

# PRE PRIMARIO

## Inicial

Guía del Estudiante 2



Nuestra Escuela del Cuidado



## **Fe y Alegría República Dominicana**

P. Javier Vidal, SJ. Director Nacional

### **Coordinación pedagógica de la producción**

Sonia Adames, Coordinadora General

Elvis Rodríguez

Rhadaisa Neris



### **Textos elaborados por:**

Yanira Tapia

Yesenia Valenzuela

Angélica Guante

Wendy Adames

Dely Romero

### **Diagramación:**

**Equipo Ediciones Radio Santa María**

Fabriel Polanco

José F. Pérez Sánchez

Selenia Mendoza

Fe y Alegría República Dominicana  
Calle Cayetano Rodríguez  
No. 114 Gascue, Santo Domingo. D.N.  
República Dominicana  
[www.feyalegria.org.do](http://www.feyalegria.org.do)

Radio Santa María  
Ave. Pedro A. Rivera Km 1.5  
Apto. 55, La Vega  
República Dominicana  
[www.radiosantamaria.net](http://www.radiosantamaria.net)

Impreso en Santo Domingo, D.N  
Octubre 2020.



**CUIDADO INFINITO**

EDUCAR SIN LÍMITES EN  
UNA CULTURA DE PAZ

# Nuestra Escuela de Cuidado



## Guía del Estudiante 2

### PRE-PRIMARIO

### Me cuido y aprendo feliz

#### Aprendizajes esperados

#### Competencias específicas:

- Participan en acuerdos de convivencia para relacionarse con los y las demás en los diferentes momentos y actividades que se desarrollan en la rutina.
- Comprenden algunos textos orales en situaciones de comunicación cotidianos familiares, educativas, sociales y culturales.
- Perciben la realidad cuando observan, comparan, clasifican y organizan la información tomando en cuenta algunos atributos o características de los objetos y situaciones concretos.
- Identifican y resuelven problemas sencillos de su entorno inmediato proponiendo algunas alternativas.
- Exploran su entorno natural y social formulando preguntas y planteando hipótesis, buscando respuestas para comprenderlo y contribuir a su protección.
- Conocen, exploran y se relacionan consigo mismos y consigo mismas y las demás personas, aplicando algunos hábitos para el cuidado, alimentación e higiene corporal, la prevención de riesgos, así como normas de seguridad.
- Usan sus habilidades para realizar actividades y asumir retos apropiados a su edad y etapa de desarrollo.

# CONTENIDO

Conceptos	Procedimientos	Actitudes y valores
Respeto, paciencia, escucha, reglas de convivencia.	Respeto a la opinión de las y los demás al interactuar.  Hábitos de convivencia para relacionarse con los y las demás.	Aceptación de los y las demás, respetando diferencias.
Vocabulario relacionado con los temas, expresiones cotidianas: afirmación, negación, preguntas.	Empleo de las normas del diálogo y la conversación en diferentes situaciones de comunicación: la escuela, la familia, los juegos, entre otras.  Uso de la pronunciación y la de la entonación en la expresión de sus ideas, pensamientos y sentimientos.	Disfrute al jugar con el lenguaje y participar en conversaciones.  Interés por escuchar a los y las demás.
Las preguntas	Formulación de preguntas sobre los elementos y fenómenos de su entorno.	Iniciativa al interactuar con su medio o entorno.
Hábitos de higiene	Utilización de utensilios de higiene y recursos para el cuidado personal.	Valoración de hábitos para el cuidado, alimentación e higiene corporal.
Habilidades y destrezas de las personas	Participación en diferentes tareas y actividades propias de su edad.	Interés por realizar tareas y actividades superando los retos que éstas les demandan.





## RECURSOS:

Computadora, hojas, colores, cuadernos, lápiz de carbón, celulares, radio, crayolas, pasta dental, papel de baño, pegamento, YouTube, WhatsApp, papel crepe, revista, periódico.

## MOTIVACIÓN:

Estoy en la segunda semana, y sigo aprendiendo cada vez más sobre el cuidado de mi cuerpo. Es bueno saber cuidar a las personas que me rodean y a mí mismo. Porque es importante aprender a decir las cosas que no nos agraden sin lastimar a los demás.

Durante esta semana espero desarrollar la creatividad, dando libertad al pensamiento, de manera divertida, involucrando a mi familia, que son parte de mi aprendizaje. Será divertido, estaré animado, animada, cantaré, bailaré, hablaré de mis emociones en este libro dejando claro lo hermoso de aprender.

# ACTIVIDAD 1. CANTO LA CANCIÓN “LOS DÍAS DE LA SEMANA” EN COMPAÑÍA DE MIS FAMILIARES:

## Los días de la semana

Autor: Doremi, Doremila. Canciones infantiles.

Los días de la semana te vamos a enseñar,  
bailando y jugando, los podrás cantar.

Lunes, martes, miércoles y jueves,  
sábado y domingo para terminar.

Lunes de luna, martes de mamá,  
miércoles de miel, jueves de jugar,  
viernes de video y sábado a saltar  
domingo para dormir más.



## ACTIVIDAD 2. ME DIBUJO EN MI CASA Y ESCRIBO MI NOMBRE OBSERVANDO LA FICHA:



## ACTIVIDAD 3. OBSERVO LA IMAGEN DEL CUENTO Y CONTESTO LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

1. ¿Qué veo en la imagen?
2. ¿De qué tratará el cuento?
3. ¿Cómo se llamará el elefante?



