

NUESTRA ESCUELA DEL CUIDADO

1°

SECUNDARIA



Guía del Estudiante 1



Fe y Alegría República Dominicana

Martin Lenk, SJ. Director Nacional

Departamento de Pedagogía

Sonia Adames, Coordinadora General



Coordinación pedagógica de la producción

Sonia Adames

Elvis Rodríguez

Rhadaisa Neris

Textos elaborados por:

Vilesi Ventura

Yahaira Rossi

María Ledesma

Joel Rijo

Wanderson de los Santos

Laura Ramírez

Dilena Concepción

Ely Peralta

Diagramación:

Equipo Ediciones Radio Santa María

Iliana Felix

Fabriel Polanco

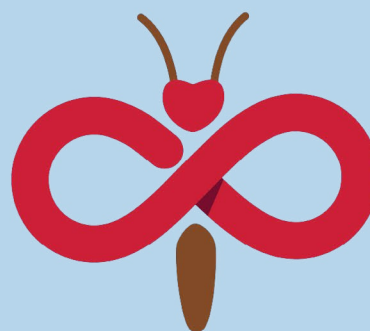
José F. Pérez Sánchez

Selenia Mendoza

Fe y Alegría República Dominicana
Calle Cayetano Rodríguez
No. 114 Gascue, Santo Domingo. D.N.
República Dominicana
www.feyalegria.org.do

Radio Santa María
Ave. Pedro A. Rivera Km 1.5
Aptdo. 55, La Vega
República Dominicana
www.radiosantamaria.net

Impreso en Santo Domingo, D.N
Octubre 2020.



CUIDADO INFINITO

EDUCAR SIN LÍMITES EN
UNA CULTURA DE PAZ



Guía del Estudiante 1

Primero de secundaria

Impacto del Covid-19 en mi comunidad

Competencias específicas:

Lengua Española

Comprende entrevistas que escucha realizadas a personas destacadas de la comunidad.

Realiza entrevistas orales a personas destacadas de la comunidad.

Lenguas Extranjeras (inglés)

Comprende y produce discursos oralmente de frases, oraciones breves y sencillas, referentes a necesidades de temas cotidianos en inglés. Comprende y escribe textos, frases, y oraciones breves y sencillas en inglés.

Matemáticas

Identifica y relaciona los números enteros y racionales.

Ciencias Sociales

Interpreta y relaciona los hechos históricos con los espacios geográficos y los cambios relacionados a los mismos.



Ciencias de la Naturaleza

Comprende la biosfera como el espacio de interacción de los seres vivos en el planeta Tierra.

Educación Artística

Disfruta del universo creativo planteado como síntesis de ideas, imágenes, colores, sonidos, palabras, sentimientos y vivencias presentes en producciones artísticas.

Formación Integral, Humana y Religiosa

Describe la formación y organización de la Biblia y la reconoce como expresión de fe del pueblo de Dios.

Contenidos:

Área	Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
Lengua Española	<ul style="list-style-type: none">• La entrevista: función y estructura (introducción, cuerpo y cierre).• Roles de los/las participantes en la entrevista.	<ul style="list-style-type: none">• Escucha atenta de la entrevista• Utilización de la estructura de la entrevista.• Realización de las inferencias necesarias para comprender la entrevista	<ul style="list-style-type: none">• Interés por los temas presentados en la entrevista.• Valoración de la opinión de las personas relevantes de su comunidad.
Matemática	<ul style="list-style-type: none">• Números enteros.• Números opuestos.	<ul style="list-style-type: none">• Identificación de los números enteros.• Lectura y escritura de números enteros.	<ul style="list-style-type: none">• Disfrute del trabajo en matemática.



Área	Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
Ciencias Sociales	<ul style="list-style-type: none"> La Tierra, planeta del Sistema Solar. 	<ul style="list-style-type: none"> Formulación de preguntas y de hipótesis provisionales sobre la Tierra como escenario geográfico e histórico. 	<ul style="list-style-type: none"> Valoración del planeta Tierra dentro del Sistema Solar.
Ciencias de la Naturaleza	<ul style="list-style-type: none"> Propiedades físicas de la estructura interna. 	<ul style="list-style-type: none"> Observación e hipótesis, registro de evidencias, evaluación; utilización de recursos (dispositivos tecnológicos) para la medición, análisis y explicación de la Estructura interna del planeta Tierra: Estructura interna y sus propiedades físicas y químicas. 	<ul style="list-style-type: none"> Respeto a la diversidad y opiniones de los y las demás, así como a las distintas fuentes de información, asumiendo con criticidad los argumentos sobre problemas y situaciones científicas y tecnológicas.
Inglés	<ul style="list-style-type: none"> Identificación personal. Vocabulario: nombres propios, nacionalidades, colores, números cardinales: one, two (1-20). 	<ul style="list-style-type: none"> Escucha atenta Reproducción y ensayo de palabras, expresiones y pautas de entonación. Subrayado, anotación y búsqueda de palabras en el diccionario y otras herramientas de consulta. 	<ul style="list-style-type: none"> Motivación para aprender inglés. Cortesía, asertividad y respeto al interactuar con los y las demás

Área	Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
Formación Integral Humana y Religiosa	<ul style="list-style-type: none"> Biblia y pueblo de Dios. Escenarios, estructura, géneros y organización de la Biblia. 	<ul style="list-style-type: none"> Socialización de expresiones, saberes, usos, dudas e inquietudes que tienen en torno a la Biblia. 	<ul style="list-style-type: none"> Reverencia a la Palabra de Dios. Interés por conocer sobre la Biblia. Fe y confianza en la Palabra.
Educación Artística	<ul style="list-style-type: none"> Representación escénica. Estructura dramática 	<ul style="list-style-type: none"> Construcción de personajes como elemento de la representación escénica. 	<ul style="list-style-type: none"> Valoración de las creaciones artísticas propias y las de otras personas en distintos contextos.

Recursos

Guía didáctica para el estudiante, Internet, radio, YouTube, cuaderno, lápiz, computadora, celular inteligente o tableta.

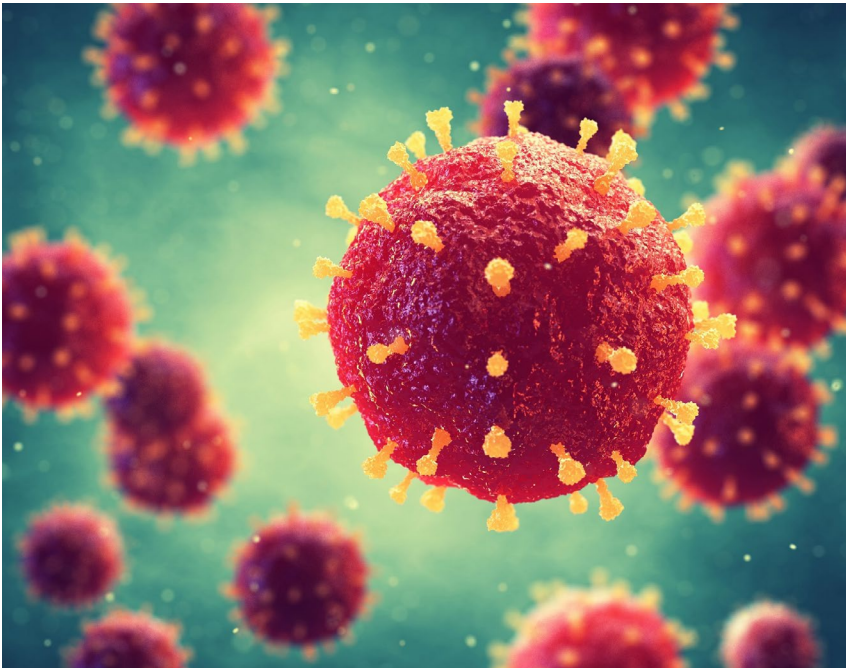
Motivación

Inicio este año escolar desde mi Escuela de Cuidado, con una semana cargada de aventuras súper interesantes, llena de una energía contagiosa que me dispone a realizar todas las actividades entretenidas, las cuales puedo trabajar junto con mi familia. Recuerdo que quedándonos en casa nos cuidamos, y que con esta acción puedo evitar la propagación del virus.



