colocarán las niñas y niños del grado.



### Descripción

Se invita a elaborar una pequeña síntesis sobre las enfermedades más comunes de su comunidad y las medidas de prevención que se deben seguir para evitarlas.

### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro orienta a las niñas y los niños para que elaboren una síntesis sobre las enfermedades más comunes de su comunidad y las medidas que se deben tomar para evitarlas, en su cuaderno de Ciencias Naturales. Luego de redactarlo, se les invita a compartirlo con su familia.

### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o maestro puede sugerir tomar una foto a la síntesis elaborada y subirla a la plataforma institucional y al grupo de WhatsApp.







### Descripción

Se motiva a las niñas y los niños a realizar su autoevaluación completando la lista de cotejo sobre los aprendizajes adquiridos.

### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro motiva a las niñas y niños y conversa con ellas y ellos sobre los conocimientos adquiridos. Aprovecha para reforzar algunos conceptos y les motiva a marcar en la casilla del recuadro que indica cuáles conocimientos pudo lograr y cuáles no en el cuadernillo.



Autoevaluación	Sí	No
¿Conozco cuáles son las enfermedades tropicales?		
¿Identifico las enfermedades tropicales más comunes en mi país y comunidad?		
¿Identifico cuáles son las principales características de las enfermedades tropicales?		
¿Practico normas de cuidado y prevención de enfermedades?		

### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



Se puede tener un breve encuentro en Zoom para valorar los aprendizajes, colocar en esta las preguntas de la lista de cotejo para que las niñas y niños las llenen.



## Me comprometo

### Descripción

Se motiva a las niñas y los niños a asumir compromisos para poner en práctica medidas para cuidar su salud y la de su familia y para evitar las enfermedades, escribiéndolas en una nube en su cuadernillo.

### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro presenta un cartel en forma de nube y presenta unas fichas de colores variados que ha de llenar con las medidas que propongan las niñas y niños que han de tomar para cuidar su salud y la de su familia. Al escribirlas, las pega en la nube.



Motiva a las niñas y los niños a escribir en la nube que se encuentra en su cuadernillo cinco medidas que han de tomar para cuidar su salud y la de sus familias.

### **Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje**



La maestra o maestro puede tomar una foto a la nube con sus etiquetas y subirlas a la plataforma institucional.

También puede crear esa nube en Jamboard y así las niñas y niños colocarían sus propias etiquetas con las medidas a tomar para cuidar su salud y la de su familia, en esta pizarra interactiva.

## **Actividades Complementarias de Ciencias de la Naturaleza**

**Las siguientes actividades de Ciencias de la Naturaleza no aparecen en la guía de las niñas y de los niños, pero pueden ser implementadas en el plan complementario.**



### **Preparo mi mochila**

## **Reviso mi mochila: saberes previos**

### **Descripción**

La maestra o maestro promueve la recuperación de saberes previos con las preguntas que aparecen en el cuadernillo:

- ¿Qué es un virus?
- ¿Cuáles virus se mencionan en el texto donde Ana y Luisito conversan sobre el cuidado?
- ¿Qué es el Covid-19?
- ¿Cuáles medidas de prevención se mencionan en el texto?





## Identifico los retos

### Descripción

La maestra o maestro plantea el siguiente reto "Si me toca crear una campaña de concientización sobre las enfermedades causadas por virus, cuáles medidas de prevención debo tomar". Para cumplir con el mismo, se les plantean las interrogantes:

- ¿Conozco qué son los virus?
- ¿Conozco cuáles medidas se deben tomar para evitar el contagio?
- ¿Estoy preparado o preparada para organizar una campaña para prevenir virus?
- ¿Me animo a cumplir este reto?

### Para promover los aprendizajes

La maestra o el maestro plantean como reto a las niñas y los niños "Si me toca crear una campaña de concientización sobre las enfermedades causadas por virus, cuáles medidas de prevención debo tomar".



- A partir de la presentación del reto, se invita a responder las interrogantes, respecto al tema, propuesto en la guía del niño, en el cuaderno de Ciencias de la Naturaleza.

### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



A través del WhatsApp, el aula virtual o cualquier otra plataforma de aprendizaje definida, la maestra o el maestro puede compartir a las niñas y los niños el reto.