## ACTIVIDAD 4. LE PIDO A MIS FAMILIARES QUE ME LEAN, O ME MUESTREN EN YOUTUBE EL CUENTO DEL ELEFANTE BERNARDO:



Si quiero ver y escuchar el cuento lo puedo encontrar en [guiainfantil.com](https://www.guiainfantil.com) o en el siguiente enlace de YouTube: "El elefante Bernardo"

[https://www.youtube.com/watch?v=siLrDhPIScA&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=siLrDhPIScA&feature=emb_logo)

### El Elefante Bernardo

(Autor: Javier Moreno Tapia)

Había una vez un elefante llamado Bernardo que nunca pensaba en los demás. Un día, mientras Bernardo jugaba con sus compañeros de la escuela, cogió una piedra y la lanzó hacia sus compañeros.

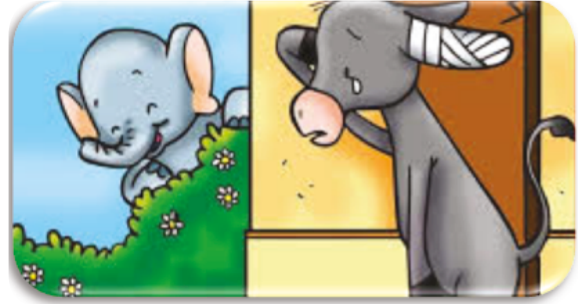


La piedra golpeó al burro Cándido en su oreja, de la que salió mucha sangre. Cuando las maestras vieron lo que había pasado, inmediatamente se pusieron a ayudar a Cándido.

Le pusieron una gran curita en su oreja para curarlo. Mientras Cándido lloraba, Bernardo se burlaba, escondiéndose de las maestras.



Al día siguiente, Bernardo jugaba en el campo cuando, de pronto, le dio mucha sed. Caminó hacia el río para beber agua. Al llegar al río vio a unos ciervos que jugaban a la orilla del río.



Sin pensar dos veces, Bernardo tomó mucha agua con su trompa y se las arrojó a los ciervos. Gilberto, el ciervo más chiquitito perdió el equilibrio y acabó cayéndose al río, sin saber nadar.

Afortunadamente, Felipe, un ciervo más grande y que era un buen nadador, se lanzó al río de inmediato y ayudó a salir del río a Gilberto. Felizmente, a Gilberto no le pasó nada, pero tenía muchísimo frío porque el agua estaba fría, y acabó por coger un resfriado. Mientras todo eso ocurría, lo único que hizo el elefante Bernardo fue reírse de ellos.

Una mañana de sábado, mientras Bernardo daba un paseo por el campo y se comía un poco de pasto, pasó muy cerca de una planta que tenía muchas espinas. Sin percibir el peligro, Bernardo acabó hiriéndose en su espalda y patas con las espinas. Intentó quitárselas, pero sus patas no alcanzaban arrancar las espinas, que les provocaba mucho dolor.

Se sentó bajo un árbol y lloró desconsoladamente, mientras el dolor seguía. Cansado de esperar que el dolor se le pasara, Bernardo decidió caminar para pedir ayuda. Mientras caminaba, se encontró a los ciervos a los que les había echado agua. Al verlos, les gritó:

- Por favor, ayúdenme a quitarme esas espinas que me duelen mucho.

Y reconociendo a Bernardo, los ciervos le dijeron:



- No te vamos a ayudar porque lanzaste a Gilberto al río y él casi se ahogó. Aparte de eso, Gilberto está enfermo de gripe por el frío que cogió. Tienes que aprender a no herir ni burlarte de los demás.

El pobre Bernardo, entristecido, bajó la cabeza y siguió en el camino en busca de ayuda. Mientras caminaba se encontró algunos de sus compañeros de la escuela. Les pidió ayuda, pero ellos tampoco quisieron ayudarle porque estaban enojados por lo que había hecho Bernardo al burro Cándido.

Y una vez más Bernardo bajó la cabeza y siguió el camino para buscar ayuda. Las espinas le provocaban mucho dolor. Mientras todo eso sucedía, había un gran mono que trepaba por los árboles. Venía saltando de un árbol a otro, persiguiendo a Bernardo y viendo todo lo que ocurría. De pronto, el gran y sabio mono que se llamaba Justino, dio un gran salto y se paró enfrente a Bernardo. Y le dijo:

- Ya ves gran elefante, siempre has lastimado a los demás y, como si eso fuera poco, te burlabas de ellos. Por eso, ahora nadie te quiere ayudar. Pero yo, que todo lo he visto, estoy dispuesto a ayudarte si aprendes y cumples dos grandes reglas de la vida.



Y le contestó Bernardo, llorando:

- Sí, haré todo lo que me digas sabio mono, pero por favor, ayúdame a quitar los espinos.

Y le dijo el mono:

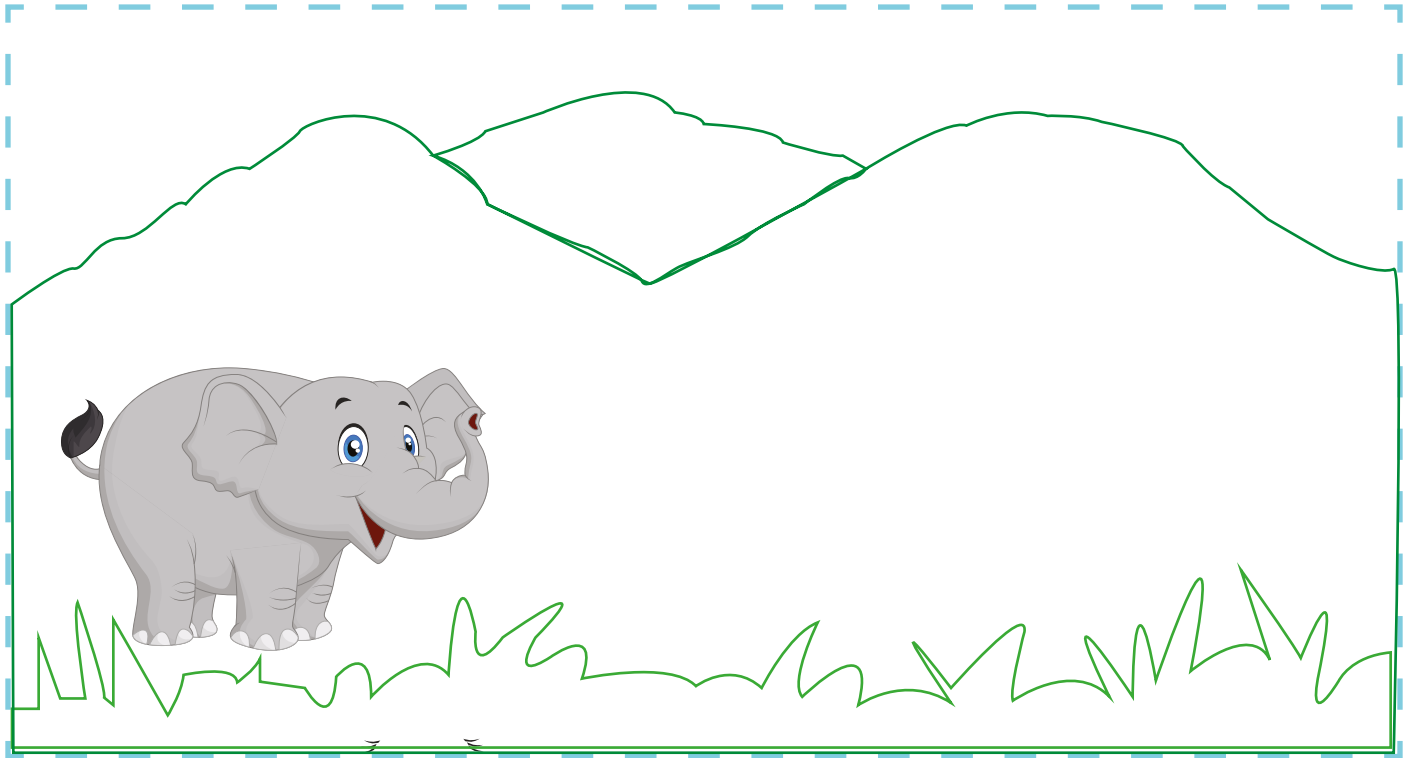
- Bien, las reglas son estas: la primera es que no lastimarás a los demás, y la segunda es que ayudarás a los demás y los demás te ayudarán cuando lo necesites.

Dichas las reglas, el mono se puso a quitar las espinas y a curar las heridas a Bernardo. Y a partir de este día, el elefante Bernardo cumplió, a rajatabla, las reglas que había aprendido. **FIN**

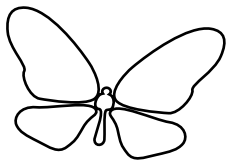
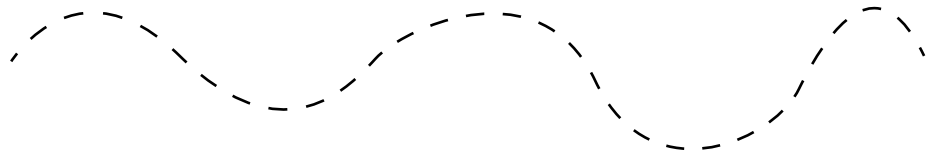
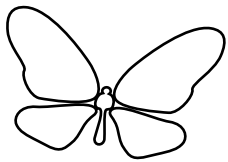
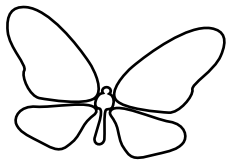
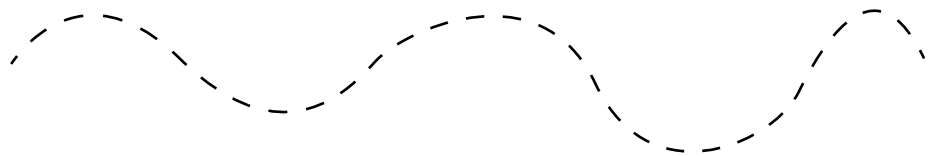
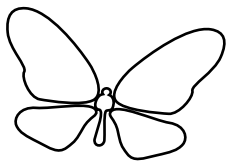
## ACTIVIDAD 5. ENCIERRO EN UN CÍRCULO LOS PERSONAJES DEL CUENTO EL ELEFANTE BERNARDO:



**ACTIVIDAD 6. DIBUJO LOS PERSONAJES DEL CUENTO JUNTO A BERNARDO, EL ELEFANTE QUE APRENDIÓ A PORTARSE BIEN:**



**ACTIVIDAD 7. TRAZO EL VUELO DE LAS MARIPOSAS:**

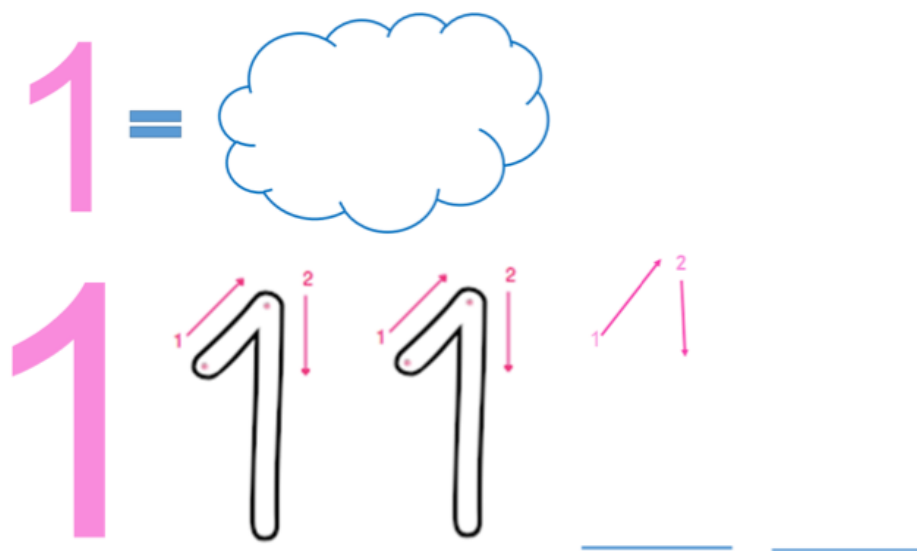


## ACTIVIDAD 8. LEO CON AYUDA, EL TREN DE LAS PALABRAS MÁGICAS Y ESCRIBO LA QUE MÁS USO:



A large rectangular box with a dashed horizontal line in the middle, intended for writing the answer to the activity.

## ACTIVIDAD 9. TRAZO EL NÚMERO UNO Y COMPLETO EL CONJUNTO DIBUJANDO UN ELEMENTO EN LA NUBE:



# ACTIVIDAD 10. PIDO A MIS FAMILIARES QUE LEAN EN VOZ ALTA LO QUE DICE CADA IMAGEN, ESCUCHO CON ATENCIÓN COMO RIMAN LAS PALABRAS Y HAGO LO QUE ME MANDAN A HACER LOS ANIMALITOS:

El cabrito  
Manolito quiere  
que te agaches  
un poquito



El osito panda  
quiere que  
te acaricies la  
panza



Dice la jirafa  
Renata que  
levantes  
una pata



Dice el caballo  
Ramón, que  
grites como  
un león



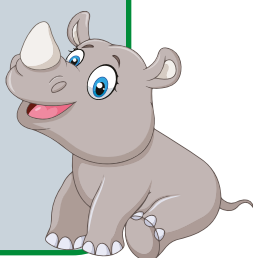
Dice la jirafa  
Renata que  
levantes  
una pata



El conejito  
Milhoja quiere  
que saltes a la  
pata coja



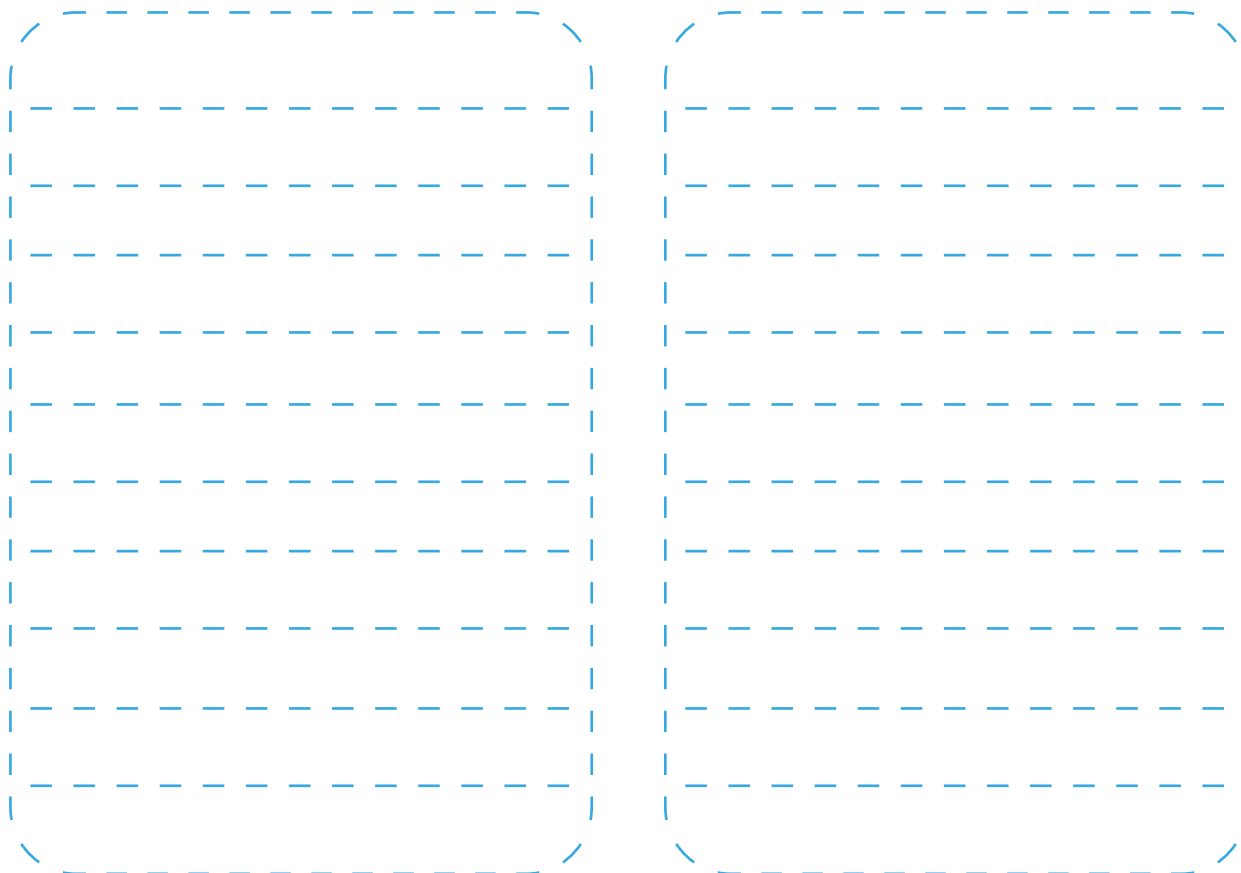
La Rina  
Jacinta te dice:  
Corre, salta  
y brinca