Preparo mi mochila

Respondo en mi cuaderno las siguientes preguntas:

- ¿Qué conozco del Covid-19?
 - ¿Conozco personas que han sido afectadas por Covid-19?
 - ¿Cuántos casos de Covid-19 se han reportado en el país?
 - Menciono si conozco otros países donde el Covid-19 ha afectado.
 - ¿Qué cantidad de casos recuperados se han registrado?
- 
- ¿Cuál es la cantidad de casos reportados en mi provincia?
 - ¿En mi comunidad están cumpliendo con las recomendaciones para prevenir la propagación del COVID-19?
 - ¿Creo que el Covid-19 ha afectado a las artes escénicas, de qué forma?
 - ¿He presenciado algún concierto u obra teatral de forma virtual? ¿Qué me ha parecido?
 - ¿Considero que el teatro y los conciertos desaparecerán? ¿Por qué?





Me pongo en marcha

Actividad 1. **Entrevista a líderes comunitarios: “Impacto del Covid-19 en mi comunidad”.**

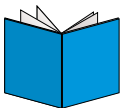


PRE-LECTURA

Antes de leer respondo en mi cuaderno:

- ¿De qué creo que tratará la entrevista?
- ¿Cuántas personas creo que participarán?
- ¿Por qué pienso que eligieron hablar sobre el covid-19?
- ¿Cuáles marcas textuales se utilizan para diferenciar al entrevistador de los entrevistados?

Leo la entrevista a líderes comunitarios y respondo en mi cuaderno las preguntas planteadas:



LECTURA

Impacto del Covid-19 en mi comunidad

El periodista Juan Pérez, ha concretado una reunión virtual con 3 líderes de su comunidad, María Rodríguez, directora de la Escuela Pública Juan Pablo Duarte, Ernesto Martínez presidente de la Junta de Vecinos y Manuel Vicente líder religioso de la zona, para hacer una entrevista, con el propósito de tratar el impacto del Covid-19 en la comunidad.



JP: —Hola bienvenidos/as a nuestro primer encuentro virtual, espero que se encuentren bien y en salud, me alegra contar hoy con su disposición en este momento trataremos un tema que afecta al mundo y ha cambiado nuestra forma de vivir, el Covid-19. Nos acompañan, María Rodríguez, directora de la Escuela Pública Juan Pablo Duarte, Ernesto Martínez presidente de la Junta de Vecinos y Manuel Vicente líder religioso de la comunidad.

MR: —Saludos a todos, es un gusto estar en este espacio virtual para compartir sobre este tema tan importante.

EM: —Buenas, me alegra estar invitado a esta entrevista, así podremos ver la realidad de nuestra comunidad sobre el virus del Covid-19.

MV. —¡Que la gracia de Dios esté con todos! Sabiendo que con su ayuda podremos salir adelante pese a la dificultad que estamos viviendo en todas partes del mundo.

JP: —¿Qué sabemos sobre el impacto del Covid-19 en nuestra comunidad?

EM: —En la provincia de Santo Domingo se han reportado 20,000 casos, lamentablemente 109 casos fueron detectados en nuestra comunidad, 9 en el mes de abril, 23 casos en mayo, 11 casos en junio, 38 casos más en julio, 29 en agosto y 8 casos en septiembre. De nuestros vecinos han fallecido 5 por esta enfermedad.

MR: —Las clases llevan meses suspendidas de manera presencial, lo que ha generado una necesidad de crear espacios de aprendizaje virtuales para nuestros 567 estudiantes, lo que ha provocado que nuestros maestros, maestras y estudiantes tengan que adaptarse a la nueva modalidad, creando cambios en la vida escolar.

MV: —Las actividades religiosas se han visto afectadas por las medidas de distanciamiento que todos y todas debemos tener, sin embargo, en medio de estas dificultades seguimos brindando apoyo a las familias con entregas de raciones alimenticias, acompañadas de mensajes de cuidado a la luz de la palabra.

JP: —¿A qué atribuyen el aumento de casos de Covid-19 en el sector?

EM: —Muchas personas no han acatado las medidas de distanciamiento social, y han realizados desplazamientos de amigos y familiares, movilizándose desde zonas como Santiago, La Vega, Higüey, La Romana, Elías Piña, Pedernales y otras provincias, no asumiendo el llamado de “Quédate en casa” lo que ha propagado el virus tanto en esta provincia como en las demás.

MR: —Además es común ver en las calles de nuestro barrio, a los niños, niñas y jóvenes sin ningún tipo de protección, propensos a ser portadores asintomáticos del virus.



MV: —Y no solamente a los niños, niñas y jóvenes, si no también adultos que actúan de manera desaprensiva, no cuidando a su prójimo evitando el uso de las mascarillas y los guantes de protección ante el virus.

JP: —¿Qué medidas de cuidado se han aplicado para evitar la propagación y el contagio?

MR: —La escuela ya suspendió las clases por decreto presidencial. Además, se han tomado medidas de reducción del personal que labora en el centro, así como las visitas al mismo, cualquier persona que requiera algo del centro dispone de vías de contacto no presenciales y en caso de ser algo estrictamente presencial, debe de acceder al centro con mascarilla y guantes.

EM: —Algunas empresas han pasado a trabajar de forma virtual, y los que necesitan laborar de modo presencial han habilitado espacios, implementando medidas para evitar el contacto con los clientes de manera innecesaria. Además, se ha respetado el toque de queda, los negocios cierran y abren sus puertas a la hora establecida por las autoridades.

MV: —Con el fin de evitar el contagio establecimos diferentes horarios, instituímos un protocolo, al momento de la entrada todos y todas deben portar mascarillas y desinfectar sus manos. Hacemos distribución de ayuda humanitaria manteniendo el distanciamiento para evitar la aglomeración de personas.

JP: —¿Qué consejo le daría usted a nuestros vecinos para evitar la propagación de Covid-19?

MR: —Que sigan las medidas de las autoridades, mantener el distanciamiento social y estar informados sobre los síntomas para actuar con rapidez en caso de ser necesario.

EM: —Siempre lleven sus mascarillas, lavado de las manos continuamente, no tocar los ojos, boca y nariz cuando se encuentren en espacios públicos, eviten salir si no es necesario y traten a los demás con cuidado para que todos, todas juntos/as podamos salir victoriosos de esta situación.

MV: —Junto con las medidas ya dichas continuemos la lectura de la Biblia acercándonos a Dios porque sólo él puede darnos paz, entendimiento, sosiego en estos tiempos que estamos viviendo, ¡no perdamos la Fe!

JP: —Muchas gracias a todos por estar en esta entrevista e informar a nuestra comunidad sobre la situación actual del Covid-19. Seguimos motivando a nuestros vecinos al cuidado mutuo, cuidar el medio ambiente manteniendo nuestra comunidad limpia, y al uso materiales reciclados.





DESPUÉS DE LA LECTURA

Respondo en mi cuaderno:

- ¿Cuántos interlocutores intervienen en la entrevista?
- ¿Creo que las preguntas de la entrevista fueron preparadas con anticipación o fueron improvisadas?
- ¿Qué aprendizaje obtuve de esta entrevista?
- ¿Cómo logré identificar al entrevistador?
- Señalo y nombro cada parte de la entrevista que acabo de leer.



ME UBICO EN EL MAPA

Actividad 2. Aprendo un poco más

¿Qué es la entrevista?

Leo con atención y escribo en mi cuaderno las siguientes informaciones:

Una entrevista es un diálogo en el que una persona, realiza las preguntas a otra con el fin de conocer mejor sus ideas, sentimientos, su forma de actuar o las circunstancias de algún hecho en el que haya participado.

Estructura de la entrevista

Introducción: Es donde se presenta brevemente al entrevistado y se anuncian el tema o los temas que se van a tratar.

Cuerpo: Está formado por las preguntas y respuestas. A veces, el entrevistador incluye comentarios sobre los gestos, el tono o las reacciones del entrevistado.

Cierre: Como despedida, el entrevistador hace un resumen de las opiniones del entrevistado o formula algún comentario personal.