## Me pongo en marcha

## Actividad 19. Las enfermedades causadas por virus

### Descripción

Por medio de la lectura de un texto, se presenta el concepto sobre virus y las enfermedades causadas por virus, para realizar luego actividades asociadas al mismo.

### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro invita a leer el texto sobre los virus y responder las preguntas a continuación.

Se motiva, además, a leer el texto y observar el video sobre el Covid-19 y a realizar las actividades a continuación en su cuadernillo.

Se invita a observar el video en el siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=Hh2pASHNY8g>



### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o maestro puede utilizar la aplicación Nearpod.com, para colocar el video. Esta le permite agregar las preguntas con selección múltiple para que las niñas y los niños escojan las respuestas, las cuales recibe la maestra o maestro y la niña o niño puede ver si su selección es la correcta. También permite agregar imágenes junto a sus respuestas.

## Actividad 20. Investigo, aprendo y me divierto

### Descripción

Se busca obtener información en diversas fuentes sobre el Covid-19, promoviendo en las niñas y en los niños la investigación, para realizar las actividades basadas en las informaciones obtenidas.



### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro invita a las niñas y los niños a investigar en fuentes diversas, periódicos, revistas, radio, televisión, etc., informaciones sobre el Covid-19, para completar la que se presenta en la guía.



## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



Se puede sugerir que en una cartulina elaboren un collage con fuentes que contengan las informaciones requeridas por la ficha, y a compartirla mediante una foto que pueden enviar por WhatsApp o subirla a la plataforma institucional.



### Descripción

Se invita a las niñas y los niños a dibujar en un cuadro una acción para evitar el contagio del Covid-19 y a compartirla con familiares y la comunidad.

### Para promover los aprendizajes

Se motiva a las niñas y los niños a dibujar en un cuadro de su cuadernillo una acción que practica para evitar el contagio del Covid-19, se describe la ilustración a sus familiares y se plasma en hojas en blanco o cartulina para colocarlas en el frente de su casa.



## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



Se plantea subir una foto de ese dibujo con la descripción a la plataforma institucional, también se puede enviar al WhatsApp.



### Descripción

Se motiva a las niñas y los niños a realizar su autoevaluación completando la lista de cotejo sobre los aprendizajes adquiridos.

### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro conversa con las niñas y los niños sobre los conocimientos adquiridos. Aprovecha para reforzar algunos conceptos y luego les motiva a marcar en la casilla del recuadro que indica cuáles conocimientos pudo lograr o cuáles no en el cuadernillo.



## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



Se puede tener un breve encuentro en Zoom para valorar los aprendizajes, colocar en esta las preguntas de la lista de cotejo para que las niñas y niños la llenen.



## Actividad 21. Me comprometo

### Descripción

Se motiva a las niñas y los niños a asumir compromisos para poner en práctica acciones que se deban realizar para evitar el contagio del Covid-19, a compartirlas con la familia y la comunidad.

### Para promover los aprendizajes

Se motiva a las niñas y los niños a asumir compromisos para poner en práctica cinco acciones que se deban realizar para evitar el contagio del Covid 19, compartirlas con la familia y diseñar protocolo para practicarlo en casa, colocar las producciones al frente de la casa para concientizar a las personas de la comunidad.



### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra puede sugerir realizar un video donde describe el protocolo a seguir para prevenir el contagio del Covid-19, se sube a YouTube, a la plataforma institucional y se puede enviar por WhatsApp.



## Practico buenos modales para una mejor convivencia

### Descripción

¿Me gustaría comunicarme con personas cuya lengua es el inglés? ¿He conocido a alguien que no sabe hablar español y quiere comunicarse, pero no puede? Comienzo a desarrollar el dominio de la lengua extranjera (Inglés) más allá de simples vocabularios, empezando con lo más básico, que es la forma de saludar y despedirse.

### Reviso mi mochila: saberes previos

#### Descripción

Se invita a responder en el cuaderno una serie de preguntas, formuladas como exploración de los saberes previos acerca de las formas de saludos en inglés. La maestra o maestro promueve la recuperación de saberes previos con las preguntas que aparecen en el cuadernillo.