Dice la cabra  
Manuela que  
saltes tan alto  
como puedas



## ACTIVIDAD 11. JUEGO CON MI FAMILIA A CREAR NUESTRAS RIMAS Y JUGAR JUNTO A ELLOS Y ELLAS:



Two large, empty rectangular boxes with dashed blue outlines and rounded corners, intended for writing rhymes. Each box contains ten horizontal dashed lines to guide the text.

## ACTIVIDAD 12. ME DIBUJO EN UNA DE LAS POSICIONES DE LOS ANIMALES:

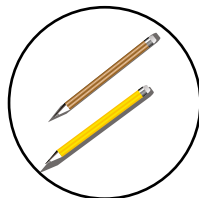
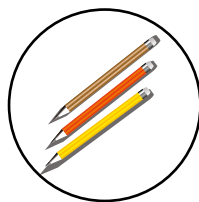


A large, empty rectangular box with a dashed blue outline and rounded corners, intended for drawing an animal in one of its positions.

# ACTIVIDAD 13. SEÑALO CON UNA X A LOS NIÑOS Y NIÑAS CON POSICIÓN DE SALTOS Y BAILE:



# ACTIVIDAD 14. CUENTO Y UNO CON UNA LÍNEA LA IMAGEN AL NÚMERO CORRESPONDIENTE:



1

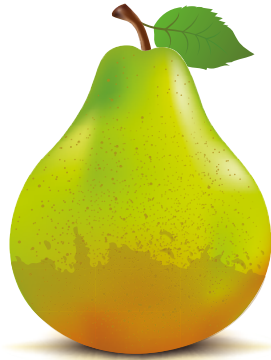
2

3

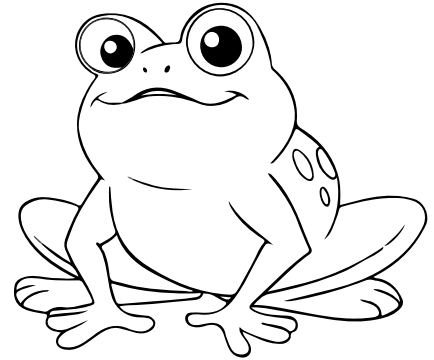
## ACTIVIDAD 15. OBSERVO Y COLOREO DE VERDE:



Hojas



Pera



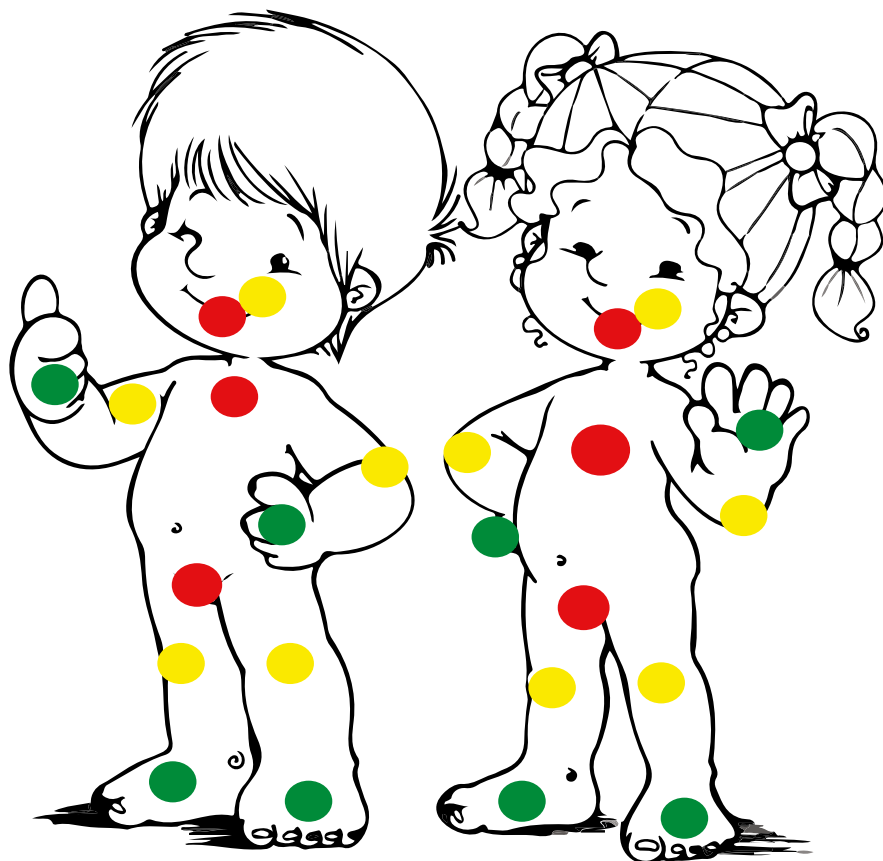
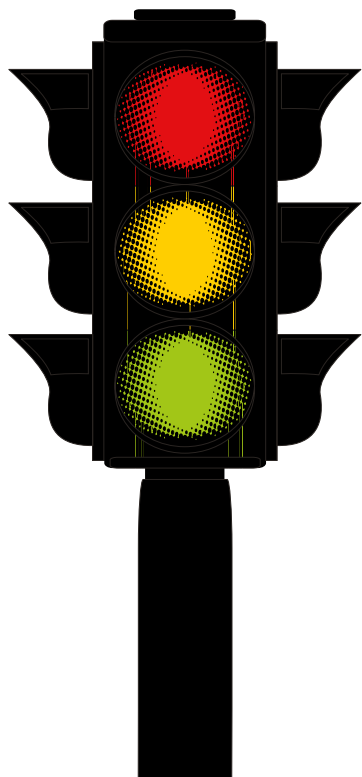
Sapo