Rol de los participantes en la entrevista

Entrevistador: Es la persona que formula y realiza las preguntas en la entrevista.

Entrevistado: Es la persona que responde a las preguntas del entrevistador.

Matemáticas



Actividad 3. Los números en la pandemia

Luego de leer, escuchar y analizar la entrevista a líderes comunitarios titulada “Impacto del Covid-19 en mi comunidad”, respondo en mi cuaderno de matemática las siguientes preguntas:

- ¿Cuántos infectados se han contabilizado en el sector?
- ¿En qué mes se ha detectado más casos de Covid-19 en la comunidad?
- ¿Cuántos fallecidos se reportaron en la comunidad por Covid-19?



COMIENZO A EXPLORAR

Respondo las siguientes preguntas:

¿Qué entiendo por el concepto de número?

¿Para qué me sirven los números?



¿Cuáles tipos de números conozco?



ME UBICO EN EL MAPA

Actividad 4. Los números enteros

Leo y analizo el siguiente texto:

Se define número como, un signo gráfico o conjunto de signos gráficos que expresa o representa esa cantidad. Un número entero es cualquier elemento del conjunto formado por los números naturales, sus opuestos (versiones negativas de los naturales) y el cero.

Estos son:

- Los naturales (o enteros positivos): +1, +2, +3, +4, +5...
- El cero, que no es ni positivo ni negativo.
- Los enteros negativos: -1, -2, -3, -4, -5...

Los números positivos son mayores que los negativos.

Para ver cómo se comparan los números enteros distinguiremos entre números positivos y negativos:

- a. En los números positivos a medida que la cifra es mayor el número es mayor:
7 es mayor que 2
- b. En los números negativos es, al contrario, si la cifra es mayor el número es menor:
-7 es menor que -2

Por lo tanto: (el signo “<” significa “menor que”) ... $-4 < -3 < -2 < -1 < 0 < 1 < 2 < 3 < 4$...



Para ayuda extra, veo el video ¿Qué son los números enteros? del canal “unProfesor”, el enlace es:

https://www.youtube.com/watch?v=bqjzkZkVAiQ&ab_channel=unProfesor



Luego de leer “Los Números Enteros”, respondo las siguientes preguntas en mi cuaderno de matemática:

- ¿Qué es un número entero?
- ¿Cómo se clasifican los números enteros?
- ¿Cómo identifico el mayor número entre los números positivos?
- ¿Cómo identifico el mayor número entre los números negativos?

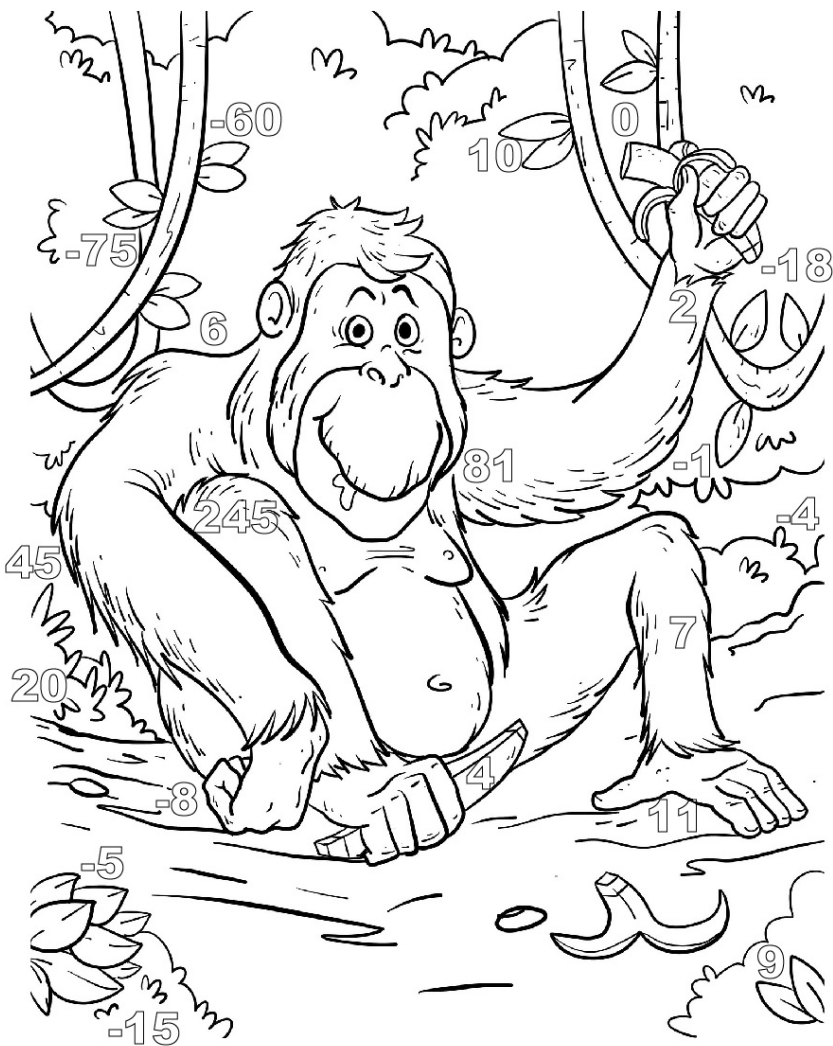
Actividad 5. **Cacería de números enteros**

Busco en el entorno números enteros e indico en mi cuaderno de matemáticas qué función están desempeñando.



Actividad 6. **Números escondidos**

En la siguiente imagen hay 20 números enteros ocultos. Identifico cuáles son los positivos y cuáles son los negativos, luego los coloco en la columna correspondiente.



Positivos

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

Negativos

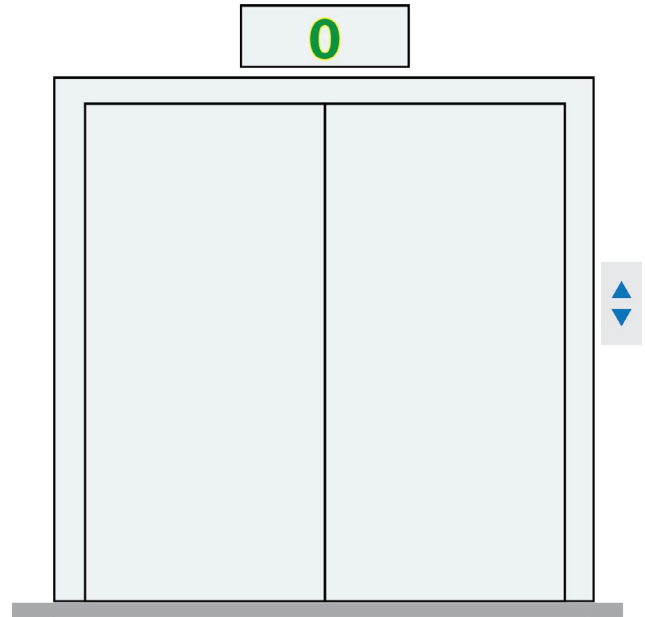
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

Actividad 7. **Usemos el ascensor**

El edificio cuenta con siete niveles y cinco sótanos. Junto al ascensor hay un panel informativo que indica lo que está situado en cada nivel del edificio, los sótanos están marcados con números negativos y los niveles superiores por números positivos.



Panel Informativo	
Piso	Utensilio para el cuidado
7	Gel Antibacterial
6	Jabón
5	Mascarilla
4	Lavamanos
3	Lentes Protectores
2	Enfermería
1	Termómetro
0	Te encuentras aquí
-1	Agua
-2	Toalla Desinfectante
-3	Guantes
-4	Laboratorio
-5	Alcohol

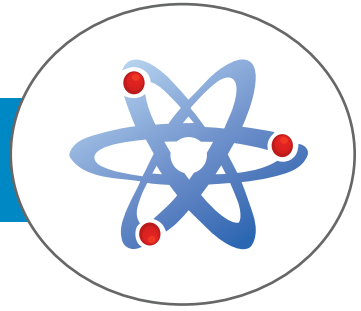


1. Estoy en el piso 0, si quiero buscar jabón ¿A qué piso debo de ir? ¿Cuántos pisos debo subir? _____

2. Si del nivel de los lentes protectores quiero ir al nivel del gel antibacterial ¿debo subir o bajar con el ascensor? ¿Cuántos pisos? _____

3. Si mis padres se encuentran en el nivel del agua. Mi madre sube 6 niveles y mi padre baja 4 ¿En qué nivel se encuentra cada uno?