## Para promover los aprendizajes

La maestra o el maestro motiva a las niñas y los niños a responder en el cuaderno de Inglés, una serie de preguntas formuladas en el cuadernillo del estudiante, relacionadas con las formas de saludar en inglés:



- ¿Cómo se saluda en inglés?
- ¿Alguna vez he saludado en inglés? ¿Cuándo?
- ¿Qué tan común es el saludo en inglés?
- ¿Saber saludar en inglés me ayudará a dominar el idioma?
- ¿Qué pienso del inglés en general?

## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o el maestro invita a tomar una foto de la actividad realizada en el cuaderno de inglés y compartirla vía WhatsApp o colocarla como evidencia en el portafolio digital.

## Descripción

A partir del planteamiento del reto “Si me encuentro con algún extranjero en una visita a un lugar turístico o en cualquier otra situación y me saluda”, se invita a las niñas y los niños a responder algunas interrogantes en el cuaderno, asociadas al mismo.

## Para promover los aprendizajes

La maestra o el maestro presenta como reto a las niñas y los niños la premisa “Si me encuentro con algún extranjero en una visita a un lugar turístico o en cualquier otra situación y me saluda”



Luego les invita a partir de esta, a responder en el cuaderno algunas preguntas asociadas a este:

- ¿Reconocería el saludo?
- ¿Respondería con el saludo adecuado?
- ¿Define el saludo al tipo de persona que es? ¿Por qué?
- ¿Me animo a cumplir este reto?

## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



Se plantea subir una foto de la actividad ya realizada en el cuaderno y enviarla vía WhatsApp a la maestra o al maestro.



*Me pongo en marcha*

## Actividad 22. Saludos / Greetings

### Descripción

Se invita a la observación y análisis de algunas imágenes con saludos escritos en inglés y español. Luego se presenta y se invita a leer formas de saludos y despedidas, utilizados tanto al momento de llegar, como al momento de salir de un lugar. Posteriormente, se propone

un ejercicio para relacionar saludos y despedidas en inglés con sus significados en español. Finalmente, se motiva a realizar una clasificación de expresiones en saludos o despedidas.

### Para promover los aprendizajes

- La maestra o el maestro invita a las niñas y los niños a observar algunas imágenes contenidas en el cuadernillo del estudiante con saludos escritos en inglés y español, para su lectura y análisis.
- Luego presenta e invita a leer formas de saludos y despedidas, propuestas en la guía del estudiante, que se utilizan tanto al momento de llegar a un lugar, como también al momento de salir.
- Posteriormente, se propone la realización de un ejercicio, invitando a relacionar saludos y despedidas en inglés con sus significados en español.
- Finalmente se motiva a realizar una clasificación de expresiones en saludos o despedidas.



### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o el maestro puede grabar un podcast, leyendo y explicando cada forma de saludo y despedida y compartirlo con las niñas y los niños vía WhatsApp.

También se puede sugerir la colocación de evidencias de cada una de las actividades realizadas en el portafolio digital.

## Educación Artística



# Me divierto elaborando títeres para representar cómo cuidarnos del coronavirus

### Motivación

La maestra o maestro saluda a las niñas y los niños, les da bienvenida. Hace referencia al área de Educación Artística, y les explica que para esta semana aprenderán a confeccionar títeres, conocerán la importancia que tienen y también realizarán diálogos utilizando los títeres para representar cómo cuidarnos del coronavirus.

Tengo siempre presente que **cuidándome cuido a los demás**, recuerdo que debo quedarme en casa.





## Preparo mi mochila

### Reviso mi mochila: saberes previos

#### Descripción

La maestra o maestro promueve la recuperación de saberes previos con las preguntas que aparecen en el cuadernillo:

- ¿Conozco qué es un títere?
- ¿He visto alguna función de títeres?
- ¿Creo que es importante desarrollar la imaginación?
- ¿Cómo me ayudan los títeres a desarrollar mi imaginación?
- ¿Cuáles materiales se utilizan para elaborar un títere?



#### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro les muestra a las niñas y niños un cartel con las siguientes preguntas:

- ¿Conozco qué es un títere?
- ¿He visto alguna función de títeres?
- ¿Creo que es importante desarrollar la imaginación?
- ¿Cómo me ayudan los títeres a desarrollar mi imaginación?
- ¿Cuáles materiales se utilizan para elaborar un títere?