## ACTIVIDAD 16. RECORTO Y PEGO OBJETOS DE COLOR VERDE:

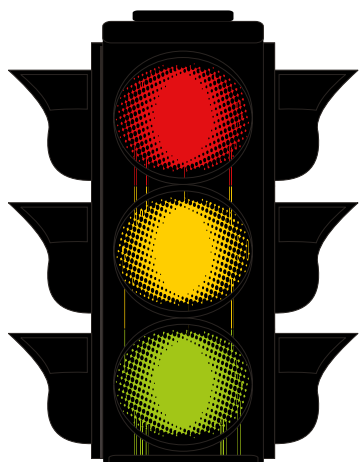




**ACTIVIDAD 17. EL SEMÁFORO DEL CUIDADO DEL CUERPO.  
CONVERSO CON MI FAMILIA SOBRE EL SIGNIFICADO DE  
CADA COLOR:**



**ACTIVIDAD 18. LEO CON AYUDA DE MI FAMILIA EL SIG-  
NIFICADO DE CADA COLOR:**

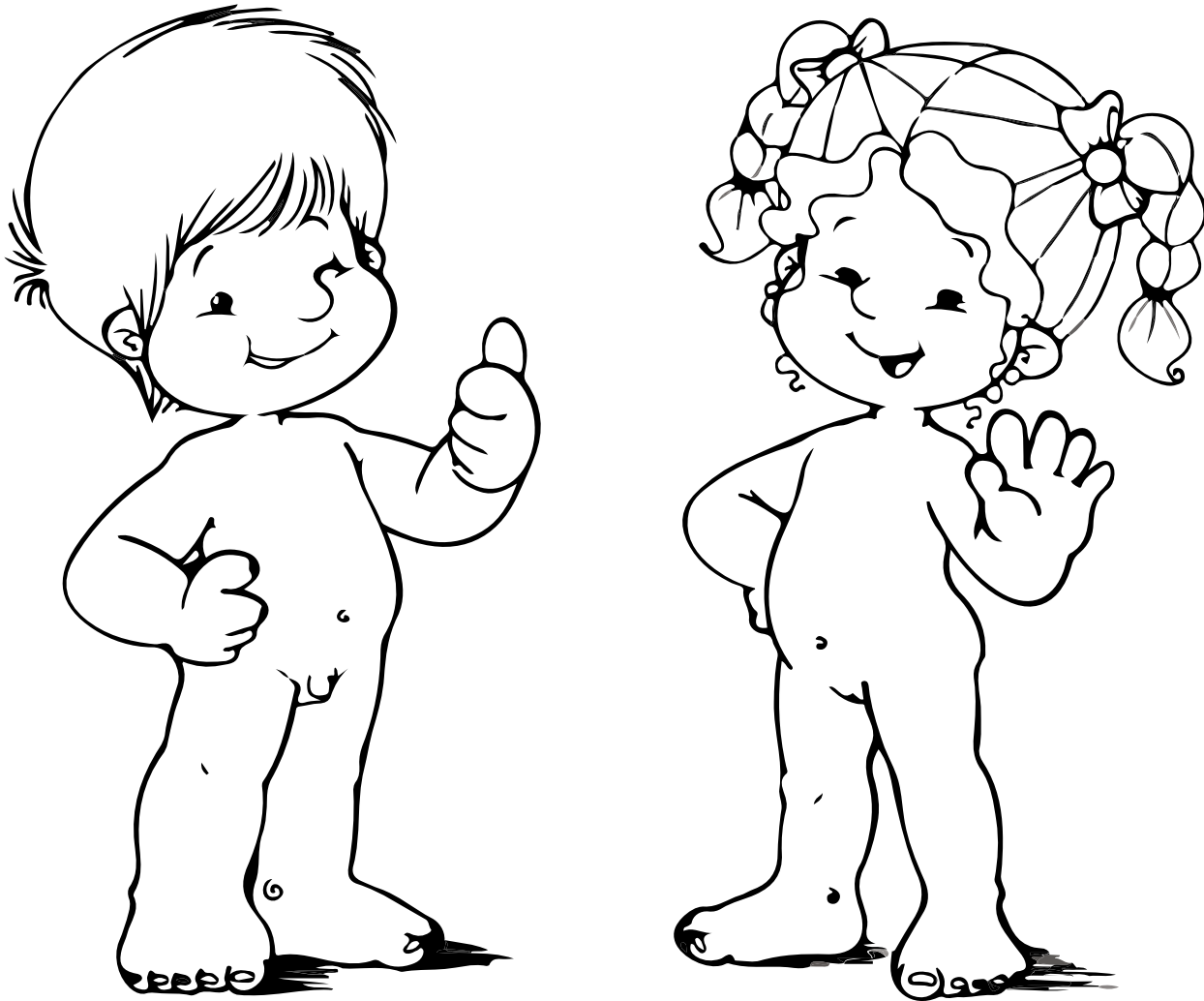


**NADIE ME PUEDE TOCAR**

**TEN CUIDADO**

**UNA CARICIA ESTÁ BIEN**

## ACTIVIDAD 19. DIBUJO LOS PUNTOS ROJOS EN LAS PARTES DEL CUERPO DE LA NIÑA Y EL NIÑO QUE NO DEBEN SER TOCADAS:



## ACTIVIDAD 20. CANTO LA CANCIÓN “CUIDADO, TU CUERPO ES SAGRADO”, CON AYUDA DE MIS FAMILIARES:

La canción la puedo buscar en YouTube en el siguiente enlace: ¡Cuidado! Niños tu cuerpo es sagrado.



<https://youtu.be/lp0BKVHBHX>