Si tengo disponibilidad veo el video “La Biosfera” del canal ENEKORMSI y aprendo con más detenimiento.

<https://www.youtube.com/watch?v=DBQ8vwNDS8s>

¿Cómo me imagino el centro de la tierra?

Actividad 8. Viaje al centro de la tierra

Reseña de la película del Viaje al Centro de la Tierra:

Argumento

La historia comienza con el científico Trevor, que es un vulcanólogo cuyo sobrino, Sean, lo visitará por 10 días, de lo que Trevor se olvida totalmente. Cuando le deja a Sean, la mamá de él le da una caja con las pertenencias de Max, con su libro favorito “El viaje al centro de la Tierra” de Julio Verne.

Sean y Trevor lograron sostener una charla de interés común, que fue acerca de su padre Max, a quien nunca llegó a conocer. Trevor se da cuenta del libro de Verne y en ella encuentra varias notas escritas por Max. Trevor va a su laboratorio para hacer un estudio más detallado de las notas que tomó su hermano y se da cuenta que debe viajar a Islandia para comprobar por sí mismo la existencia de la entrada al Centro de la Tierra en lo alto de un volcán. Sean quiere acompañarlo, pero Trevor no quiere dejarlo, pero después de la insistencia de Sean, convence a Trevor y logró acompañarlo en la expedición.

Primero fueron en busca del profesor Sigurbjörn, que ha muerto, pero lograron encontrar a su hija Hannah quien se ofrece a ayudarlos. Mientras Trevor, Sean



y Hannah escalan el volcán, caen en un hueco profundo que los lleva al Centro de la Tierra. Durante la excursión en la montaña, una tormenta obliga a los tres a quedarse encerrados cuando la cueva se derrumba. Ellos pensaban que era una mina abandonada. Ellos deciden aventurarse en la mina, para llegar al fondo del tubo volcánico que está lleno de piedras preciosas. Cuando están admirando las rocas las joyas se dan cuenta que hay una capa fina de formación rocosa. Esa capa se rompe y el grupo cae a través del tubo volcánico hacia el centro de la tierra, sobrevivieron solo porque el tubo volcánico se convirtió en un tobogán que los tira en un lago. Allí llegaron al centro de la tierra.

El grupo empezó a buscar una manera para volver a la superficie. En el camino, encuentran evidencia de alguien que vivió allí hace 100 años. Trevor empezó a hacer comentario de los instrumentos que se encontraron que eran de Linderbrock, dando a entender que sus puntos de vista de los acontecimientos del libro son reales. Encontraron algunas cosas de Max, como su diario. Mientras Trevor y Sean están hablando del diario, Hannah se desvía un poco del camino y lamentablemente encuentra el cuerpo de Max.

Lo enterraron en la playa del océano. Trevor descubrió cómo murió Max y fue por deshidratación debido a la deshidratación debido al magma que rodea el centro de la Tierra. Unos de los consejos que venían en el diario de Max, era que tenía que encontrar un geiser que los pudiera enviar a la superficie, que se encontraba al otro lado del océano subterráneo. Deben llegar en menos de 48hrs. o toda el agua del geiser se ha evaporado. Ellos construyen una balsa para cruzar el océano, pero encuentran peces prehistóricos, así que usan bates de béisbol para golpearlo. Después del ataque de los peces, la vela de la balsa se afloja y Sean es separado de los dos adultos.

Y ahora el guía de Sean es un pequeño pajarito que ha estado presente con ellos desde que entraron al centro, y el pajarito lo lleva hacia el río. Después que pasa a través de un camino de rocas magnéticas flotando, el encuentra una mugre dinosaurio y Trevor, quien desesperadamente busca a Sean, lo encuentra. La bestia los persigue hasta que descubren que el suelo era moscovita, del mismo tipo antes. El monstruo cae por la moscoviya, eso crea un hoyo gigante y muere en el proceso. Cuando ellos arrian al geiser, y ellos se dan cuenta que perdieron su oportunidad, pero ellos pueden sentir el agua fría al otro lado de la pared.

Trevor usa fuego para incendiar el magnesio de la pared y así causar que el geiser los disparé por el Monte Vesuvius en Italia. Cuando destruyeron la viña de un hombre italiano, Sean le da un diamante que encontró más temprano para decir que lo sentían. Trevor vio que él tenía muchos más en su mochila, y él lo usa para fundar el laboratorio dedicado a su hermano. Durante la expedición, Hannah y Trevor se vuelven cercanos y hasta comparten un beso. Sean visita Trevor y Hannah en su nueva casa, que fue comprada con unos de los diamantes que Sean tomó de la



cueva. Trevor le da una copia del libro Atlantis de Ignatius L. Donnelly, sugirió que tal vez podrían salir durante las vacaciones de invierno. Sean reveló que él trajo al pequeño pájaro que estaba en el centro de la tierra como mascota.

¡Y ese es el Fin!

Respondo las siguientes preguntas en mi cuaderno de Ciencias de la Naturaleza sobre la película “El Viaje al Centro de la Tierra” (2008) y el libro de Julio Verne “El Viaje al Centro de la Tierra” (1864):

- ¿Cómo considero la forma en que esta historia explica y detalla las características de los seres vivos que habitan el centro de la tierra?
- ¿Creo que al igual que Sean y Trevor que tuvieron una guía que les ayudó en su viaje, muchos amigos, vecinos y familiares pueden estar necesitando ayuda de un guía en medio de esta pandemia del Covid-19? ¿Qué puedo hacer?
- ¿Considero que la historia es educativa y una buena opción para niños y niñas pequeños por todos los animales y criaturas extrañas que hay en la historia, y para nosotros está bien por el humor?

Actividad 9. Conozco más detalles de la tierra

Leo el siguiente texto relacionado con la biosfera y los seres vivos que en ella habitan y respondo las preguntas.

BIOSFERA

¿Qué es la biosfera?

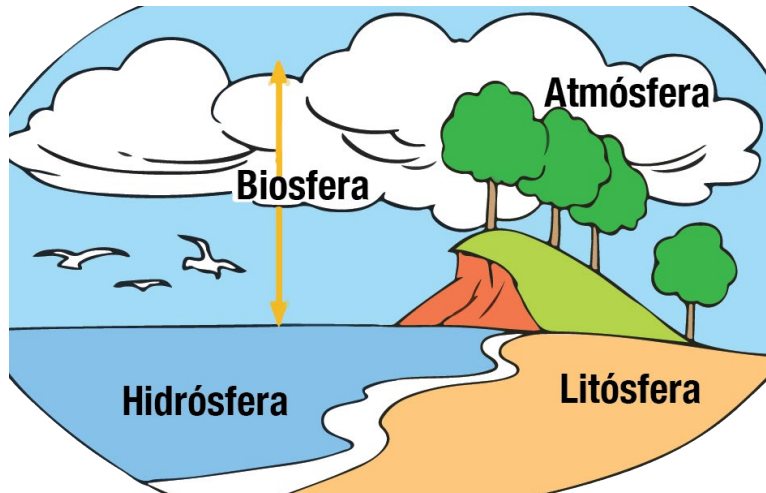
La biosfera o biósfera es la “envoltura viva” del planeta Tierra, es decir, el conjunto total de formas de vida (animal, vegetal, microbiana, etc.) y el sistema que conforman con sus respectivos entornos, ubicado en la porción superficial de la corteza terrestre. En otras palabras, la biosfera es el ecosistema global, en el que se incluyen todos los ecosistemas locales.

La biosfera surgió en nuestro planeta hace alrededor de 3.500 millones de años, y desde entonces evoluciona en complejidad y biodiversidad, a pesar de haber atravesado numerosas extinciones masivas. El ser humano forma parte de ella, y por lo tanto también sus comunidades, naciones y ciudades.