Le solicita a las niñas y los niños escribir en una hoja las preguntas y debajo sus respuestas y luego compartirlas con el grupo.

#### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje:

La maestra o maestro puede utilizar la plataforma para que cada niña y niño coloque sus respuestas.



## Identifico los retos

#### Descripción

En esta actividad se plantea como reto "Te atreves a transmitir mensajes utilizando títeres". Para cumplir con el mismo se le plantea las interrogantes:

#### ¿Sabía que los títeres me ayudan a transmitir mensajes?

- Observo detenidamente el video sobre cómo se elabora un títere.
- Confecciono un títere con ayuda del maestro o la maestra guía.
- Analizo y pienso de qué se trata el tema.

- Realizo dibujos de diferentes tipos de títeres.
- Con ayuda del maestro o la maestra guía selecciono los materiales a utilizar para confeccionar mi títere.

### Para promover los aprendizajes

La maestra o el maestro plantean como reto a las niñas y los niños "Te atreves a transmitir mensajes utilizando títeres".

A partir de la presentación del reto se invita a responder a las interrogantes, respecto al tema, propuesto en el cuadernillo del niño, en el cuaderno de Educación Artística.



### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



A través del WhatsApp, el aula virtual o cualquier otra plataforma de aprendizaje definida, la maestra o el maestro puede compartir a las niñas y los niños el reto.



*Me pongo en marcha*

## Actividad 23. A divertirme con títeres



### Descripción

Se invita a leer el texto "¿Qué es un títere?" invitando a conocer los diferentes tipos de títeres y su utilidad, logrando así a través de ellos llevar el mensaje de cuidado.

### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro motiva a las niñas y los niños a leer el texto ¿Qué es un títere? y a responder a las preguntas a continuación.

Luego les invita a observar y reflexionar junto a su familia el video "Los títeres y el coronavirus", contestando a continuación preguntas en el cuadernillo. El video se encuentra en el siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=wLZPwjIZVQg>

Se invita también a elaborar un títere con una media orientado por el video "¿Cómo hacer un títere con una media?", el cual se encuentra en el siguiente link:

[https://www.youtube.com/watch?v=wBkji2d4\\_c](https://www.youtube.com/watch?v=wBkji2d4_c)



## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o maestro puede sugerir que la niña o niño realice un video indicando cómo se elabora un títere, que los suba a las redes sociales y a la plataforma institucional.



## Actividad 24. Mi teatro de títeres

### Descripción

Se invita a las niñas y los niños a elaborar un teatro de títeres con ayuda de su familia, en el cual haya una conversación sobre cómo cuidarnos del coronavirus.

### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro invita a las niñas y los niños a elaborar un teatro de títeres con ayuda de su familia, en el cual haya una conversación sobre cómo cuidarnos del coronavirus.

Este teatro puede ser realizado frente a su casa, para que la comunidad sea también concientizada.



### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



Se invita a grabar el teatro y subirlo a la plataforma institucional. Las niñas y niños pueden compartirlo en sus redes sociales.



### Descripción

Se motiva a las niñas y los niños a realizar su autoevaluación completando una lista de cotejo sobre los aprendizajes adquiridos.

### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro conversa con las niñas y los niños sobre los conocimientos adquiridos. Aprovecha para reforzar algunos conceptos y luego les motiva a marcar en la casilla del recuadro que indica cuáles conocimientos pudo lograr o cuáles no en el cuadernillo.



## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



Se puede tener un breve encuentro en Zoom para valorar los aprendizajes, colocar en esta las preguntas de la lista de cotejo para que las niñas y niños la llenen.



### Descripción

Se motiva a las niñas y los niños a asumir compromisos para poner en práctica y se escribe en el cuadernillo. Se les anima a compartirlas con la familia.

### Para promover los aprendizajes

La maestra invita a las niñas y los niños a pensar un compromiso de cuidado a poner en práctica, el cual relatará a su familia utilizando el títere elaborado. Se le motiva a escribir en el cuadernillo este compromiso.



## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra puede invitar a las niñas y niños a tomarse una foto con su títere o títeres elaborados, colocando al pie de la foto el compromiso de cuidado asumido, a enviar la misma al grupo de WhatsApp y a subirla a la plataforma institucional.



# Cuido mi vida y la de mi familia como un regalo de Dios

## Reviso mi mochila: saberes previos

### Descripción



La maestra o maestro promueve la recuperación de saberes previos mediante la formulación de preguntas exploratorias que aparecen en la guía, y que deben responder en el cuaderno de Formación Integral Humana y Religiosa:

“Dios es nuestro Padre, que nos ama y nos da la vida”. Reflexiono con las siguientes preguntas:

- ¿Qué hizo Dios?
- ¿Quién creó todo lo que nos rodea?
- ¿Sabes quién nos creó y como lo hizo?

### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro muestra las siguientes preguntas a las niñas y los niños. "Dios es nuestro Padre, que nos ama y nos da la vida". Reflexiono con las siguientes preguntas:

- ¿Qué hizo Dios?
- ¿Quién creó todo lo que nos rodea?
- ¿Sabes quién nos creó y como lo hizo?

Les motiva a que reflexionen y participen diciendo lo que creen al respecto. Luego les indica que pueden responder estas preguntas en su cuaderno de FIHR.

### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje

La maestra o maestro puede indicar que graben un audio con las respuestas y lo envíen al grupo de WhatsApp.



### Descripción

En esta actividad se plantea como reto "Si tengo que compartir con mis compañeros y compañeras sobre Dios y el regalo de la vida, cuáles medidas de prevención debo tomar". Para cumplir con el mismo, se plantean las siguientes interrogantes:

**Respondo en el cuaderno de Formación Integral Humana y Religiosa las siguientes preguntas:**

- ¿Identifico a Dios como dador de vida?
- ¿Soy capaz de describir cómo Dios me dio la vida?
- ¿Qué me da Dios además de la vida?
- ¿Cuáles acciones debo tomar para cuidar mi vida y la de los demás?
- ¿Conozco acciones que promuevan la vida?
- ¿Practico acciones para cuidar mi vida y la de los demás?
- ¿Me animo a cumplir este reto?

### Para promover los aprendizajes

La maestra o el maestro plantean como reto a las niñas y los niños: "Si tengo que compartir con mis compañeros y compañeras sobre Dios y el regalo de la vida, cuáles medidas de prevención debo tomar". A partir de la presentación del reto se invita a responder las interrogantes, respecto al tema propuesto en la guía del niño y la niña, en el cuaderno de Formación integral Humana y Religiosa.





## Me pongo en marcha

### Actividad 25. Descubriendo los regalos de Dios

#### Descripción

Se invita a las niñas y los niños a leer el texto bíblico Génesis 1, 26-31, reconociendo el regalo de Dios, el don de la vida y cómo cuidarlo.

#### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro invita a las niñas y niños a leer el texto bíblico tomado del libro de Génesis 1, 26-31.

Luego de esta lectura, escucha algunas expresiones sobre lo que entendieron del texto leído. Después, les invita a continuación a realizar las actividades del cuadernillo que están después del texto.



#### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o maestro puede solicitar a las niñas y niños colocar en su estado de WhatsApp el dibujo que contiene la frase "Dios me da vida".

También se puede crear una nube de tag con forma de corazón con las acciones que pondrá en práctica para cuidar el don de la vida, el cual puede compartir al grupo de WhatsApp, a la plataforma institucional.

La oración puede ser elaborada en una cartulina o en una hoja en blanco dentro del mismo dibujo. Se toma una foto y se comparte.



## Llego a la meta

#### Descripción

Se invita a leer un texto bíblico de Génesis invitando a reconocer el regalo de Dios del don de la vida, y cómo cuidarlo de este don.

## Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro invita a las niñas y los niños a escribir un párrafo sobre cómo se sienten con el regalo de la vida y qué hacer para cuidarlo. Se motiva a identificar situaciones que ponen en riesgo la vida humana, escribiéndolas en el cuaderno, proponer acciones para cuidarlas y compartir con la familia mediante una conversación.



## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra puede enviar un link de la aplicación Nearpod.com para que las niñas y los niños elaboren etiquetas con imágenes de cómo van a cuidar del don de la vida. Se puede crear una carpeta en la plataforma institucional donde se coloquen las mismas para que todos las puedan ver.



## Descripción

Se motiva a las niñas y los niños a realizar su autoevaluación completando una lista de cotejo sobre los aprendizajes adquiridos.

## Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro conversa con las niñas y los niños sobre los conocimientos adquiridos. Aprovecha para reforzar algunos conceptos y luego les motiva a marcar en la casilla del recuadro que indica cuáles conocimientos pudo lograr o cuáles no en el cuadernillo.



## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



Se puede tener un breve encuentro en Zoom o Meet para valorar los aprendizajes, colocar en esta las preguntas de la lista de cotejo para que las niñas y niños la llenen.



## Descripción

Se motiva a las niñas y los niños a asumir compromisos para promover el cuidado de la vida.

## Para promover los aprendizajes

La maestra invita a las niñas y los niños a pensar un compromiso de cuidado de la vida de las niñas y los niños, y de las personas que les rodean, a poner en práctica, tomando en cuenta el cuidado de la salud, cuidado del cuerpo y ser conscientes de no practicar aquellas acciones que pongan en riesgo su vida y la de los demás.

Se les motiva a escribir en el cuadernillo este compromiso.



## Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o maestro puede sugerir a las niñas y los niños que escriban el compromiso en un cartón que pintarán y decorarán, al mismo le tomarán una foto y la compartirán por el grupo de WhatsApp.

## Educación Física



# Practico habilidades motrices básicas para cuidar mi cuerpo.

### Motivación:

La maestra o maestro saluda a las niñas y los niños, les da la bienvenida, los motiva a tener energía y actitud positiva y dinámica. Hace referencia al área de Educación Física, y les explica que para esta semana estarán trabajando las habilidades motrices básicas, para mantenerse saludables y así combatir el coronavirus.



## Preparo mi mochila

## Reviso mi mochila: saberes previos.

### Descripción

La maestra o maestro promueve la recuperación de saberes previos de las niñas y los niños, mediante la formulación de preguntas exploratorias, para responder en el cuaderno de Educación Física, con las preguntas que aparecen en el cuadernillo:

- ¿Qué son las habilidades motrices básicas?
- ¿Qué entiendo por caminar?
- ¿Qué entiendo por saltar?
- ¿Qué es jugar?

### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro les presenta una cartulina con las siguientes preguntas:

- ¿Qué son las habilidades motrices básicas?
- ¿Qué entiendo por caminar?
- ¿Qué entiendo por saltar?
- ¿Qué es jugar?





Les solicita a las niñas y los niños escribir en una hoja las preguntas y debajo sus respuestas y luego compartirlas con el grupo.

### **Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje**



La maestra o maestro puede abrir un foro en el aula virtual o por el chat para que las niñas y los niños compartan sus saberes.



**Me pongo en marcha**

## **Actividad 27. Mis destrezas y habilidades físicas**

### **Descripción**

Se invita a las niñas y los niños a observar el video “Destrezas locomotoras” y a desarrollar una rutina de ejercicios a practicar en familia.

### **Para promover los aprendizajes**

La maestra o maestro dialoga con las niñas y niños, les explica sobre algunas rutinas y ejercicios que les pueden mantener con un cuerpo sano y fuerte capaz de cuidarse de los virus, incluyendo el coronavirus Covid-19.

Les motiva a observar el video sobre “**Destrezas locomotoras**” que se encuentra en el siguiente enlace:

<https://bit.ly/34MU1Gn>

A partir de lo observado, les invita a realizar una rutina de ejercicios junto a la familia.

### **Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje**



La maestra o maestro puede enviar por WhatsApp el video sobre destrezas locomotoras con algunas preguntas o indicaciones.

El enlace es: <https://bit.ly/34MU1Gn>

La maestra o maestro puede sugerir que graben en video la rutina de ejercicios realizada en familia y que la compartan por el grupo.



## **Actividad 28. Saltar con mi familia**

### **Descripción**

Se motiva a las niñas y los niños a saltar la cuerda con la familia como lo indica su cuadernillo.