## “Cuidado, tu cuerpo es sagrado”.

Si alguien se está acercando mucho  
y dice ven a jugar,  
míralo a los ojos, muéstrale tu enojo  
y pronto se alejará.

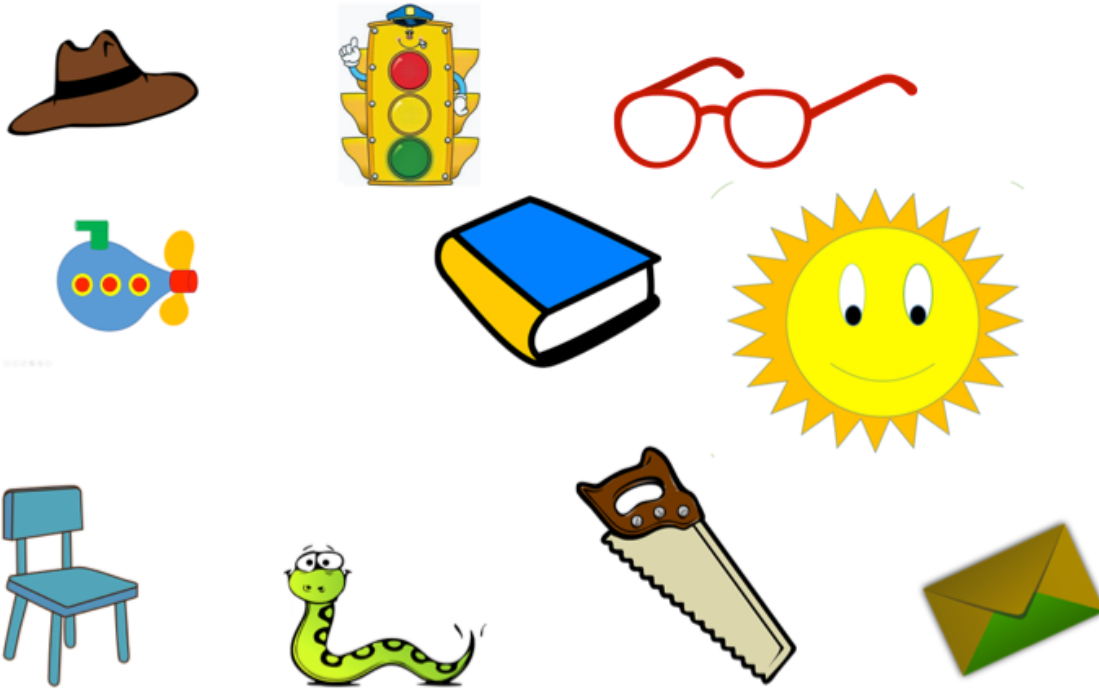
Si te hacen cosas que no entiendes,  
y no son para tu edad,  
llama a tu familia, búscate un policía, nadie te debe tocar.  
Cuidado, mira bien a todos lados,  
a veces la gente se porta mal, muy mal.

Cuidado que tu cuerpo es sagrado.  
A veces los adultos hacen mal, muy mal.  
Cuidado siempre es mejor, decir que no, que no.  
Nadie debe de tocar tu cuerpo, eso es algo que está mal.  
Y si te amenaza que esto es un secreto,  
cuéntaselo a tu mamá.

Si te llevan a un lugar extraño,  
corre pronto sin dudar,  
aunque sea tu primo,  
tío o vecino, lo mejor es desconfiar. Cuidado mira bien ...