El término biosfera fue acuñado por el geólogo austríaco Eduard Suess (1831-1914), pero empezó a utilizarse formalmente en los estudios científicos en 1920, gracias al científico ruso Vladimir Vernadski (1863-1945), siendo incluso previo al término ecosistema, aparecido en 1935.



Biosfera es hoy en día un término de uso común en las áreas de la astronomía, geología, climatología, paleogeografía y otras disciplinas similares, siempre haciendo referencia a la vida en la Tierra.



Componentes de la biosfera

Por un lado, la biosfera está compuesta por las formas de vida en sí mismas, es decir, por el total de los seres humanos, animales, plantas, hongos, microorganismos y demás. Además, también la componen los distintos ciclos biogeoquímicos que hacen posible el sostén de la vida, que tienen lugar en la superficie terrestre.

Esto se debe a que la biosfera no es un estrato pasivo en el que habitan los seres vivos. Por el contrario, es una vasta red de intercambio químico con el medio ambiente, en distintos niveles de organización y complejidad.

Capas de la biosfera

La biosfera incluye a la geosfera, la hidrosfera y la atmósfera.

La biosfera no posee capas, pues no se trata de algo que posea una estructura en sí misma. Sin embargo, en ella convergen tres sistemas que podrían entenderse como fundamentales para su mantenimiento, que son:

Geosfera. La capa física y sólida de la Tierra, en cuya superficie se produce la vida.

Hidrosfera. El conjunto de todos los cuerpos de agua líquida y sólida que existen en el planeta, y sin los cuales la vida no habría sido ni sería posible.

Atmósfera. La bola heterogénea de gases que recubre a la geosfera, y que brinda los gases indispensables para la vida como la conocemos, particularmente el dióxido de carbono (CO₂) necesario para la fotosíntesis y el oxígeno (O) necesario para la respiración.



Importancia de la biosfera

La biosfera es única en el Sistema Solar, dado que la Tierra es el único planeta en el que se ha conocido la vida. Esto quizá signifique que la ubicación y propiedades de la Tierra son únicas o extremadamente raras, y que por lo tanto el surgimiento de la biosfera es algo de una importancia suprema.

Además, los procesos bioquímicos emprendidos por las distintas formas de vida alteran el medio ambiente, sumando o restando elementos en diversos compuestos, lo cual incide a su vez en el estado geoquímico del mundo.

Por ejemplo, el surgimiento de la fotosíntesis durante el período precámbrico incidió enormemente en la composición de la atmósfera, llenándola de oxígeno y reduciendo el dióxido de carbono, lo cual permitió el enfriamiento paulatino del planeta, al reducir el efecto invernadero de los gases pesados atmosféricos.

Biosfera y ecósfera

Biosfera es un sistema que incluye el espacio donde se desarrolla toda la vida que existe en la Tierra. Está constituido por la vida y su área de influencia, desde el subsuelo hasta la atmósfera. Mientras que Ecosfera es el ecosistema planetario de la Tierra (la Tierra puede ser considerada como un ecosistema donde la atmósfera, hidrosfera, geosfera y los seres vivos se relacionan entre sí, directa o indirectamente, por ejemplo, los organismos fotosintéticos producen oxígeno que se libera a la atmósfera y, a su vez, este oxígeno puede ser cogido de la atmósfera y usado por otros seres vivos).

Reservas de la biosfera

Se llaman reservas de la biosfera a determinadas regiones del planeta que se consideran representativos de los diversos hábitats. Dado su gran interés científico y su enorme aporte a la biodiversidad cuentan con un apoyo especial de parte de la Unesco, en el marco del Programa sobre el Ser Humano y la Biosfera inaugurado en 1971.

Estas “reservas” no son áreas protegidas, ni están contempladas en ningún tratado internacional. Forman parte de la soberanía territorial de sus respectivos países, pero al mismo tiempo son parte de una red mundial de espacios patrocinados por la Unesco dado su interés para el Desarrollo ecológicamente sostenible.

Hoy en día existen 701 reservas de la biosfera en 124 países distintos.



Respondo las siguientes preguntas:

¿Qué es la biosfera? _____

¿Cuáles son los componentes de la biosfera? _____

¿Cuáles son las tres capas o sistemas de la biosfera? _____

¿Qué importancia tiene la biosfera para la vida? _____

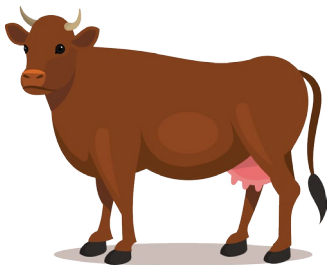
¿A qué se llama reservas de la biosfera? _____



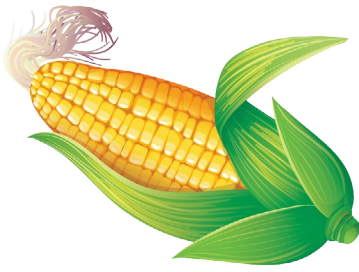
ME UBICO EN EL MAPA

Actividad 10. Seres vivos beneficiosos

Observo la imagen de los seres vivos y escribo los beneficios que ofrece:











- ¿Qué nombre tiene el planeta que habitamos?
- ¿Qué forma tiene el planeta en que habitamos?



Para profundizar veo y analizo el video El Planeta Tierra - El Sistema Solar en 3D para niños del canal Smile and Learn - español.

<https://www.youtube.com/watch?v=vuW8YJ532g8>

Respondo las siguientes preguntas:

¿Cómo me imagino la Tierra en el universo?

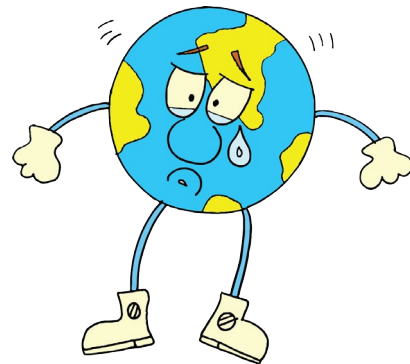
¿Creo que al igual que la Tierra, muchos amigos, vecinos y familiares pueden estar necesitando ayuda o cuidado en medio de esta pandemia del Covid-19? ¿Cómo puedo ayudar?

Actividad 11. Mi tierra triste

Leo y analizo el cuento “La tierra está triste”:

Habían hecho un corrillo en el universo.

—La Tierra tiene muy mala cara —dijo la luna.



—¡Tienes razón; está muy apagada! —asintió el sol.

—He oído que la gente que vive en ese planeta no la cuida nada bien —dijeron las estrellas.

—¡Creemos que está enferma! —exclamaron las osas.

Y todos se acercaron al planeta para preguntarle qué le pasaba.

—¡Hola Tierra! ¿Te encuentras bien? —habló primero la luna.

La Tierra la miró con los ojos llenos de lágrimas y no pudo contestar.

—¡Nos estás asustando, Tierra! ¿Qué te sucede? —preguntaron de nuevo las estrellas muy preocupadas.

—¡Cuéntanos! —insistieron todos.

—Creo que las personas no son conscientes del daño que se están haciendo —contestó muy afligida.

La luna, el sol, las estrellas y las dos osas la miraron callados esperando que continuara hablando.

—Los hombres están quemando bosques, talando árboles, llenando el mar de basura, exterminando a los animales —dijo sollozando de nuevo.

—El calentamiento global está deshelando mis polos. ¿¡Cómo no se dan cuenta!? ¡Están destruyendo la naturaleza! —dijo tapándose la cara que ahora lucía colorada y febril.

Unos niños que estaban jugando en la calle escucharon la conversación.

—¡Tierra, Tierra! ¡No llores más, por favor! —gritaron con todas sus fuerzas para que los oyera.

—¡Decidme pequeños! —les dijo tragándose las lágrimas.

—¡Nosotros te vamos a cuidar! ¡No permitiremos que mueras! —prometieron con voz temblorosa.

La Tierra entonces sintió un enorme alivio cuando vio la transparencia de sus ojos; solo esperaba que de adultos no olvidaran su promesa.



Respondo la siguiente pregunta en mi cuaderno sobre el cuento “La Tierra esta triste”:

¿Cómo considero que fue la acción de la luna, el sol, las estrellas y las osas?