### **Para promover los aprendizajes**

La maestra o maestra muestra una imagen con las bondades para las niñas y los niños, así como para su familia. Profundiza al respecto. Luego les invita a realizar la rutina de saltar la cuerda, tal y como se le indica en el cuadernillo.







## Llego a la meta

### Descripción

La actividad tiene como propósito desarrollar lo cognitivo y las habilidades cognitivas a través del juego.

### Para promover los aprendizajes

Se invita a las niñas y los niños a grabar un video jugando con su familia, donde también explica la importancia del juego para fortalecer los músculos y mantener un cuerpo sano. Les motiva a compartir el video y socializarlo en las redes sociales.



### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o maestro invita a las niñas y los niños a grabar un video jugando con su familia, donde también explica la importancia del juego para fortalecer los músculos y mantener un cuerpo sano. Les motiva a compartir el video y socializarlo en las redes sociales.



### Descripción

Se invita a evaluar el video realizado mediante una lista de cotejo en la guía.

### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro conversa con las niñas y los niños sobre las rutinas. Aprovecha para reforzar algunos conceptos y luego les motiva a marcar en la casilla del recuadro que indica cuáles ejercicios y rutinas fueron realizadas en el video que grabaron en familia, que se encuentra su guía.



### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



Se sugiere fotografiar la lista de cotejo y enviarla a la maestra o maestro.



### Descripción

Se motiva a las niñas y los niños a realizar actividades de higiene y salud en casa, las cuales se encuentran en el cuadernillo, como compromiso de cuidado.

### Para promover los aprendizajes

La maestra o maestro solicita a las niñas y los niños grabar un audio con los compromisos que se encuentran en la guía y enviarlo al grupo.



### Ideas para el acompañamiento en plataformas de aprendizaje



La maestra o maestro sugiere enviar el audio grabado por WhatsApp al grupo. Luego que obtiene todas las grabaciones, mediante la aplicación WavePad, editor de audios, el cual puede descargar en su celular, coloca cada compromiso en la voz de una niña o niño diferente y lo reenvía para que todos lo escuchen.



**“Jugar es la forma favorita que usa nuestro cerebro para aprender”**

Diane Ackerman

# Bibliografía

- Boff, L. (26 de Julio de 2003). *Koinonia*. Obtenido de <http://servicioskoinonia.org/boff/articulo.php?num=023>
- Boff, L. (2017). *Saber cuidar*. Sao Pablo: Vozes.
- Bonilla, A., & Trujillo, S. (2005). *Análisis comparativo de cinco teorías sobre el desarrollo moral*. Obtenido de <https://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/psicologia/tesis15.pdf>
- Byung-Chul, H. (2017). *La sociedad del cansancio*. (A. S. Ciria, Trad.) Barcelona: Herder.
- Correa, S. (2017). *El agotamiento profesional*. Bogotá: Federación Internacional de Fe y Alegría.
- De Sousa Santos, B. (2020). *La cruel pedagogía del virus*. Madrid: Akal.
- Etimologías. (S/F). *Etimologías de Chile*. Obtenido de <http://etimologias.dechile.net>: <http://etimologias.dechile.net/?cuidado>
- Foucault, M. (1986). *Historia de la sexualidad, la voluntad de saber*. México: Siglo XXI.
- García Canclini, N. (2004). *Diferentes, desiguales y desconectados. Mapas de interculturalidad*. Barcelona: Gedisa.
- García, B. (2017). Vida en plenitud del educador y la educadora. En B. García, *Vida en plenitud del educador y la educadora*. Bogotá: Federación Internacional de Fe y Alegría.
- Gilligan, C. (1982). *In a Different Voice: Psychological Theory and Women's Development*. Cambridge, Ma.: Harvard University Press.
- Gilligan, C. (1985). *La moral y la teoría: Psicología del desarrollo femenino*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Han, B.-C. (2013). *La sociedad de la transparencia*. Barcelona: Herder Editorial, S.L.
- MINERD. (2015). *Construyo mi planificación docente. Estrategia Unidad de Aprendizaje*. Santo Domingo, D.N.: Dirección Nacional de Educación Primaria, MINERD.
- Noddings, N. (1984). *Cairing: a feminine approach to ethics and moral education*. Berkeley: University of California Press.
- Noddings, N. (1992). *The challenge to care in schools*. New York: Teachers College Press.
- Rodríguez, E., & Reyes, J. (2017). *Aprender a vivir y convivir en nuestro Movimiento*. Bogotá: Federación Internacional de Fe y Alegría.
- Sáez, C. (27 de Septiembre de 2018). *Cuidar de los otros nos hizo humanos*. Recuperado el 27 de Junio de 2020, de <https://www.lavanguardia.com/ciencia/cuerpo-humano/20180927/452051266778/humanos-origen-cuidar.html>