# ACTIVIDAD 21. NOMBRO LAS IMÁGENES Y ENCIERRO AQUELLAS QUE SU SONIDO INICIAL EMPIEZA CON LA LETRA S DE SILENCIO:

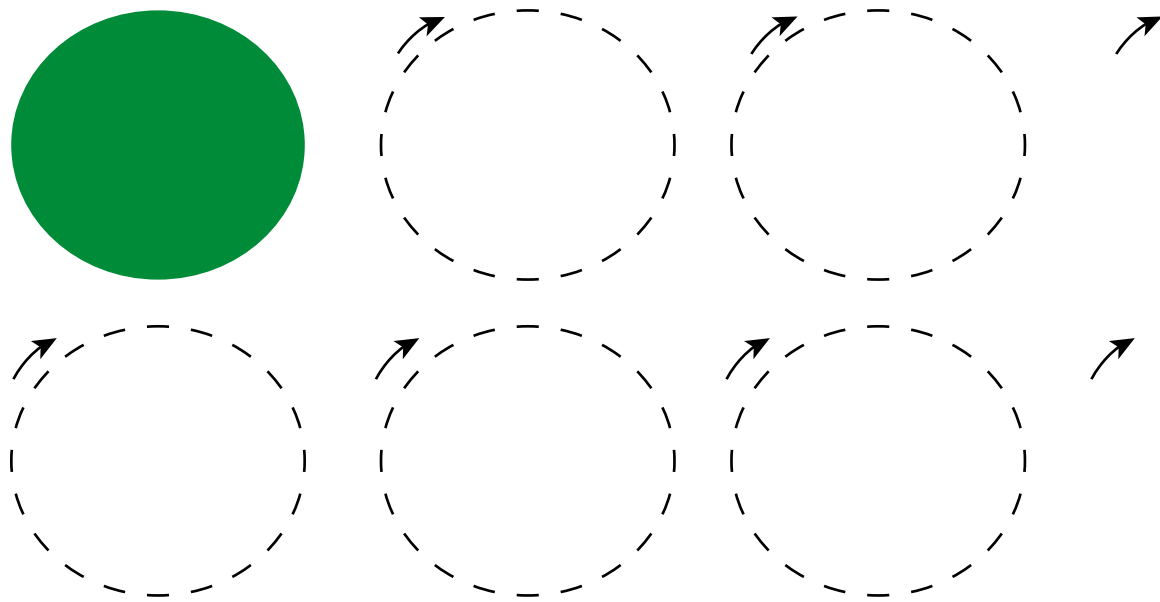


# ACTIVIDAD 22. ESCRIBO MI NOMBRE EN UNA HOJA EN BLANCO, Y EN EL BORDE LO DECORO A MI GUSTO.

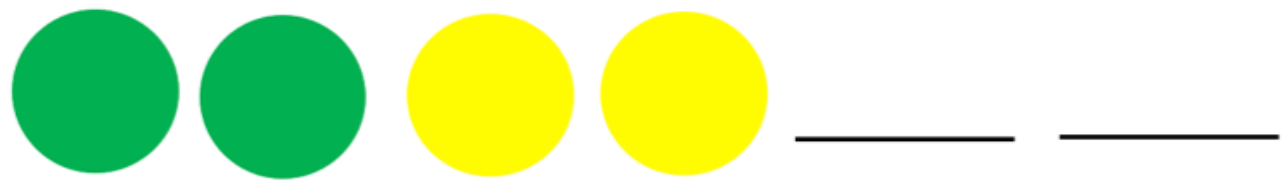
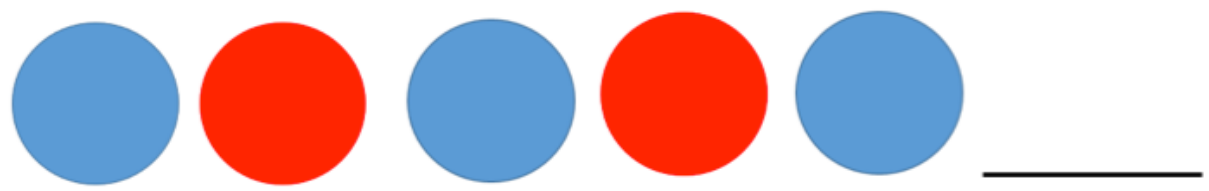
Ejemplos:



**ACTIVIDAD 23. TRAZO Y COLOREO EL CÍRCULO. RECUERDO QUE EL CIRCULO EMPIEZA Y TERMINA EN EL MISMO LUGAR:**



**ACTIVIDAD 24. SIGO EL PATRÓN DE COLORES:**



**ACTIVIDAD 25. ENCIERRO EN UN CÍRCULO LAS LETRAS  
S QUE ENCUENTRE:**

**S E b P Y S M E T S Q**

**p v w e r t y s f g**

**h k s B S I L N S L**

**i s Z S r E m N t s U**













**CUIDADO INFINITO**

**EDUCAR SIN LÍMITES EN  
UNA CULTURA DE PAZ**



## **¿Qué es Fe y Alegría?**

Somos un Movimiento Internacional de Educación Popular Integral y Promoción Social, dirigido a sectores empobrecidos y excluidos de la sociedad, para potenciar su desarrollo personal y participación social.

Nacimos en 1955, en un barrio marginado de Caracas Venezuela, a iniciativa del Padre José María Vélaz de la Compañía de Jesús. En la actualidad Fe y Alegría tiene presencia en 21 países. En la República Dominicana Fe y Alegría gestiona 63 escuelas públicas del Ministerio de Educación, de las cuales 32 son de Inicial y Primaria y 31 de Secundaria, de las cuales 21 son politécnicos con más de 35,000 estudiantes en educación formal, junto a más de 1,300 docentes y otros 700 colaboradores, en 16 Provincias, de un extremo a otro del país.

Ofrecemos educación pública, gratuita y de calidad a niños, niñas y jóvenes de áreas urbano-marginales y rurales, contribuyendo al desarrollo social y humano de las comunidades más necesitadas, sirviendo a la educación nacional gracias a los fondos públicos del Estado y a los aportes de la cooperación internacional y nacional.

## **¿Qué es Radio Santa María?**

RSM es una emisora educativa fundada en 1956, en La Vega. Desde esa fecha acompaña la audiencia de El Cibao con una variedad de servicios sociales y educativos ofrecidos a través de sus frecuencias de AM y FM, un sistema de educación a distancia para adultos, las Escuelas Radiofónicas, que cumplirán 50 años en 2021; un Departamento de apoyo a organizaciones de base, el servicio digital y las Ediciones RSM. Se privilegian áreas temáticas como la convivencia democrática y la tolerancia, la educación formal y no-formal de adultos, la perspectiva de género y el respeto al medio ambiente.