Actividad 12. Conozco mejor mi planeta y el sistema solar

Leo el siguiente texto relacionado con el Planeta Tierra en Sistema Solar y respondo las preguntas.



El sistema solar es el sistema planetario en el que se encuentran la Tierra y otros objetos astronómicos que giran directa o indirectamente en una órbita alrededor de una única estrella conocida como el Sol, que está formado por el sol; los planetas Mercurio, Venus, Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno.

Un planeta es un cuerpo celeste que traza su órbita en torno al Sol. Aquellos “planetas” que orbitan en torno a otras estrellas reciben el nombre de exoplanetas.

La Tierra (del latín Terra, deidad romana equivalente a Gea, diosa griega de la feminidad y la fecundidad) es un planeta del sistema solar que gira alrededor de



su estrella —el Sol— en la tercera órbita más interna. Es el más denso y el quinto mayor de los ocho planetas del sistema solar. También es el mayor de los cuatro terrestres o rocosos. La Tierra se formó hace aproximadamente 4550 millones de años y la vida surgió unos mil millones de años después, es un planeta sin anillos, pero con un satélite natural, la Luna. La Tierra órbita alrededor del Sol, la estrella que provee el nivel de luz y calor ideales para la vida. Esto resulta fundamental para la vida, pues si estuviera más cerca o más lejos del Sol no se habrían dado las condiciones para el surgimiento de los seres vivos tal y como ocurrió. La energía solar llega a la Tierra en forma de luz y calor. Nuestro planeta no tiene forma de una esfera perfecta, sino que se le dice de forma geoidal (geoide) al estar algo achatada por los polos.

La Tierra se encuentra rodeada por una capa gaseosa llamada atmósfera. Esta capa se compone de oxígeno, nitrógeno y vapor de agua, indispensables para los seres vivos y es el único planeta que tiene océanos y continentes. La Tierra tarda 365 días y 6 horas en dar una vuelta alrededor del sol. La Tierra tarda 24 horas en girar sobre sí misma. La mayoría de la capa superior de la tierra está cubierta de agua.

La Tierra es el hogar de muchas especies desde hace más de 3550 millones de años. Se calcula que en el planeta existen 8,7 millones de ellas, pero que solo se han identificado 1,3 millones, lo que nos deja con un 86% de especies terrestres por descubrir y un 91% de especies marinas desconocidas. Además, es el único cuerpo astronómico en el que se ha podido constatar que existe vida. El 20% de nuestro oxígeno, es producido por la Selva Tropical del Amazonas. La Gran Barrera de Coral, situada frente a las costas de Australia, es la mayor estructura única formada por organismos vivos del planeta y es única que puede verse desde el espacio.

Respondo las siguientes preguntas:

1. ¿Qué es el sistema solar? _____

2. ¿Cuántos planetas tiene el sistema solar y cuáles son? _____



3. ¿Qué es el planeta tierra? _____

4. ¿Cuál es el satélite natural de la Tierra? _____

5. ¿Qué lugar ocupa el planeta Tierra con respecto al sol? _____

6. ¿Qué estrella provee niveles de luz y calor ideales para la vida en la Tierra?

Actividad 13. **Vamos a nombrar los planetas**

Observo la imagen del sistema solar de la actividad anterior e identifico los planetas más cercanos y lejanos en el orden de la órbita con respecto al sol.

Escribo en forma ordenada los nombres de los Planetas cercanos al sol:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Escribo en forma ordenada los nombres de los planetas lejanos al sol:

5. _____



6. _____
7. _____
8. _____
9. _____

Actividad 14. **Dibujando conozco mejor el planeta tierra**

Dibujó en mi cuaderno de Ciencias Sociales el planeta tierra y escribo las características que este posee, según el texto analizado:



- ¿Qué es la biblia para mí?
- ¿Qué acciones puedo ejecutar para cuidar de mi cuerpo y mi mente en medio de esta pandemia del Covid-19?
- ¿Creo que existen personas en mi casa que necesitan de mi cuidado y apoyo en medio de la pandemia del Covid-19? ¿Por qué?

Actividad 15. Palabras sabias desde la Biblia

Leo el siguiente texto bíblico de Lucas 10,25-37:

Evangelio según san Lucas 10, 25-37

²⁵ En esto se presentó un experto en la ley y, para poner a prueba a Jesús, le hizo esta pregunta:

—Maestro, ¿qué tengo que hacer para heredar la vida eterna?

²⁶ Jesús replicó:

—¿Qué está escrito en la ley? ¿Cómo la interpretas tú?

²⁷ Como respuesta el hombre citó:

—“Ama al Señor tu Dios con todo tu corazón, con todo tu ser, con todas tus fuerzas y con toda tu mente”, y: “Ama a tu prójimo como a ti mismo”.

²⁸ —Bien contestado —le dijo Jesús—. Haz eso y vivirás.

²⁹ Pero él quería justificarse, así que le preguntó a Jesús:

—¿Y quién es mi prójimo?

³⁰ Jesús respondió:



—Bajaba un hombre de Jerusalén a Jericó, y cayó en manos de unos ladrones. Le quitaron la ropa, lo golpearon y se fueron, dejándolo medio muerto. ³¹ Resulta que viajaba por el mismo camino un sacerdote quien, al verlo, se desvió y siguió de largo. ³² Así también llegó a aquel lugar un levita y, al verlo, se desvió y siguió de largo. ³³ Pero un samaritano que iba de viaje llegó a donde estaba el hombre y, viéndolo, se compadeció de él. ³⁴ Se acercó, le curó las heridas con vino y aceite, y se las vendó. Luego lo montó sobre su propia cabalgadura, lo llevó a un alojamiento y lo cuidó. ³⁵ Al día siguiente, sacó dos monedas de plata y se las dio al dueño del alojamiento. “Cuídemelo —le dijo—, y lo que gaste usted de más, se lo pagaré cuando yo vuelva”. ³⁶ ¿Cuál de estos tres piensas que demostró ser el prójimo del que cayó en manos de los ladrones?

³⁷ —El que se compadeció de él —contestó el experto en la ley.

—Anda entonces y haz tú lo mismo —concluyó Jesús.

Respondo las siguientes preguntas en mi cuaderno de Formación Integral Humana y Religiosa el Evangelio:

1. ¿Creo que esta parábola de la biblia se aplica a la vida? ¿Porqué?
2. ¿De qué trata la parábola del buen samaritano?
3. ¿Considero que se puede amar a los demás sin amarse uno mismo?



Vamos a conocer mejor la Biblia

Leo el siguiente texto relacionado con la historia de la Biblia y completo los espacios en blanco:

La Biblia procede del griego que significa “los libros”, es una colección o recopilación de libros sagrados, que contiene las historias, doctrinas, códigos y tradiciones que orientan a los cristianos, con base en la tradición judía (Antiguo Testamento) y el anuncio del Evangelio (Nuevo Testamento).

La Biblia es la sagrada escritura del cristianismo. Es el manual para la fe y la vida de todo cristiano. La Biblia es un conjunto de libros inspirados por Dios. Cada libro en la Biblia tiene un propósito y Dios usa distintas formas para comunicar verdades sobre él y su propósito para la humanidad.



Fue escrita por unos 40 hombres en un período aproximado de los 1600 años. El primer libro de la Biblia es el Génesis. Fue escrito alrededor del 1445 a.C. El último libro es el Apocalipsis, escrito alrededor del 90-96 d.C. Originalmente se escribió en hebreo, arameo y griego.

La Santa Biblia (biblia sacra en latín) es el libro más vendido de todos los tiempos. Ha sido traducida a más de 2500 idiomas, y está disponible en diferentes versiones según las tradiciones y las traducciones. Actualmente está disponible también en formato digital.

La Biblia es un libro religioso, pero también una obra literaria; por eso es muy importante tener en cuenta el género literario en que está escrito un pasaje para entender mejor qué es lo que el autor quiso decir. Los géneros literarios bíblicos son las diversas formas de expresión que se utilizan para transmitir determinados contenidos de fe, y se corresponden a una intención teológica determinada. La diversidad de los géneros y subgéneros con que nos encontramos en cualquier literatura, también se pueden identificar claramente en la biblia, algunos de estos géneros literarios son: narraciones, parábolas, profético, apocalíptico.