Sharon E. Kessler, T. R. (2018). *Social Structure Facilitated the Evolution of Care-giving as a Strategy for Disease Control in the Human Lineage*. doi:DOI:10.1038/s41598-018-31568-2

Sipvack, G. y. (1974). *Social adjustment of Young children. A cognitive approach to solving real life problems*. San Francisco: Jossey Bass.

Vezub, L. (2017). *Comunidades para la madurez profesional*. Bogotá: Federación Internacional de Fe y Alegría.

## Recursos de Internet

- Aprendo cantando. Centro Cultural Poveda. Disponible en: <https://cutt.ly/phqy1rB>
- Boy talking to a girl. Obtenido de StoryNotch. Disponible en: <https://cutt.ly/lhqy2TU>
- Cuatro veces al día: mañana, tarde, tarde y noche. Disponible en: <https://cutt.ly/6hqy3Se>
- El Dinero. Obtenido de El peso dominicano continúa siendo preferido para el ahorro . Disponible en: <https://cutt.ly/Ehqy4cS>
- Cafetería Leonel. Obtenido de Google Maps : <https://cutt.ly/bhquq6U>
- *Antillas y área del Caribe* . Obtenido de Hispanoamérica-Historia e instituciones. Disponible en: <https://cutt.ly/nhqyB0>
- Concepto de prevención de la enfermedad coronavirus Disponible en: <https://cutt.ly/ShqupO5>
- Eduplan. Disponible en: <https://cutt.ly/hhqufoc>
- Imágenes. Disponibles en: <https://cutt.ly/1hqulAv>



**CUIDADO INFINITO**

EDUCAR SIN LÍMITES EN  
UNA CULTURA DE PAZ



**LA ALEGRÍA COMIENZA  
CUANDO TERMINA EL MALTRATO**

## ¿Qué es Fe y Alegría?

Somos un Movimiento Internacional de Educación Popular Integral y Promoción Social, dirigido a sectores empobrecidos y excluidos de la sociedad, para potenciar su desarrollo personal y participación social.

Nacimos en 1955, en un barrio marginado de Caracas Venezuela, a iniciativa del Padre José María Vélaz de la Compañía de Jesús. En la actualidad Fe y Alegría tiene presencia en 21 países. En la República Dominicana Fe y Alegría gestiona 47 centros educativos públicos, con unos 35,267 estudiantes en educación formal, junto a más de 1,300 docentes y otros 700 colaboradores, en 16 Provincias, de un extremo a otro del país. De los centros, 31 son de nivel inicial y primario, y 27 tienen formación media y bachillerato, 14 de los cuales son politécnicos.

Ofrecemos educación pública, gratuita y de calidad a niños, niñas y jóvenes de áreas urbano-marginales y rurales, contribuyendo al desarrollo social y humano de las comunidades más necesitadas, sirviendo a la educación nacional gracias a los fondos públicos del Estado y a los aportes de la cooperación internacional y nacional.

## ¿Qué es Radio Santa María?

RSM es una emisora educativa fundada en 1956, en La Vega. Desde esa fecha acompaña la audiencia de El Cibao con una variedad de servicios sociales y educativos ofrecidos a través de sus frecuencias de AM y FM, un sistema de educación a distancia para adultos, las Escuelas Radiofónicas, que cumplirán 50 años en 2021; un Departamento de apoyo a organizaciones de base, el servicio digital y las Ediciones RSM. Se privilegian áreas temáticas como la convivencia democrática y la tolerancia, la educación formal y no-formal de adultos, la perspectiva de género y el respeto al medio ambiente.