**La palabra Biblia
significa
"libros".
La Biblia contiene
73 libros.**

Completo la raya en blanco de cada oración, según el texto analizado sobre la biblia:

1. _____ es el manual para la fe y la vida de todo cristiano.
2. El primer libro de la Biblia es _____
3. El último libro de la Biblia es _____
4. La Biblia originalmente se escribió en _____,
_____ y _____
5. La biblia tiene _____ libros.
6. La biblia se divide en _____ y _____





ME UBICO EN EL MAPA

Actividad 16. **Descubro la importancia de la Biblia.**

Leo el siguiente texto:

La Biblia es el libro de Dios, en ella se encuentra escrita su misma Palabra. A través de sus páginas se deja escuchar la dulce voz del Señor, que habla a todo aquel que se tome el tiempo de leer el santo libro.

Dentro de cada historia se deja ver el carácter de nuestro Dios, se nos muestra su poder, nos es revelada su manera de actuar y responder a las necesidades de sus hijos, se demuestra su amor por el hombre y la gran majestad que emana de su naturaleza santa.

Cada mandamiento impreso en este libro revela su voluntad y propósito para nuestras vidas. Cada consejo contenido en las Escrituras, además de instruirnos, advertirnos, guiarnos y enseñarnos, nos habla de la profunda sabiduría e inteligencia de nuestro Dios. Ningún otro libro ofrece tanta sabiduría e inteligencia, ni tal conocimiento y desarrollo intelectual, como la Biblia. Ningún otro libro, recompensará tanto al que lo estudia.

Realizo estas actividades en mi cuaderno de Formación, Integral Humana y Religiosa:

- Dibujo la Biblia de forma creativa.
- Reflexiono y escribo cómo me guía la palabra de Dios en estos momentos de la pandemia.
- Escribo 10 oraciones con estas palabras: Biblia, cuidado, Jesús, fe, prójimo mensaje, protocolo, medidas, acciones y comunidad.





- **Si tengo disponibilidad veo el video Obra de teatro la familia, para profundizar sobre las artes escénicas.**

https://www.youtube.com/watch?v=QOgoXa7a9XE&list=RDQOgoXa7a9XE&start_radio=1&t=166

Luego de observar la representación escénica respondo:

- ¿Cuáles elementos identifico en la obra? _____

- ¿Qué enseñanza dejo la representación teatral? _____

Actividad 17. Entrando en escena

Leo el siguiente texto relacionado con las artes escénicas y respondo:

Artes escénicas son las artes destinadas al estudio y práctica de cualquier tipo de obra escénica o escenificación, toda forma de expresión capaz de inscribirse en la escena: el teatro, la danza, la música (especialmente la ópera, el teatro musical, los conciertos o recitales, etc.) que se lleve a cabo en algún tipo de espacio escénico, habitualmente en las salas de espectáculos, pero también en cualquier espacio arquitectónico o urbanístico construido especialmente o habilitado ocasionalmente para realizar cualquier tipo de espectáculo en vivo, como ocurre con los espectáculos ambulantes (como el circo o el teatro callejero).

Una representación consta sólo de los elementos esenciales: actores y público. La representación puede ser mímica o utilizar el lenguaje verbal. Los personajes no tienen por qué ser humanos; los títeres han sido muy apreciados a lo largo de la historia, así como otros recursos escénicos. Se puede realizar una representación por medio del vestuario, el maquillaje, los decorados, los accesorios, la iluminación, la música y los efectos especiales. Estos elementos se usan para ayudar a crear



una ilusión de lugares, tiempos, personajes diferentes, o para enfatizar una cualidad especial de la representación y diferenciarla de la experiencia cotidiana.

El Teatro es un género literario, ya sea en prosa o en verso, normalmente dialogado, concebido para ser representado; las artes escénicas cubren todo lo relativo a la escritura de la obra teatral, la interpretación, la producción, los vestuarios y escenarios. El término “drama” viene de la palabra griega que significa “hacer”, y por esa razón se asocia siempre a la idea “acción”. En términos generales se entiende por drama una historia que narra los acontecimientos vitales de una serie de personajes. Como el adjetivo “dramático” indica, las ideas de “conflicto”, “tensión”, “contraste” y “emoción” se asocian con “drama”. El Teatro se ha utilizado como complemento de celebraciones religiosas, como medio para divulgar ideas políticas o para difundir propaganda a grandes masas, como entretenimiento y también como Arte.

Respondo las siguientes preguntas:

1. ¿Qué son las artes escénicas?

2. ¿Cuáles son las artes escénicas?

3. ¿Qué es el teatro?

4. ¿Cuáles son los aspectos más importantes en una representación escénica?

5. Menciona los elementos que forman parte de una obra teatral



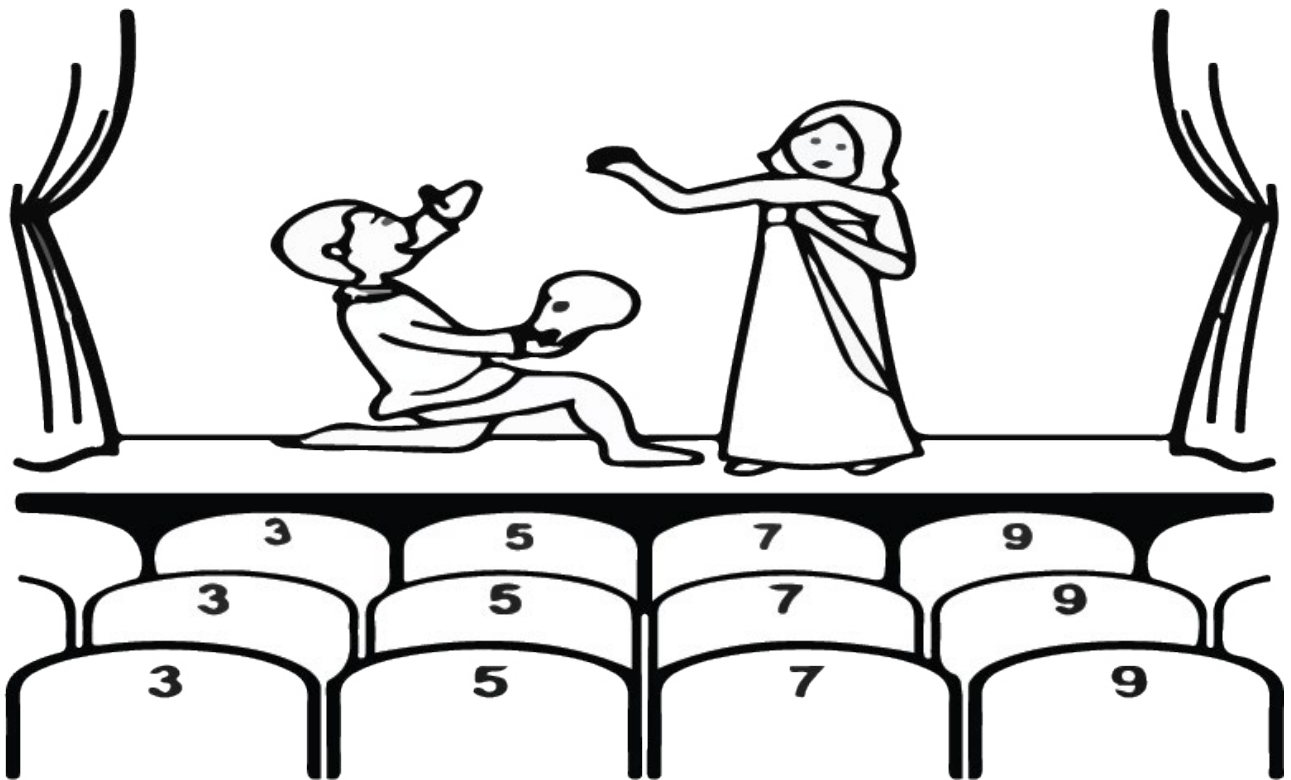
6. ¿Especifico como puede ser una representación escénica?



ME UBICO EN EL MAPA

Actividad 18. La escena teatral

Pinto la siguiente escena teatral y escribo los elementos que intervienen en una obra. Cuento una breve historia dando vida a los personajes que aparecen en la imagen, y lo escribo en mi cuaderno de Educación Artística:





¿Recuerdo el saludo que usaron los líderes de la comunidad en la entrevista al inicio de esta semana? Lo escribo en mi cuaderno. Y si me tocara saludar en inglés ¿cómo lo haría? Lo escribo.

Actividad 19. **Vamos a saludar... Let's say hello**

**Escribo en mi cuaderno ¿Cuáles saludos conozco? y ¿Cuáles despedidas?:
Leo, escucho y escribo los siguientes saludos/Greetings:**

- Good afternoon/buenas tardes.
- Good evening/buenas noches (momento de llegada).
- Good morning/buenos días.
- Hello/hola.
- Hi/hola (versión corta e informal).
- Welcome to/bienvenido a.
- Hello Julio, how are you? ¿Hola Julio cómo estás?
- Hi, Jessy I'm fine/ Hola Jessy yo estoy bien.

Leo y escribo las siguientes despedidas/Saying Goodbye

- Bye/adiós
- Goodbye! /adiós.
- Good night/buenas noches.
- See you later! / Nos vemos más tarde.

Actividad 20. **El alfabeto/ The alphabet**

Escucho el alfabeto y luego práctico/ Listen to the alphabet. Then practice.



The English Alphabet: 26 Letters

A = ei

H = eic

N = en

U = iu

B = bii

I = ai

O = ou

V = vii

C = sii

J = yei

P = pii

W = dabliu

D = dii

K = kei

Q = kiu

X = eks

E = ii

L = el

R = ar

Y = uai

F = ef

M = em

S = es

Z = zed

G = yii

T = tii



Llego a la meta

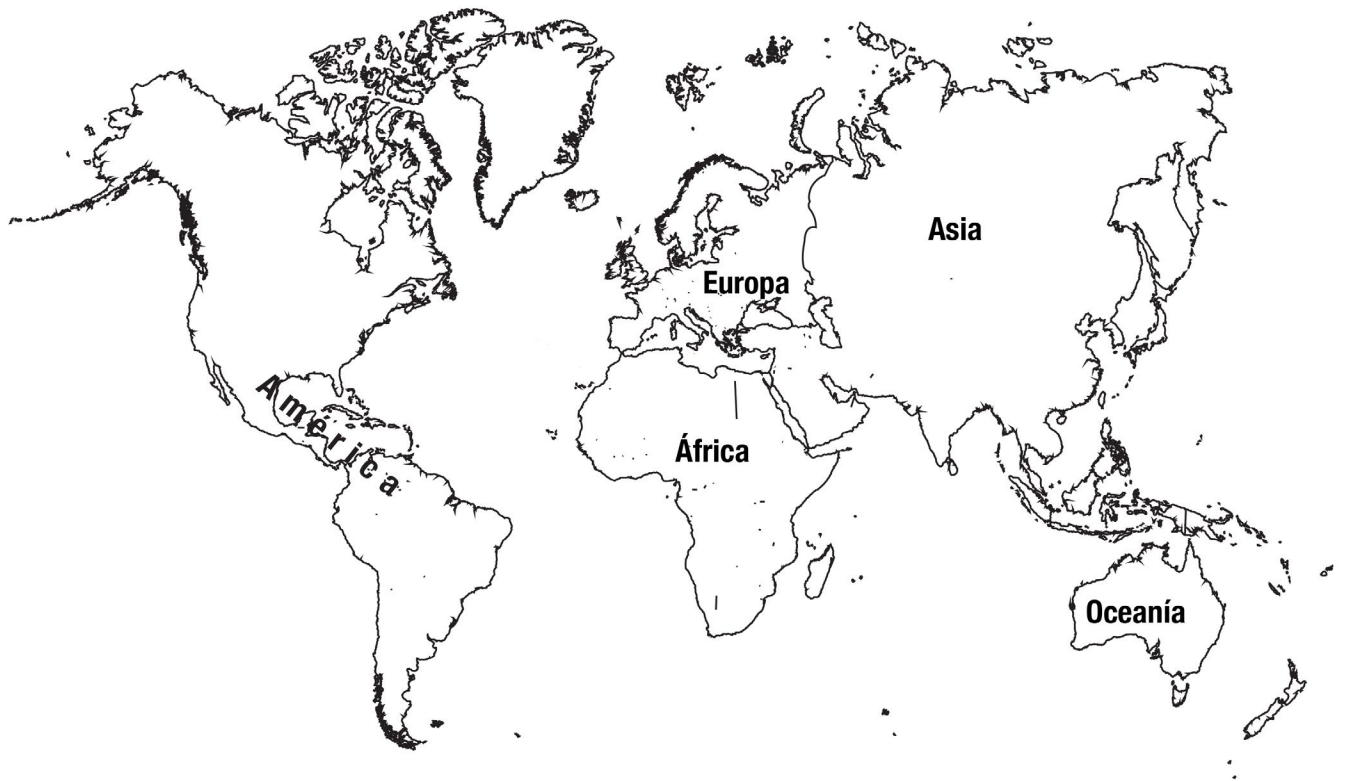
Junto a mi familia converso y reflexiono sobre las enseñanzas que nos ha dejado esta semana de trabajo, así como la forma de vida que tenemos desde que el Covid-19 llegó a nuestra cotidianidad. Hago un breve informe:



Valoro el recorrido

1. Dibujo en mi cuaderno el Sistema Solar. Asigno los nombres de los planetas y los numero de acuerdo a los números enteros que trabajé en Matemática:
2. Coloreo los continentes donde se hayan registrado casos de Covid-19. Asigno diferentes colores:





Construyo nuevas rutas

El Covid-19 nos ha obligado a quedarnos en casa, aprovecho este tiempo para fortalecer lazos familiares. Voy y entrevisto a mami, papi o el adulto que me acompaña. Le hago la siguiente pregunta: ¿qué cosas tiene para agradecer en su vida? Luego escribo y agradezco por la vida que tengo.





CUIDADO INFINITO
EDUCAR SIN LÍMITES EN
UNA CULTURA DE PAZ



**LA ALEGRÍA COMIENZA
CUANDO TERMINA EL MALTRATO**

 **entreculturas**
ONG ADSCRITA AL REGISTRO DE ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO


ALBOAN


cooperación
española



Campaña contra la
violencia de género



¿Qué es Fe y Alegría?

Somos un Movimiento Internacional de Educación Popular Integral y Promoción Social, dirigido a sectores empobrecidos y excluidos de la sociedad, para potenciar su desarrollo personal y participación social.

Nacimos en 1955, en un barrio marginado de Caracas Venezuela, a iniciativa del Padre José María Vélaz de la Compañía de Jesús. En la actualidad Fe y Alegría tiene presencia en 21 países. En la República Dominicana Fe y Alegría gestiona 47 centros educativos públicos, con unos 35,267 estudiantes en educación formal, junto a más de 1,300 docentes y otros 700 colaboradores, en 16 Provincias, de un extremo a otro del país. De los centros, 31 son de nivel inicial y primario, y 27 tienen formación media y bachillerato, 14 de los cuales son politécnicos.

Ofrecemos educación pública, gratuita y de calidad a niños, niñas y jóvenes de áreas urbano-marginales y rurales, contribuyendo al desarrollo social y humano de las comunidades más necesitadas, sirviendo a la educación nacional gracias a los fondos públicos del Estado y a los aportes de la cooperación internacional y nacional.

¿Qué es Radio Santa María?

RSM es una emisora educativa fundada en 1956, en La Vega. Desde esa fecha acompaña la audiencia de El Cibao con una variedad de servicios sociales y educativos ofrecidos a través de sus frecuencias de AM y FM, un sistema de educación a distancia para adultos, las Escuelas Radiofónicas, que cumplirán 50 años en 2021; un Departamento de apoyo a organizaciones de base, el servicio digital y las Ediciones RSM. Se privilegian áreas temáticas como la convivencia democrática y la tolerancia, la educación formal y no-formal de adultos, la perspectiva de género y el respeto al medio ambiente.